



INFORME D'ACREDITACIÓ DE LA TITULACIÓ

Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs

Aquest informe s'ha elaborat d'acord amb la ["Guia per a l'acreditació de titulacions universitàries de grau i màster"](#) d'AQU Catalunya que té per objectiu orientar els centres universitaris no acreditats institucionalment en el procés intern d'autoavaluació.

Traçabilitat de les versions del document		
Versió	Data	Modificacions
1	10/11/2025	Autoinforme d'acreditació V1 enviat a GPAQ per a la seva revisió
2	02/12/2025	Autoinforme d'acreditació V2 que incorpora revisió del GPAQ
3	14/01/2026	Autoinforme d'acreditació V3 que incorpora aportacions rebudes durant l'exposició pública i és la versió definitiva per enviar a AQU Catalunya que ha aprovat l'òrgan col·legiat que estableix el SGIQ
4	[Data]	Si s'escau, autoinforme que incorpora els requeriments obligatoris d'AQU Catalunya, un cop acreditada la titulació

Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia
Universitat Politècnica de Catalunya

Terrassa, 14 de gener de 2026

Índex

1. Context

- Dades identificadores
- Titulacions del centre a acreditar
- Presentació del centre
- Agents que han participat en l'elaboració de l'informe
- Procés d'elaboració de l'informe d'acreditació
- Valoració de la implicació dels agents i de les evidències aportades

2. Valoració de l'assoliment de les dimensions

- **Dimensió 1** Qualitat del programa formatiu
- **Dimensió 2** Pertinència de la informació pública
- **Dimensió 3** Eficàcia del sistema de garantia interna de la qualitat
- **Dimensió 4** Adequació del professorat al programa formatiu
- **Dimensió 5** Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge
- **Dimensió 6** Qualitat dels resultats del programa formatiu

3. Pla de Millora

4. Evidències i indicadors

1. Context

Dades identificadores

Nom del centre	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia (CITM)
Enllaç web	https://www.citm.upc.edu/
Enllaç al SGIQ	https://www.citm.upc.edu/cat/citm/saiq/
Responsables de l'elaboració de l'informe d'acreditació	Carles Sora Domenjó Director
Dades de contacte	Telèfons: 673 613 641 – 93 112 03 67 Correu electrònic: carles.sora@citm.upc.edu
Òrgan responsable d'aprovació de l'informe	Comissió del Sistema de Garantia de Qualitat del CITM Consell de Direcció del CITM
Data d'aprovació de l'informe	13 de gener de 2026

Titulacions del centre a acreditar

Denominació	Codi RUCT	Crèdits ECTS	Data de verificació	Data darrera acreditació	Coordinadora acadèmica
Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs (GDDV)	2503054	240	23/07/2014	11/03/2021	Marta Fernández

Evidències

A continuació llistem les evidències presentades en aquest apartat.

Codi	Evidència
C.1	Conveni d'adscripció del CITM a la UPC
C.2	Ordre d'adscripció del CITM a la UPC (DOGC)
C.3	Actualització de la proposta de programació universitària
C.4	Resolució verificació GDDV
C.5	Resolució acreditació GDDV
C.6	Informe final AQU Catalunya modificació 2021-2022
C.7	Resolució modificació 2024-2025
C.8	Informe de seguiment de centre (ISC) dels cursos 2019-2020 i 2020-2021
C.9	Informe de seguiment de centre (ISC) dels cursos 2021-2022 i 2022-2023
C.10	Informe d'avaluació d'AQU Catalunya de l'ISC 2021-2022 i 2022-2023
C.11	Portal d'indicadors i dades estadístiques de la UPC
C.12	Reglament del CITM
C.13	Acta Consell de Direcció del CITM
C.14	Constitució CAI
C.15	Validació de l'autoinforme pel Comitè de Qualitat de l'FPC
C.16	Validació i aprovació de l'autoinforme per la Comissió del Sistema de Garantia de Qualitat del CITM
C.17	Aprovació l'autoinforme pel Consell de Direcció del CITM

Presentació del centre

El Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia (en endavant, [CITM](#) o el Centre) és un centre universitari adscrit a la Universitat Politècnica de Catalunya (en endavant, [UPC](#)) que desenvolupa activitat de docència i de recerca. És gestionat per la Fundació Politècnica de Catalunya (en endavant, [FPC](#)).

El CITM es va crear l'any 2002, fruit de la integració de les escoles de Fotografia i de Multimèdia de la UPC, i que impartien, com a títols propis, el graduat en Fotografia i el graduat en Multimèdia, respectivament. Ambdues escoles foren pioneres en la impartició d'estudis en l'àmbit del tractament de la imatge i l'aplicació de tecnologies multimèdia. El CITM es va constituir com un centre pioner en els referits àmbits de coneixement, i amb la ferma voluntat d'impulsar formació oficial de base tecnològica amb un enfocament creatiu i aplicat.

El titular del Centre és el Consorci Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia de Terrassa (en endavant, el Consorci). Els seus fundadors i actuals membres són la UPC, l'Ajuntament de Terrassa i l'FPC.

L'abril de 2009, la UPC i el Consorci van signar el conveni d'adscripció del CITM a la UPC (evidència [C.1](#)). Aquell mateix any l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya (en endavant, AQU Catalunya) va avaluar satisfactòriament el CITM com a centre adscrit. El 31 de desembre de 2010 es va publicar al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya l'ordre d'adscripció del CITM a la UPC (evidència [C.2](#)).

El CITM imparteix tres titulacions: Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs, pla 2014 (en endavant, GDDV); Grau en Disseny Digital i Tecnologies Multimèdia, pla 2023 (en endavant, GDDTM); Grau en Disseny, Animació i Art Digital, pla 2023 (en endavant, GDAAD). En el moment de la redacció d'aquest autoinforme tenim dues titulacions en extinció fruit de la seva reverificació: Grau en Multimèdia, pla 2009 i Grau en Disseny, Animació i Art Digital, pla 2017 (3 anys) (evidència [C.3](#)).

El Centre està ubicat a l'edifici TR12, dins del Campus de la UPC a Terrassa, a prop de l'Escola Superior d'Enginyeries Industrial, Aeroespacial i Audiovisual de Terrassa (en endavant, [ESEIAAT](#)) i la Facultat d'Òptica i Optometria de Terrassa (en endavant, [FOOT](#)), ambdós centres de la UPC, i on s'ubiquen 20 departaments.

En el conjunt d'aquests tres centres s'imparteixen 14 titulacions de grau i 11 de màster universitari, que abasten totes les àrees industrials de l'enginyeria, la tecnologia aeroespacial, l'òptica i l'optometria, la indústria dels videojocs i la tecnologia multimèdia amb més de 4.800 estudiants.

La impartició dels graus del CITM es realitza en dos edificis, l'edifici TR12 a Terrassa i l'edifici Tech Talent Center (en endavant, TTC) a Barcelona, tot i que en aquest últim només s'imparteix el grup del GDDV amb docència en anglès. Ambdós edificis disposen d'espais funcionals i equipats amb recursos i eines de tecnologia capdavantera.

L'edifici TR12, amb una superfície construïda de més de 2.900 m², destinats principalment a la docència, la recerca i la innovació on l'estudiantat disposa de serveis propis al Centre i, a més, gaudeixen de l'estructura del Campus UPC per a serveis universitaris.

L'edifici TTC, amb una superfície construïda de més de 4.600 m², destinats principalment a la docència, situat a Barcelona al Districte 22@, on l'estudiantat disposa de serveis propis al Centre.

L'accés, al TR12 i al TTC, atès el seu caràcter urbà, pot fer-se en transport públic i privat, o a peu.

El CITM s'ha especialitzat en formació de grau, postgrau i doctorat sobre els àmbits d'animació i art digital, tecnologies multimèdia i videojocs. Té un model formatiu multidisciplinari que integra les àrees de tecnologia, creació, disseny i gestió sobre una base de coneixement científico-tècnic.

El Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs (GDDV) va ser verificat positivament el maig de 2014 (evidència [C.4](#)) i acreditat favorablement el gener de 2021 (evidència [C.5](#)). També s'ha modificat dues vegades la primera en el curs 2021-2022 (evidència [C.6](#)) i la segona recentment en el curs 2024-2025 (evidència [C.7](#)). Des de la darrera acreditació s'han realitzat dos Informes de Seguiment de Centre (en endavant, ISC): ISC dels cursos acadèmics 2019-2020 i 2020-2021 (evidència [C.8](#)) i ISC dels cursos 2021-2022 i 2022-2023 (evidència [C.9](#) i [C.10](#)).

El GDDV, durant el seu primer any acadèmic 2014-2015, va tenir una molt bona acollida i per tal d'atendre l'alta demanda de professionals en el sector especialment globalitzat dels videojocs, el Centre va decidir en el curs 2015-2016 ampliar el nombre de places creant un nou grup de docència íntegrament en anglès. En l'actualitat, tenim dos grups en marxa que temporalment s'han iniciat en moments diferents. Aquests són:

- GDDV-G10: Implantat el curs acadèmic 2014-2015. Es realitza íntegrament a l'edifici TR12 situat a Terrassa, amb docència en català, castellà i anglès.
- GDDV-G99: Implantat el curs acadèmic 2015-2016. Es realitza íntegrament a l'edifici Tech Talent Center (TTC), situat a Barcelona, amb docència només en anglès.

La diferència d'ubicació no impedeix que ambdós grups comparteixin coordinador acadèmic en cadascuna de les assignatures.

A continuació mostrarem les dades de matrícula del Centre. A la Taula 1, es pot veure el nombre total d'estudiantat matriculat en cadascuna de les titulacions del Centre.

Taula 1. Evolució del nombre d'estudiantat matriculat

	Curs acadèmic				
	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Grau en Multimèdia (en extinció)	166	183	174	97	58
Grau en Disseny Digital i Tecnologies Multimèdia	-	-	-	79	110
Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs	289	294	271	274	274
Grau en Disseny, Animació i Art Digital (en extinció)	138	129	132	47	13
Grau en Disseny, Animació i Art Digital	-	-	-	82	123
Total d'estudiants matriculats per curs acadèmic	593	606	577	579	578

Aquest curs acadèmic 2025-2026 és el primer any en el qual tindrem les dues titulacions reverificades en el curs 2021-2022 desplegades completament (GDDTM i GDAAD). De les dades presentades a la taula, es pot extreure que, en aquest curs acadèmic 2024-2025, el 47% de l'estudiantat del Centre són estudiants del GDDV.

En la següent taula mostrem l'evolució de l'estudiantat matriculat en el GDDV, des del seu inici i per grup.

Taula 2. Evolució del nombre d'estudiantat matriculat en el GDDV per grup

	Curs acadèmic				
	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs - G10	162	164	149	154	159
Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs - G99	127	130	122	120	115
Total d'estudiants matriculats en el GDDV	289	294	271	274	274

A continuació, a través de la Taula 3, mostrem l'evolució del nombre d'estudiantat matriculat de nou accés al GDDV per gènere.

Taula 3. Evolució del nombre d'estudiantat matriculat de nou accés al GDDV per gènere

	Curs acadèmic				
	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Dones	6	13	11	14	19
Homes	63	68	59	60	48
Total	69	81	70	74	67

A continuació mostrem les dades de l'estudiantat titulat del Centre.

Taula 4. Evolució del nombre d'estudiantat titulat del Centre

	Curs acadèmic				
	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Grau en Multimèdia (en extinció)	22	45	32	38	51
Grau en Disseny Digital i Tecnologies Multimèdia	-	-	-	-	-
Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs	56	64	56	46	54
Grau en Disseny, Animació i Art Digital (en extinció)	42	36	31	30	10
Grau en Disseny, Animació i Art Digital	-	-	-	-	5
Total d'estudiants titulats per curs acadèmic	120	145	119	114	120

A la Taula 5 mostrem l'evolució de l'estudiantat titulat en el GDDV per grup.

Taula 5. Evolució del nombre d'estudiantat titulat en el GDDV per grup

	Curs acadèmic				
	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs - G10	35	39	30	23	31
Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs - G99	21	25	26	23	23
Total d'estudiants titulats en el GDDV	56	64	56	46	54

Per últim, a la Taula 6 mostrem l'estudiantat titulat del GDDV per gènere, grup i curs acadèmic.

	GDDV-G10					GDDV-G99				
	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Dones	2	1	1	2	0	0	0	3	2	4
Homes	33	38	29	21	31	21	25	23	21	19
Total	35	39	30	23	31	21	25	26	23	23

Totes les dades que s'han mostrat a les taules 1, 2, 3, 4, 5 i 6 s'han extret del Portal d'indicadors i dades estadístiques de la UPC (evidència [C.11](#)).

El CITM disposa d'un ampli cos docent, format tant per professors de reconegut prestigi del món acadèmic com per professionals en actiu de la indústria de les arts digitals, la producció multimèdia i els videojocs.

El nostre equip docent lidera i fa la tutorització del procés d'aprenentatge de l'estudiantat, tant en fonaments teòrics com en aquelles competències més transversals que els prepararan per als nous canvis socials i tecnològics. A més, el fet que molts d'aquests docents siguin professionals del sector permet a l'estudiantat conèixer i posar en pràctica, mitjançant eines i habilitats aplicades a les tecnologies, els processos i metodologies més emprats en la indústria actual.

El curs acadèmic 2024-2025, el cos docent del CITM va estar format per 106 professors i professores, entre el professorat titular CITM -Temps Complet (TC) i Temps Parcial (TP)-, el professorat de la UPC i el professorat col·laborador CITM, professionals i acadèmics experts (a la dimensió 4 d'aquest autoinforme es detallarà el perfil del professorat, la seva dedicació i altres aspectes rellevants).

Taula 7. Nombre de professorat per tipologia del curs acadèmic 2024-2025

	Nombre
Professorat titular TC CITM	13
Professorat titular TP CITM	10
Professorat de la UPC	10
Professorat col·laborador CITM	73
Total	106

Els Òrgans de Govern del Centre estan establerts en el Reglament del Centre (evidència [C.12](#)) i són els següents:

- 1. Òrgans col·legiats
 - a. Consell de Direcció
- 2. Òrgans unipersonals
 - a. El / la director/a
 - b. El / la secretari/a acadèmic/a
 - c. El / la delega/da de la UPC
 - d. El / la cap d'estudis
 - e. El / la administrador/a

Les comissions que actuen en el Centre com a òrgans col·legiats són la Comissió del Sistema de Garantia de la Qualitat del CITM, la Comissió d'Avaluació Acadèmica del Personal Docent i Investigador i la Comissió d'Avaluació Curricular.

Agents que han participat en l'elaboració de l'informe d'acreditació (Comitè d'Avaluació Interna)

Nom i Cognoms	Càrrec	Col·lectiu
Carles Sora Domenjó	Director	PDI
Maria Costa Muñoz	Coordinadora secretaria acadèmica i serveis	PTGAS
Beatriz Martínez Navarro	Cap d'estudis	PDI
Bruno Caldas Pires	Coordinador de qualitat i innovació docent	PDI

Marta Fernández Ruiz	Coordinadora del Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs	PDI
Lasse Löpfe	Professor	PDI
Pau Mora Solé	Estudiant del Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs	Estudiant

Procés d'elaboració de l'informe d'acreditació

El procés d'elaboració del present autoinforme s'inicia amb la recepció d'un correu per part del Gabinet de Planificació, Avaluació i Qualitat (en endavant, GPAQ) de la UPC informant-nos del període previst per la realització de la visita externa per part del Comitè d'Avaluació Extern (en endavant, CAE) juntament amb una proposta de calendari de treball.

Es realitza una primera reunió en la qual participen el director del centre, la cap d'estudis, la coordinadora del grau, el coordinador de qualitat i innovació docent, la coordinadora de la secretaria acadèmica i serveis i una tècnica de l'equip de secretaria acadèmica.

En aquesta reunió es presenta una primera proposta de composició i membres del Comitè d'Avaluació Interna (en endavant, CAI) i del cronograma de treball.

En data 3 d'octubre de 2025, el Consell de Direcció del CITM aprova (evidència [C.13](#)), a proposta de l'Equip Directiu del Centre, els membres del Comitè d'Avaluació Interna (CAI). La constitució del CAI es realitza el 8 d'octubre de 2025 (evidència [C.14](#)).

Posteriorment, es va realitzar una reunió en la qual va quedar establert el següent repartiment de tasques pel que fa a la redacció, modificació i revisió dels apartats de l'autoinforme:

1. Context - Maria Costa Muñoz
2. Valoració de l'assoliment de les dimensions
 - Dimensió 1. Qualitat del programa formatiu - Beatriz Martínez Navarro
 - Dimensió 2. Pertinència de la informació pública - Maria Costa Muñoz
 - Dimensió 3. Eficàcia del sistema de garantia interna de la qualitat - Bruno Caldas / Maria Costa
 - Dimensió 4. Adequació del professorat al programa formatiu - Carles Sora Domenjó
 - Dimensió 5. Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge - Beatriz Martínez Navarro
 - Dimensió 6. Qualitat dels resultats dels programes formatius - Marta Fernández Ruiz
3. Pla de millora - Carles Sora Domenjó
4. Evidències - Tots els redactors

En aquesta reunió també es va establir un calendari de reunions de seguiment i es van definir les diferents eines de les quals es disposava per al seguiment del projecte. En aquestes reunions de seguiment, entre altres aspectes, es va definir la forma de recol·lecció de les evidències i com processar-les, així com les eines i recursos a utilitzar. Les reunions van tenir per objecte unificar criteris de treball, compartir els dubtes que anaven sorgint al llarg del procés de redacció i recol·lecció d'evidències i elaborar respostes a les mateixes conjuntament a partir dels suggeriments dels altres integrants.

Lliurada la redacció de les dimensions en la data prevista segons el cronograma, la coordinadora de la secretaria acadèmica i serveis i la tècnica de la secretaria acadèmica van ser les encarregades d'unificar i homogeneïtzar els textos, incorporar les evidències facilitades pels redactors i dotar de coherència a tot el document per disposar d'una versió completa.

Aquesta versió consolidada del document es va enviar als membres del CAI per a la seva revisió.

Introduïts els suggeriments proposats pels membres del CAI al document, aquest es va enviar en data 10 de novembre de 2025 al GPAQ per a la seva revisió tècnica.

Un cop rebuts i incorporats els suggeriments i/o propostes del GPAQ, l'autoinforme es va sotmetre a exposició pública a través de l'Espai CITM del campus virtual, al qual tenen accés tots els grups d'interès del Centre, del 3 al 8 de desembre de 2025. No es van rebre comentaris o suggeriments per part de la comunitat del Centre.

Aquesta versió definitiva del document es va enviar al Comitè de Qualitat de l'FPC i a la Comissió del Sistema de Garantia de la Qualitat del CITM per a la seva validació i aprovació (evidències [C.15](#) i [C.16](#)).

El Consell de Direcció del Centre, en data 13 de gener de 2026, va aprovar l'autoinforme (evidència [C.17](#)).

El document final es va lliurar al GPAQ, el 14 de gener de 2026, per al seu enviament a AQU Catalunya.

Valoració de la implicació dels agents i de les evidències aportades

En l'elaboració de l'autoinforme han intervingut els diferents membres del CAI del CITM amb gran implicació i, especialment, els membres de l'equip de redactors. Ha estat fonamental comptar amb el suport i l'assessorament del GPAQ.

Les evidències han estat subministrades pels diferents agents implicats:

- [Portal d'Indicadors i Dades Estadístiques de la UPC](#)
- [Portal de Qualitat, Indicadors i Enquestes de la UPC](#)
- [Descriptor de la Recerca i l'Activitat Acadèmica de la UPC. DRAC](#)
- [Portal de la Producció Científica de les Investigadores i Investigadors de la UPC. FUTUR](#)
- Gestor de Qualitat de la UPC - Seguiment i acreditació de les titulacions (SAT)
- Llibre de Dades del CITM
- Secretaria acadèmica del Centre
- Serveis generals del Centre
- Serveis informàtics del Centre
- Professorat del Centre
- Delegació d'Estudiants del Centre

La implicació de tots els agents i membres del CAI ha estat necessària per poder incloure el conjunt d'evidències presentades en l'autoinforme. Els professors coordinadors de les assignatures seleccionades com a mostra han contribuït a la recollida del conjunt de les evidències.

Per altra banda, les evidències aportades i la informació recollida han estat considerades suficients i adequades pels membres del CAI. Aquests consideren que s'ha aconseguit donar una visió exhaustiva i completa del Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs i sobre les accions transversals del Centre, així com dels processos que garanteixen la qualitat dels programes formatius.

2. Valoració de l'assoliment de les dimensions

DIMENSIÓ 1: QUALITAT DEL PROGRAMA FORMATIU

Evidències

A continuació llistem les evidències presentades en aquesta dimensió.

Codi	Evidència
E1.1	Memòria de verificació del GDDV
E1.2	Informe d'Avaluació AQU Catalunya
C.4	Resolució verificació del ministeri
C.5	Resolució d'acreditació del ministeri - 2020-2021
C.6	Informe d'Avaluació AQU Catalunya modificació - 2021-2022
C.7	Resolució modificació del ministeri - 2024-2025
C.8	Informe de seguiment de centre (ISC) dels cursos 2019-2020 i 2020-2021
C.9	Informe de seguiment de centre (ISC) dels cursos 2021-2022 i 2022-2023
C.10	Informe d'avaluació d'AQU Catalunya de l'ISC 2021-2022 i 2022-2023
E1.3	Sistema d'Assegurament Intern de la Qualitat (SAIQ)
E1.4	Procés 919P2.1 - Programació de l'oferta formativa
E1.5	Procés 919P2.7 - Marc VSMA. Verificació, seguiment, modificació i acreditació dels estudis formatius
E1.6	Pla d'estudis i guies docents del GDDV
E1.8	Pla d'Estudis i guies docents a web UPC
E1.9	Protocol d'acollida a nous docents
E1.10	Fitxa del GDDV
E1.11	Definició del programa d'estudis
E1.12	Portal d'indicadors i dades estadístiques de la UPC
E1.13	Notes de tall juny 2024
E1.14	Alumnes videojocs universitats catalanes - Dir. Gral. Innov. i Cultura Digital
E1.15	Comunicació de reconeixements del curs 2024-2025
E1.16	Equip directiu del Centre
E1.17	OD's reunions direcció
E1.18	Actes reunions delegats
E1.19	Actes reunions de coordinació acadèmica del grau
E1.20	Horaris del GDDV
E1.21	Accés campus CITM
E1.22	Accés campus ATENEA
E1.23	Coordinacions acadèmiques web CITM
E1.24	Normativa de la Política del Personal Docent i Investigador del Centre
E1.25	Normativa de TFG
E1.26	Normativa de pràctiques externes UPC
E1.27	Funcions professor-coordinador
E1.28	Llista del professorat responsable d'assignatura del curs 2024-2025
E1.29	Procés 919P3.7 - Gestió de l'orientació professional i pràctiques professionals
E1.30	Ofertes per a docents - web
E1.31	Ofertes treball professorat
E1.32	Relació i breu CV del professorat del GDDV del curs 2024-2025
E1.33	Línies estratègiques CITM 2020-2025
E1.34	Normativa acadèmica de grau i màster de la UPC
E1.35	Acord CG/2020/02/13 - perspectiva gènere
E1.36	Acord CG/2023/05/05 - normes convivència
E1.37	Protocol d'assetjament UPC
E1.38	Web inclusió UPC
E1.39	Pla d'inclusió UPC
E1.40	Protocol d'inclusió UPC
E1.41	Llistat d'estudiants amb NSE a Prisma
E1.42	Normativa d'avaluació curricular
E1.43	Normativa de reavaluació
E1.44	Beques mobilitat
E1.45	Reglament CAAPDI
E1.46	Informe GDDV - CAAPDI
E1.47	Autoinforme professor

1.1 Resultats d'aprenentatge pretesos i pla d'estudis

La memòria de verificació de la titulació del Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs (evidència E1.1) es va avaluar positivament per la Comissió Específica d'Enginyeria i Arquitectura de la Comissió d'Avaluació de Qualitat d'AQU Catalunya el mes de maig de 2014 (evidència E1.2) i aprovada per resolució del Ministerio de Educación, Cultura y Ciencia, el 25 de juliol de 2014 (evidència C.4). Es va acreditar favorablement el gener de 2021 (evidència C.5) i també s'ha modificat dues vegades, la primera en el curs 2021-2022 (evidència C.6) i la segona recentment en el curs 2024-2025 (evidència C.7). S'han realitzat dos Informes de Seguiment de Centre (ISC) des de la darrera acreditació: ISC dels cursos acadèmics 2019-2020 i 2020-2021 (evidència C.8) i ISC dels cursos 2021-2022 i 2022-2023 (evidència C.9 i C.10).

Per garantir la qualitat de la titulació es van seguir els processos descrits en el Sistema d'Assegurament Intern de la Qualitat (en endavant, SAIQ) del centre (evidència E1.3): Procés 919.P.2.1 Programació de l'oferta formativa (evidència E1.4) i Procés 919.P.2.7 Marc VSMA. Verificació, seguiment, modificació i acreditació d'estudis formatius (evidència E1.5).

Es tracta d'un grau de 240 ECTS, les competències del qual corresponen al nivell 2 del MECES.

Tal com expressa el document de la memòria de Verificació, el pla d'estudis es va crear amb l'objectiu de formar professionals que siguin capaços de dissenyar i crear videojocs i continguts orientats a l'art digital, tot treballant en equip o de forma individual en funció de la tipologia i complexitat d'aquests, que comprenguin i siguin capaços d'assumir responsabilitats de gestió en el procés de creació, que tinguin una òptima comprensió de l'usuari final i de la indústria de l'entreteniment interactiu i els videojocs, així com dels models de negoci implicats. La titulació inclou en termes de resultats d'aprenentatge els descriptors enunciats en el Reial decret 1027/2011, de 15 de juliol pel nivell en el qual s'emmarca. L'adequació dels continguts per assolir les competències definides en el pla d'estudis es veu plasmada en els projectes i treballs de l'estudiantat com a producte dels resultats de l'aprenentatge, tal com es desenvoluparà a la dimensió 6 d'aquest document.

El pla d'estudis assegura l'assoliment dels resultats d'aprenentatge definits a la memòria de verificació mitjançant la superació de crèdits obligatoris i optatius. Així mateix, les competències i els resultats d'aprenentatge de la titulació estan especificats en les guies docents de les assignatures, publicades a la pàgina web del CITM (evidència E1.6).

En cas de modificació d'aspectes metodològics o ítems del temari de l'assignatura per la seva actualització, la coordinació del grau revisa els canvis amb el/la docent responsable de l'assignatura i valida la guia abans de la seva publicació pel següent curs, tal com s'explicarà en el punt 1.3. La publicació al web del CITM de les guies docents es realitza mitjançant un enllaç a les guies publicades al web de la UPC (evidència E1.8), que és on se centralitza l'edició i publicació automàtica de les guies, a través del sistema Prisma.

Així mateix, pel coneixement i difusió al personal docent i de gestió, el CITM ha elaborat un document intern de protocol per l'acollida dels nous i de les noves docents (evidència E1.9), el qual inclou la validació de guies docents per part de la coordinadora de grau. Això també facilita els mecanismes de coordinació docent referits a l'apartat 1.3.

El perfil de competències i nivell formatiu de les titulacions dels graus estan especificats a la memòria de verificació, així com al document de Fitxa del Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs (evidència E1.10) i el document de Definició del Programa d'Estudis (evidència E1.11), extrets del sistema de gestió de les titulacions Prisma UPC.

1.2 Accés i oferta de places

L'admissió al Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs, igual que la resta de titulacions de grau oficials de les universitats públiques de Catalunya, és gestionada pel Consell Interuniversitari de Catalunya (en endavant, CIC), amb la finalitat de garantir la igualtat d'oportunitats de l'estudiantat que concorren als diferents estudis. En el cas de l'estudiantat provinent de secundària, els criteris estan marcats per la normativa autonòmica.

Els perfils de l'estudiantat acollit en el Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs s'ha anat ajustant, des de la seva implantació, al que preveu la memòria de verificació: es tracta d'estudiantat amb una orientació tècnica cap al desenvolupament i la programació de videojocs, i en segon terme, creativa, tant amb allò que té a veure amb l'expressió gràfica com el disseny de jocs. També tenen motivació cap al treball amb eines informàtiques, software i recursos tecnològics associats. Per tot això, i tal com està dissenyat el pla d'estudis, en aquest grau no es preveu el requeriment de complements formatius.

El Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs ofereix actualment un total de 70 places, 40 en el grup de Terrassa (GDDV-G10) i 30 en el grup que es cursa en anglès a Barcelona (GDDV-G99). L'oferta de places ha estat sempre la mateixa, excepte en els cursos 2023-2024 i 2024-2025, en els quals es van ampliar a 44 les places del grup de Terrassa (GDDV-10). Posteriorment, a causa de la davallada en la matrícula, s'ha tornat a ajustar el nombre de places ofertes a 40 en el GDDV-10.

Amb relació a aquest fet, analitzant les dades de demanda (Taula 1.2.1), accés, matrícula i resultats de la fase inicial

dels estudis, extretes del quadre de comandament publicat en el Portal d'indicadors i dades estadístiques de la UPC (evidència [E1.12](#)) s'observa que el nombre d'estudiantat que demanen places en primera preferència ha estat inferior al 100% en el curs 2024-2025. El total d'estudiantat matriculat també ha baixat. Aquest sembla un fenomen comú a tots els estudis universitaris de l'àmbit dels videojocs a escala autonòmica, segurament per una davallada de la demanda possiblement vinculada a un augment de l'oferta (tant de graus universitaris com molt especialment de cicles formatius). Per tot això, l'equip directiu ha posat en marxa un procés d'anàlisi exhaustiu sobre les possibles causes (Millora 804.006 Anàlisi i accions per redreçar la davallada de matrícula de nou accés al GDDV). En l'actualitat el GDDV és la titulació universitària de videojocs amb la major oferta de places (70) de tot el sistema universitari català. Cal observar que la matrícula del curs 2021-2022 va ser superior al nombre de places ofertes, a causa de factors aliens al centre, durant el procés d'assignació de places als graus universitaris.

Taula 1.2.1. Dades sobre oferta, demanda i matrícula del GDDV

	Curs acadèmic				
	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Places ofertes de nou accés	70	70	70	74	74
Demanda de places (1a preferència)	92	95	76	76	45
Ràtio demanda de places 1a preferència respecte a l'oferta (%)	131,4%	135,7%	108,6%	102,7%	60,8%
Ràtio demanda de places altres preferències respecte a l'oferta (%)	600%	568,6%	538,6%	501,4%	391,9%
Estudiants matriculats en primer curs	39 / 30*	48 / 33*	40 / 30*	44 / 30*	38 / 30*
Nota de tall	6,10 / 8,00*	7,17 / 8,01*	7,00 / 8,17*	5,38 / 7,90*	5,00 / 5,00*

* Dades del GDDV-G99

Quant a les notes de tall, en la taula 1.2.1 s'indiquen dues notes diferents, ja que les vies d'accés als dos grups de docència (GDDV-G10 i GDDV-G99) són diferenciades en el sistema de preinscripció universitària. Per tant, s'estableix una nota de tall diferent per cadascun. En ambdós casos, s'ha anat produint una davallada progressiva de la nota de tall en els dos darrers anys. Aquest fet està directament relacionat amb la baixada de la demanda de places, que també s'ha produït a la resta de centres que imparteixen estudis similars a Catalunya (evidències [E1.13](#) i [E1.14](#)).

Pel que fa a la distribució de notes d'accés (taula 1.2.2), ha anat baixant el percentatge d'estudiantat amb nota superior a 9 (del 43,8% en el 2020-2021 al 34,04% en el 2024-2025) i, en conseqüència, ha anat augmentant el nombre d'estudiantat amb notes de tall entre el 5 i el 7. Aquestes dades són coherents amb el que s'ha comentat en els paràgrafs anteriors, tenint tota una mateixa causa que cal analitzar. Per una altra banda, es pot considerar que el perfil d'ingrés del nou estudiantat segueix sent molt similar als anteriors, en relació amb la via d'accés; sent majoritària la via de les PAU o assimilats (més del 70% dels estudiants de nou ingrés, excepte en el 2022-2023). En el cas d'estudiantat que prové d'altres graus universitaris o de cicles formatius, s'apliquen els reconeixements i convalidacions corresponents, que en general són d'entre 1 i 3 assignatures, tal com es mostra en la Comunicació de Reconeixements del curs 2024-2025 (evidència [E1.15](#)).

Taula 1.2.2. Distribució de l'estudiantat de nou accés segons la nota d'accés del GDDV

Nota d'accés	Curs acadèmic				
	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
5-6	-	-	-	6,76%	17,02%
6-7	14,10%	1,33%	2,86%	16,22%	17,02%
7-8	17,20%	25,33%	24,29%	18,92%	17,02%
8-9	25,00%	26,67%	31,43%	16,22%	14,90%
>9	43,80%	46,67%	41,43%	41,89%	34,04%

Taula 1.2.3. Distribució de l'estudiantat de nou accés segons via d'accés del GDDV

Via d'accés	Curs acadèmic				
	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
PAU o assimilats	78,12%	78,67%	67,14%	75,68%	76,60%
Llicenciats, diplomats o assimilats	-	-	1,43%	-	-
CFGS o assimilats	18,75%	13,33%	17,14%	16,22%	14,89%
PAU amb carrera començada	3,12%	8,00%	11,43%	5,41%	6,38%
CFGS amb carrera començada	-	-	2,86%	2,70%	2,13%
Altres vies	-	-	-	-	-

L'adequació del perfil d'ingrés es tradueix en uns resultats satisfactoris en relació amb la taxa d'estudiantat apte de la fase inicial en el primer any dels estudis. Sobre l'evolució d'aquesta taxa (taula 1.2.4), el GDDV s'observa una disminució d'uns 14 punts (aproximadament) en els cursos 2023-2024 i 2024-2025. En els últims anys l'enfocament de comunicació i promoció de la titulació GDDV s'ha anat ajustant al perfil desitjat, s'han aplicat millores en la distribució dels continguts de les assignatures que formen part de l'itinerari de programació i s'han dividit els grups de les assignatures de programació de primer curs, de manera que el professorat pot dedicar més temps a cada estudiant

en la resolució de dubtes (propostes de Millora 804.M.8.2017 Desdoblament de grups a assignatures de FI amb baix rendiment acadèmic i 804.M.13.2018 Desdoblament de grups a assignatures de FPI amb baix rendiment acadèmic). Aquestes millores van tenir un efecte positiu fins al curs 2022-2023, però actualment, tot i que les mesures segueixen existint, hi ha un nombre significatiu d'estudiantat que abandona els estudis en el primer curs. En molts d'aquests casos, el motiu és el canvi d'estudis a graus d'altres àmbits de coneixement. Sembla doncs que hi ha una relació entre la baixada de la ràtio de primera preferència amb l'abandonament dels últims anys. En aquest context, s'ha posat en marxa la millora de seguiment de taxes d'eficiència, graduació, abandonament i indicador % Aptes FI tp (804.M.96.2024 Seguiment de taxes: eficiència, graduació, abandonament, indicador % Aptes FI tp), per analitzar les causes principals i posar en marxa noves mesures, per totes aquelles potencials causes que no siguin degudes a factors externs.

Taula 1.2.4. Percentatge d'estudiantat apte de la Fase Inicial en el primer any

	Aptes Fase Inicial en el primer any				
	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs	82,61%	75,31%	85,71%	75,68%	67,16%

En relació amb la perspectiva de gènere, si analitzem les dades de matrícula s'observa com en el GDDV la proporció de dones matriculades ha anat incrementant, d'un 9% en el 2020-2021 fins a un 28% en el 2024-2025. Tot i que segueix estant per sota de la proporció total de la UPC, la diferència ja és molt més petita, mostrant una evolució positiva. La millora iniciada en el curs 2019-2020 (804.M.22.2019 Perspectiva de gènere a GDDV) ha començat a tenir els seus resultats i s'espera poder anar incrementant la participació de dones en els pròxims cursos.

Taula 1.2.5. Distribució de la matrícula de nous estudiants segons el gènere

	Matrícula Total									
	2020-2021		2021-2022		2022-2023		2023-2024		2024-2025	
	Dones	Homes	Dones	Homes	Dones	Homes	Dones	Homes	Dones	Homes
TOTAL GRAUS UPC	31%	69%	34%	66%	34%	66%	34%	66%	34%	66%
Grau en Disseny i Desenvolupament de videojocs	9%	91%	16%	84%	16%	84%	19%	81%	28%	72%

Finalment, en la taula 1.2.6 s'observa que el percentatge d'estudiantat matriculat que estudia i treballa alhora és molt baix, donant-se aquesta situació de forma molt puntual. Pel que fa al percentatge d'alumnat matriculat d'origen estranger (Taula 1.2.7), també és baix tot i que en els darrers anys aquest ha anat augmentant progressivament. Es detecta cada cop més presència d'estudiants provinents, principalment, de la Xina.

Taula 1.2.6. Percentatge d'estudiantat matriculat que estudia i treballa (dedicació a temps complet i a temps parcial) del GDDV

Dedicació	Matrícula total									
	2020-2021		2021-2022		2022-2023		2023-2024		2024-2025	
	Dones	Homes	Dones	Homes	Dones	Homes	Dones	Homes	Dones	Homes
Temps complet	15	273	26	267	29	240	34	238	47	224
Temps parcial	0	1	0	1	0	2	0	2	0	3
Total Temps complet	99,65%		99,66%		99,26%		99,27%		98,91%	
Total Temps parcial	0,35%		0,34%		0,74%		0,73%		1,09%	

Taula 1.2.7. Percentatge d'alumnat matriculat total d'origen estranger del GDDV

	Matrícula Total									
	2020-2021		2021-2022		2022-2023		2023-2024		2024-2025	
	Dones	Homes	Dones	Homes	Dones	Homes	Dones	Homes	Dones	Homes
Alumnat d'origen estranger	20,0%	2,9%	15,4%	3,7%	6,9%	5,0%	8,8%	5,4%	14,9%	6,2%
Total alumnat d'origen estranger	3,8%		4,8%		5,2%		5,8%		7,7%	

1.3 Desplegament del pla d'estudis

L'equip Directiu del Centre (evidència E1.16) està format pel Director, la Cap d'Estudis, les coordinacions de les titulacions de grau i la coordinadora de secretaria acadèmica i serveis. Aquest equip es reuneix setmanalment (evidència E1.17) per compartir processos de presa de decisions, tant pel que fa al desplegament i gestió dels graus, com a la resta d'activitats que es realitzen en el centre. També realitza una reunió semestral amb els delegats/des i sotsdelegats/des de tots els cursos, per tal de comunicar nous processos i accions de política de centre, com per rebre propostes de millora per part de l'estudiantat (evidència E1.18).

La coordinació acadèmica de les titulacions està a càrrec de les coordinacions dels graus. Estableixen les directrius quant a l'assoliment de competències, la distribució i actualitzacions de continguts i línies de coordinació entre assignatures d'una mateixa àrea, sota la direcció del Director i la Cap d'Estudis. També realitzen les tasques d'implementació d'aquestes directrius: revisió de guies docents, reunions amb professorat responsable d'assignatures, detecció d'aspectes a millorar (a partir de reunions amb els delegats d'estudiants i amb professorat), seguiment de resultats d'assignatures, etc. (evidències E1.18, E1.19, E1.46) També són responsables de la selecció, captació i acompanyament del professorat col·laborador de nou ingrés que anualment es renovi en el Centre. En el cas dels processos de selecció vinculats al professorat contractat a temps complet el responsable és el Director.

La cap d'estudis s'ocupa de tots aquells aspectes transversals del Centre, relacionats amb l'activitat de professorat i estudiants: coordinació entre graus, aplicació de les normatives que afecten a tots els aspectes acadèmics del centre, resolució de peticions i incidències, etc. També s'encarrega d'elaborar els horaris de classe (evidència E1.20), de manera que aquests permetin un correcte seguiment del curs, i que els horaris d'exàmens finals no continguin encavalcaments que impliquin que alguns/es estudiants no els puguin realitzar. Totes aquestes tasques estan sostingudes pels recursos que aporten el Campus Virtual del CITM (evidència E1.21) i el Campus ATENEA (evidència E1.22), com a eines de comunicació i seguiment. El primer és un espai virtual propi del centre, a través del qual s'articulen les comunicacions dins de la comunitat del CITM i es gestionen tots els serveis, com la borsa de treball, la petició de materials, bústia d'incidències, etc. El campus ATENEA és la plataforma Moodle de la UPC i funciona com a aula virtual de les assignatures, on el professorat i l'estudiantat intercanvien recursos de suport, encàrrecs d'exercicis i treballs, lliuraments, qualificacions, etc.

A més de les coordinacions docents dels graus, sota la coordinació de la direcció del Centre, existeixen altres àrees de coordinació acadèmica que treballen de forma transversal per a tots els graus, que actualment són: Coordinació de Recerca i Transferència, Coordinació d'Emprenedoria i Empresa, Coordinació d'Internacional, Coordinació de Qualitat i Innovació Docent, Coordinació de Comunitat i Trajectòria, Coordinació de Treballs Fi de Grau, Coordinació de Pràctiques en Empresa (evidències E1.23 i E1.24). La coordinació dels Treballs Finals de Grau gestiona el desplegament d'aquests de forma transversal a tots els graus del CITM, d'acord amb la Normativa de Treball Final de Grau (evidència E1.25). De la mateixa manera, la coordinació de pràctiques en empresa es realitza sota el marc de la Normativa de Pràctiques en empresa de la UPC (evidència E1.26).

S'han assignat, també entre el professorat titular del CITM, funcions de responsabilitat en les àrees transversals que es treballen dins del marc UPC: Igualtat, Inclusió i Cooperació i Sostenibilitat.

Pel que fa a les assignatures, cadascuna està coordinada per un/a professor/a responsable, encarregat de l'actualització i compliment del que estableix la guia docent, així com de la comunicació amb l'equip directiu (evidència E1.27). El 80% de les assignatures del GDDV estan impartides per més d'un/a professor/a (evidència E1.28). La coordinació d'aquestes recau, majoritàriament, en professorat titular CITM, professorat de la UPC i professorat col·laborador amb una antiguitat de més de 5 anys de trajectòria docent. Cal esmentar que, en el GDDV, la figura del coordinador d'assignatura pren especial rellevància, ja que les assignatures s'imparteixen de forma paral·lela en els dos grups que té el grau. Així, l'assignació d'un únic coordinador d'assignatura pels dos grups permet garantir que els continguts impartits i el sistema d'avaluació aplicat són els mateixos. Cal tenir en compte que la guia docent és única per tots dos grups (evidència E1.6), així com el sistema d'avaluació. Per tant, tot i que s'imparteixen en localitzacions diferents, es posen mesures per tal que els continguts i els actes d'avaluació siguin els més similars possibles. Aquestes mesures poden ser diferents en funció de factors com la disponibilitat del professorat, els seus coneixements d'anglès, el tipus d'assignatura, entre d'altres. És per això que, en la mesura del possible, s'intenta que una mateixa assignatura sigui impartida, en part o en la totalitat, pel mateix professorat. Si no és possible, es posa especial èmfasi en la necessitat que el professorat es comuniqui de forma regular, a través del coordinador de l'assignatura. Respecte a les pràctiques en empresa, que no són obligatòries, se segueix el que s'estableix en el procés del SAIQ 919.P.3.7 Gestió de l'orientació professional i pràctiques professionals (evidència E1.29).

Amb relació al perfil del professorat que imparteix cada assignatura, es posa especial cura en què aquest respongui als objectius d'aprenentatge. Així, l'assignació de professorat contractat (sigui a temps complet o parcial) i professorat de la UPC es fa en funció del perfil de cada professor/a. Molts d'aquests perfils s'adeqüen a les assignatures dels primers cursos, amb un contingut més teòric que aplicat (evidència E1.6). Pel que fa als docents col·laboradors, les vacants en assignatures es publiquen a la pàgina web del CITM (evidències E1.30 i E1.31) i des d'allà es realitza el procés de selecció, basat principalment en el perfil (coneixements, experiència professional, experiència docent, etc.) (evidència E1.32).

1.4 Normativa

La política acadèmica del CITM sobre la que ha treballat el centre en el període que afecta aquest informe es fonamenta en el Pla Estratègic que va impulsar l'actual Direcció el 2020 (evidència E1.33). En el moment actual, ja s'han acomplert la majoria de fites que s'hi van establir.

En l'àmbit normatiu, el marc de referències són les normatives de la UPC. Així, les normatives superiors del Centre són la Normativa Acadèmica dels estudis de Grau i de Màster (evidència E1.34), i la Normativa de Pràctiques Externes (evidència E1.26). Aquestes normatives permeten establir els criteris necessaris per a tot allò que fa referència a la gestió, organització, avaluació i resolució d'incidències de la titulació.

Altres acords de la UPC a destacar com a marc de referència pel Centre són:

L'acord CG/2020/02/13 (evidència E1.35) de la UPC, d'1 d'abril de 2020, que estableix les pautes i recomanacions per incorporar a les titulacions la perspectiva de gènere. En relació amb aquest aspecte, a les taules 1.4.1 i 1.4.2 es mostren les dades d'homes i dones matriculats i titulats, respectivament. El GDDV destaca respecte de les altres titulacions del centre per la baixa proporció de dones. De totes maneres, s'observa una tendència de millora, donat que s'ha passat d'un 5% en el curs 2020-2021 a un 18% en el 2024-2025. Per contra, en el GDAAD, la situació és la contrària, havent-hi entre un 60% i un 77% de dones matriculades en el període objecte d'aquest autoinforme. És probable que això sigui degut al fet que el GDAAD té una orientació més artística i una nota de tall més alta, atraient més dones que homes. Per contra, l'enfocament tecnològic del GDDV pot ser un factor relacionat amb el fet que les dones s'hi sentin menys interessades (o se sentin menys capaces). Des del centre s'intenta revertir aquesta tendència, tant en la forma de comunicar el grau en accions de promoció, com mirant d'equilibrar la participació de docents homes i dones. És interessant observar, també, que en el GDDV el percentatge de dones graduades en una determinada cohort és superior al de les matriculades en la mateixa cohort. Així, per exemple el curs 2020-2021 es van matricular un 5% de dones i en el 2023-2024 (quan la cohort del 2020-2021 ja finalitzava els estudis), la proporció de titulades és d'un 9%. Això pot estar indicant que les taxes d'abandonament són més altes en homes que en dones. Fet que caldria comprovar mitjançant l'anàlisi en diferents cohorts.

L'acord CG/2023/05/05 (evidència E1.36) de la UPC, de 23 de maig de 2023, de Normes de Convivència, aprovada per complir amb el que es disposa a la Llei de Convivència Universitària, on s'estableixen les mesures de prevenció i resposta contra la violència, la discriminació o l'assetjament. En aquest context, la UPC també ha creat un protocol de prevenció i actuació davant de situacions de violència, discriminació i assetjament (excepte assetjament laboral) (evidència E1.37), que des del CITM difonem i apliquem.

Taula 1.4.1. Percentatge d'homes i dones matriculats al conjunt de les titulacions del centre

	Matrícula Total									
	2020-2021		2021-2022		2022-2023		2023-2024		2024-2025	
	Dones	Homes	Dones	Homes	Dones	Homes	Dones	Homes	Dones	Homes
Grau en Disseny Digital i Tecnologies Multimèdia	-	-	-	-	-	-	42%	58%	49%	51%
Grau en Disseny i Desenvolupament de videojocs	5%	95%	9%	91%	11%	89%	12%	88%	18%	82%
Grau en Disseny, Animació i Art Digital	-	-	-	-	-	-	70%	30%	72%	28%
Grau en Disseny, Animació i Art Digital (en extinció)	62%	38%	65%	35%	64%	36%	66%	34%	77%	23%
Grau en Multimèdia (en extinció)	31%	69%	34%	66%	36%	64%	37%	63%	39%	61%

Taula 1.4.2. Percentatge d'homes i dones graduats al conjunt de les titulacions del centre

	Matrícula Total									
	2020-2021		2021-2022		2022-2023		2023-2024		2024-2025	
	Dones	Homes	Dones	Homes	Dones	Homes	Dones	Homes	Dones	Homes
Grau en Disseny Digital i Tecnologies Multimèdia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Grau en Disseny i Desenvolupament de videojocs	4%	96%	2%	98%	7%	93%	9%	91%	7%	93%
Grau en Disseny, Animació i Art Digital	-	-	-	-	-	-	-	-	20%	80%
Grau en Disseny, Animació i Art Digital (en extinció)	60%	40%	69%	31%	58%	42%	73%	27%	70%	30%
Grau en Multimèdia (en extinció)	41%	59%	29%	71%	30%	70%	37%	63%	39%	61%

Taula 1.4.3. Percentatge d'estudiantat de primera generació (progenitors sense estudis universitaris)

	Matrícula Total									
	2020-2021		2021-2022		2022-2023		2023-2024		2024-2025	
	Dones	Homes	Dones	Homes	Dones	Homes	Dones	Homes	Dones	Homes
Grau en Disseny Digital i Tecnologies Multimèdia	-	-	-	-	-	-	10%	18%	28%	10%
Grau en Disseny i Desenvolupament de videojocs	4%	45%	11%	37%	6%	40%	8%	34%	7%	22%
Grau en Disseny, Animació i Art Digital	-	-	-	-	-	-	22%	13%	36%	7%
Grau en Disseny, Animació i Art Digital (en extinció)	31%	15%	17%	15%	41%	12%	-	-	-	-
Grau en Multimèdia (en extinció)	9%	28%	20%	28%	18%	16%	-	-	-	-

Pel que fa a la inclusió de l'alumnat amb discapacitat o necessitats educatives especials, des del curs 2022-2023, l'estudiantat del CITM té accés als recursos i eines que ofereix l'oficina d'inclusió de la UPC (evidència E1.38), regulats pel Pla i el Protocol d'Inclusió de la UPC (evidències E1.39 i E1.40). A més, el centre disposa d'una professora responsable d'inclusió que fa el seguiment. El procés d'actuació és el següent: tant a la sessió de benvinguda de l'estudiantat de nou accés, com des de les tutories de primer curs, s'informa a l'estudiantat de l'existència d'un servei d'inclusió. Quan un/a estudiant comunica al tutor/a o la responsable d'inclusió una situació que requereixi adaptacions docents per necessitats especials, se'l deriva al servei d'inclusió de la UPC. Allà s'entrevista amb un/a especialista i s'estableixen les adaptacions docents, que s'introdueixen a la Plataforma Prisma, on té accés la direcció del centre i la responsable d'inclusió (evidència E1.41). Aquesta comunica al professorat i als tutors corresponents els casos d'estudiantat amb necessitats especials i en fa el seguiment. A més, al Campus Atenea el professorat rep un avís que a l'assignatura hi ha un o més estudiants amb necessitats educatives especials; la identitat d'aquest estudiantat no és visible a Atenea i la comunica la responsable d'inclusió. Des del curs 2023-2024, en el GDDV hi ha hagut quatre estudiants amb necessitats de suport educatiu (en endavant, NSE), coincidint simultàniament tres en cada curs. Un d'ells actualment està cursant 2n curs a temps parcial, amb una nota mitjana d'expedient de 6,27. Un altre té una nota mitjana de la fase inicial de 8,49 i actualment està cursant 2n. La tercera va abandonar els estudis en el primer curs i el quart està cursant tercer, amb una mitjana baixa, perquè té molts resultats d'assignatures amb NP.

Per una altra banda, per tal de garantir el funcionament intern de cara a optimitzar els resultats, el Centre desenvolupa, revisa i adapta periòdicament altres documents reguladors que s'apliquen dintre del marc de les dues normatives superiors. Un d'aquests documents és la Normativa de TFG (evidència E1.25), que està a disposició per tot l'estudiantat i professorat al Campus Virtual i al web del Centre i que ha aportat millores destacables pel que fa a la qualitat, terminis de lliurament i eines de seguiment dels Treballs Finals de Grau. A la dimensió 6 es desenvolupen amb més profunditat els principis i processos que estableix aquesta normativa.

En el curs 2023-2024, també s'ha desenvolupat la Normativa d'Avaluació Curricular (evidència E1.42), fent més restrictius els criteris de compensació d'assignatures, respecte dels cursos anteriors, per adaptar-los millor a les característiques dels graus i als rendiments acadèmics de l'estudiantat del CITM. En aquest document també es descriu la composició de la Comissió d'Avaluació Curricular i els processos que la regulen.

Des del curs 2014-2015, la Normativa d'Estudis de Grau i Màster UPC ha integrat l'opció de què els centres puguin incloure formalment la prova de reavaluació. El CITM ho ha inclòs dintre del sistema d'avaluació de les assignatures de tots els graus mitjançant la redacció de la Normativa de Reavaluació (evidència E1.43) i la inclusió a les guies docents de les condicions específiques per cada assignatura. D'aquesta manera, s'ha aconseguit aplicar aquesta prova per tal de millorar els resultats de la titulació d'una forma ordenada i equitativa.

En el marc de la mobilitat, el Gabinet de Relacions Internacionals (en endavant, GRI) de la UPC publica la informació relativa als requisits i condicions per estudiants incoming i outgoing. Les respectives Guies del GRI de la UPC especifiquen la informació necessària. També al web del Servei de Gestió acadèmica de la UPC (evidència E1.44) es destina un apartat a les beques per a la mobilitat, on es publica tota la informació al respecte. Al web del CITM també s'incorpora un apartat de "Mobilitat Internacional" amb tota aquella informació útil per l'estudiantat, d'acord amb els processos que el Centre gestiona. La informació relacionada amb cada convocatòria també està a disposició per tots els/les estudiants al Campus Virtual del centre.

Finalment, amb relació a la regulació de l'activitat docent. El juliol de 2020, el Consell de Govern del CITMT va aprovar la Normativa de la Política del Personal Docent i Investigador del Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia (evidència E1.24), dissenyada i desenvolupada per la direcció del CITM, en el context normatiu de les normatives de PDI de la UPC. Aquesta normativa ha estat operativa des de llavors i, entre d'altres, regula mitjançant el Pla de Dedicació Docent la quantitat d'hores dedicades a la docència per part del professorat. D'acord amb això, pel que fa a l'assignació docent, la direcció del centre planifica i proposa anualment, d'acord amb l'àrea d'expertesa del professorat, l'encàrrec als docents responsables de les assignatures i lidera, si s'escau, la incorporació de nous docents.

Finalment, pel que fa a l'avaluació de l'activitat del PDI del Centre i l'assegurament de qualitat docent, l'octubre del 2021 es va aprovar un nou Reglament del Centre que constitueix una nova Comissió d'Avaluació de l'Activitat Acadèmica del PDI del CITM (evidència E1.45). Aquesta Comissió té per objecte general vetllar per la qualitat dels ensenyaments impartits al Centre, i en particular, avaluar l'activitat acadèmica del personal docent i investigador. De manera anual la Comissió es reuneix per avaluar els resultats de l'activitat docent a partir dels informes d'activitat docent que preparen les coordinacions acadèmiques dels estudis. Aquí (evidència E1.46) es pot consultar l'últim informe del GDDV. Amb els informes la Comissió avalua l'activitat docent i en alguns casos emet una petició d'autoinforme al professorat que no ha obtingut bones valoracions. Els autoinformes (evidència E1.47) són un model aprovat per la Comissió de Qualitat del CITM i serveixen de guia per a generar una reflexió de millora conjunta entre el professorat i les coordinacions acadèmiques. En aquells casos de valoració negativa que el seguiment de l'autoinforme no permet millorar la qualitat de la seva activitat la Comissió decideix no seguir encarregant la docència a aquell/a docent. La mateixa Comissió també té la funció d'assignar Categories laborals al Professorat Titular del CITM segons mèrits i acreditacions acadèmiques de les agències de qualitat (AQU Catalunya i ANECA), assegurant i fomentant així la promoció i millora interna del PDI.

DIMENSIÓ 2: PERTINÈNCIA DE LA INFORMACIÓ PÚBLICA

Evidències

A continuació llistem les evidències presentades en aquesta dimensió.

Codi	Evidència
E2.1	Pàgina web del CITM
E2.2	Pàgina web de la UPC - Àrea Disseny, ...
E2.3	Instagram
E2.4	Linkedin
E2.5	Bluesky
E2.6	Vimeo
E2.7	YouTube
E2.8	Newsletter
E2.9	Blog CITM
E2.10	Flickr
E2.11	Fulletó
E2.12	Saló ensenyament
E2.13	BCN Game Fest
E2.14	Festival SAGA
E2.15	Animac
E2.16	Terrassa Tria Futur
E2.17	Jornades de Portes Obertes
E2.18	Xerrades a centres d'ensenyament ESO i batxillerat
E2.19	Conferències i xerrades obertes
E2.20	Tallers d'estiu dirigits a estudiants d'ESO
E2.21	Sistema de Qualitat
E2.22	Apartat presentació centre
E2.23	Pàgina web del GDDV
E2.24	Apartat informació general
E1.34	Normativa acadèmica de grau i màster de la UPC
E1.22	Normativa de TFG
E1.38	Normativa d'avaluació curricular
E2.25	Pla d'acció tutorial (PATCITM)
E1.23	Normativa de pràctiques externes UPC
E2.26	Pla d'acollida
E2.27	Requisits d'accés
E1.6	Pla d'estudis del GDDV
E2.28	Mostra guia docent
E2.29	Professorat
E2.30	Sortides professionals
E2.31	Col·laboradors
E2.32	Testimonis i notícies
E2.33	Treballs
E2.34	Doctorat
E2.35	Postgraus
E2.36	Grup de recerca
E2.37	Projectes
E2.38	Publicacions
E2.39	Seminaris
E2.40	Apartat treballs genèric
E2.41	Futur Estudiant
E2.42	Matrícula de nou ingrés
E2.43	Beques i ajuts
E2.44	Pràctiques en empresa
E2.45	Mobilitat internacional
E2.46	Alumni
E2.47	Empresa - Estudiants en pràctiques
E2.48	Borsa de treball
E2.49	Desenvolupament de projectes
E2.50	Captura pantalla bàner web
E2.51	Certificat AQU Catalunya
E2.52	Processos del sistema de qualitat
E2.53	Marc VSMA
E2.54	Indicadors
E2.55	Portal d'indicadors i dades estadístiques de la UPC
E2.56	Enquestes
E2.57	Contacte

2.1 Informació pública sobre el desenvolupament de la titulació

El Centre disposa del web (evidència E2.1), que és el principal canal de difusió de la informació relativa al Centre i les titulacions que s'imparteixen. Aquest s'adapta als diferents dispositius amb què es consulta: dispositiu d'escriptori, tauleta o mòbil.

En el web es publica informació completa sobre el desenvolupament operatiu dels ensenyaments: accés als estudis, matrícula, pla d'estudis, planificació operativa del curs, pràctiques externes, programes de mobilitat, TFG, pla d'acció tutorial, etc. La informació està organitzada de forma agregada per facilitar l'accés als aspectes més rellevants del desenvolupament operatiu de les diferents titulacions a tots els grups d'interès.

A banda de proporcionar la informació completa dels graus, és especialment rellevant l'espai que es dedica a mostrar els treballs dels estudiants i la recerca del Centre. Finalment, destaquem la informació sobre el Sistema de Garantia de Qualitat i el Marc de Verificació, Seguiment, Modificació i Acreditació de les titulacions.

La informació de les titulacions també es publica a la pàgina web de la UPC, dins de l'àrea de Disseny i Tecnologia Multimèdia (evidència E2.2).

El Centre, a través de l'equip de Màrqueting i Comunicació, desenvolupa diferents accions de promoció i difusió amb l'objectiu de donar a conèixer tant l'oferta d'estudis que s'hi imparteixen com les activitats acadèmiques, culturals i institucional que s'hi organitzen.

Per la publicació d'imatges, vídeos i la difusió de l'activitat diària que realitza el Centre i l'estudiantat, s'utilitzen les següents xarxes socials:

- **Instagram** – (evidència E2.3)
- **LinkedIn** – (evidència E2.4)
- **Bluesky** – (evidència E2.5)

Per la publicació dels vídeos de treballs de l'estudiantat, vídeos publicitaris i vídeos d'activitats fem servir:

- **Vimeo** – (evidència E2.6)
- **YouTube** – (evidència E2.7)

La Newsletter és un butlletí mensual que recull les notícies i novetats més destacades del Centre.

- **Newsletter** – (evidència E2.8)

En el Blog del Centre es publiquen les notícies més destacades sobre l'activitat del CITM.

- **Blog** – (evidència E2.9)

Finalment, fem servir Flickr per publicar les fotografies de totes les activitats i actes que organitza el Centre en què tenim participació.

- **Flickr** – (evidència E2.10)

Paral·lelament, es duen a terme campanyes de comunicació a les xarxes socials del CITM i campanyes de publicitat en línia a plataformes com Google, Meta i TikTok. A més, es realitzen accions d'*emailing* dirigides a la base de dades del CITM amb l'objectiu de donar a conèixer l'oferta formativa i les activitats del Centre. En suport físic, també disposem d'un fulletó, disponible en web (evidència E2.11) i de *flyers* que es distribueixen en diferents activitats.

El CITM participa de manera activa en fires i esdeveniments del sector, com ara el Saló de l'Ensenyament (evidència E2.12), el BCN Game Fest (evidència E2.13), el Festival SAGA (evidència E2.14), Animac (evidència E2.15) o el Terrassa Tria Futur (evidència E2.16), entre d'altres.

A més, des del Centre també es duen a terme diferents activitats informatives sobre les titulacions i activitats de difusió de les àrees d'expertesa del Centre, com són:

- Jornades de Portes Obertes. La inscripció es realitza a través del formulari disponible al web (evidència E2.17).
- Xerrades a centres d'ensenyament d'ESO i de batxillerat (evidència E2.18).
- Conferències i xerrades obertes (evidències E2.19).
- Tallers d'estiu dirigits a estudiantat d'últim curs de l'ESO i estudiantat de batxillerat (evidència E2.20).

El web es revisa i actualitza de manera periòdica. Està estructurat en sis grans apartats –El Centre, Estudis, Recerca, Treballs, Estudiants i Empresa– que, en conjunt, recullen tota la informació del Centre de manera ordenada, agregada i amb un accés clar i senzill.

L'apartat “**EL CENTRE**” està dividit en diferents subapartats, que són: Presentació, Qui som, On som?, Equipaments, Sistema de la Qualitat i Ofertes per a Docents.

- **Presentació.** Es fa una breu presentació del Centre i dels estudis que s'imparteixen.
- **Qui som.** Està **subdividit** en els següents apartats:
 - Govern. Es dona informació sobre els òrgans de govern del Centre i les persones que en formen part.
 - Comissions. S'informa sobre les Comissions del Centre i els seus membres.
 - Professorat. S'accedeix al professorat de cada grau, a la seva adreça de correu electrònic i a una breu descripció del seu CV.
 - Administració i Serveis. S'accedeix al directori de l'equip d'administració i serveis on s'especifiquen les funcions que desenvolupen i les seves dades de contacte.
- **On som?** Es facilita la ubicació dels dos edificis on s'imparteixen les titulacions del Centre.
- **Equipaments.** Es pot trobar informació dels equipaments i laboratoris de què disposa el Centre. També hi ha disponible un *tour* virtual de 360° que permet visitar virtualment l'edifici del TTC.
- **Sistema de Qualitat.** (evidència [E2.21](#)) Es dona accés al nostre Sistema d'Assegurament Intern de la Qualitat (SAIQ) i als processos que el conformen. A més, també es pot accedir a tota la informació relativa al Marc VSMA (verificació, seguiment, modificació i acreditació), indicadors del Centre, enquestes de satisfacció del PDI i PTGAS i resultat de l'enquesta d'inserció laboral d'AQU Catalunya. Per últim, en aquest subapartat hi ha disponible una adreça de correu electrònic perquè ens puguin fer arribar suggeriments o propostes sobre la millora de la qualitat.
- **Ofertes per a Docents.** Es pot accedir a les ofertes per cobrir la docència d'assignatures específiques o places de professorat propi. Aquest apartat només es visualitza si hi ha ofertes publicades.

L'apartat “**ESTUDIS**” està dividit en diferents subapartats, que són: Presentació, Grau en Animació, Grau en Multimèdia, Grau en Videojocs, Doctorat i Postgraus.

- **Presentació** (evidència [E2.22](#)), amb una breu descripció dels estudis que imparteix el Centre.
- **Grau en Videojocs** (evidència [E2.23](#)), en clicar a sobre de cada una de les titulacions s'accedeix a la informació general i específica d'aquella titulació a través dels diferents subapartats dels quals disposa:

Informació General (evidència [E2.24](#)). Es dona informació sobre els horaris d'impartició, durada, preu, nota de tall, etc. També es pot accedir al fulletó del Centre.

Per les titulacions que estan en extinció s'ha afegit un apartat on l'estudiantat pot consultar la informació general del seu pla d'estudis (calendari d'extinció, taula d'adaptacions a les noves titulacions, guies docents, etc.).

A l'espai de Qualitat de la Titulació hi ha enllaços per accedir al Sistema d'Assegurament Intern de la Qualitat del Centre i consultar els principals indicadors de resultats acadèmics de la titulació a través de les dades publicades per la UPC o bé a través de les dades publicades per AQU Catalunya a través del portal d'Estudis Universitaris de Catalunya (en endavant, EUC).

A l'espai Informació Acadèmica es facilita la normativa acadèmica i els plans de suport que apliquen a la titulació: normativa acadèmica de grau i màster (evidència [E1.34](#)), normativa de TFG (evidència [E1.25](#)), normativa d'avaluació curricular de graus (evidència [E1.42](#)), pla d'acció tutorial (evidència [E2.25](#)), normativa de pràctiques externes d'empresa (evidència [E1.26](#)) i pla d'acollida (evidència [E2.26](#)).

Requisits d'accés (evidència [E2.27](#)). Es facilita informació sobre com accedir als estudis en funció dels estudis previs que tingui la persona interessada. També es facilita el codi de preinscripció i un enllaç que permet accedir al Portal d'Accés a la Universitat de la Generalitat de Catalunya.

Pla d'Estudis (evidència [E1.5](#)). Es poden consultar les assignatures que formen part de la titulació. En clicar a sobre de l'assignatura s'accedeix a les guies docents (evidència [E2.28](#)) que aporten informació sobre els objectius d'aprenentatge de l'assignatura, les metodologies docents, l'idioma d'impartició, continguts, hores de dedicació, sistema d'avaluació, normes a la realització de les proves, bibliografia i professorat que la imparteix. Totes aquestes guies segueixen uns mateixos criteris generals d'indexació i presentació i són revisades i actualitzades pel professor/a responsable de l'assignatura i validades per la coordinadora del grau abans del període de matrícula.

Professorat (evidència [E2.29](#)). S'accedeix al professorat que imparteix els estudis. La fitxa del professorat conté una fotografia, l'adreça de correu electrònic de contacte i una breu descripció de la seva trajectòria acadèmica i professional.

Sortides Professionals (evidència [E2.30](#)). Es pot trobar informació dels llocs de treball als quals l'estudiantat podrà accedir en finalitzar els seus estudis.

Col·laboradors (evidència E2.31). Apareixen els logos d'entitats i empreses que col·laboren amb el Centre bé sigui impartint formació o conferències o bé contractant estudiants en pràctiques.

Testimonis i Notícies (evidència E2.32). Es publica el testimoni de diferents alumns i algunes de les notícies publicades pel Centre.

Treballs (evidència E2.33). Es pot visualitzar una mostra dels treballs, de la titulació triada, realitzats per l'estudiantat del Centre.

Els dos darrers subapartats de l'apartat “**ESTUDIS**” són:

- **Doctorat** (evidència E2.34). Es publica la informació del programa de doctorat en Disseny que oferim des del centre i que s'impulsa conjuntament amb el Departament d'Enginyeria Gràfica i de Disseny (en endavant, DEGD), el Departament de Representació Arquitectònica (en endavant, RA), tots dos de la UPC.
- **Postgraus** (evidència E2.35). Es publica la informació que ofereix la UPC, a través de la UPC School, dels estudis de màster i postgrau de formació permanent vinculats als àmbits d'expertesa del CITM amb l'objectiu de complementar i ampliar la seva oferta formativa.

L'apartat de “**RECERCA**” està dividit en quatre subapartats: Grup de Recerca, Projectes, Publicacions i Seminaris.

- **Grup de Recerca** (evidència E2.36). S'informa de les línies d'investigació del grup de recerca i dels membres integrants.
- **Projectes** (evidència E2.37). Es troben els projectes de recerca competitius amb participació del professorat propi del Centre dels últims cinc anys i els projectes de transferència.
- **Publicacions** (evidència E2.38). Es poden visualitzar les publicacions i congressos del professorat propi del Centre dels darrers anys.
- **Seminaris** (evidència E2.39). Espai on es publiquen els seminaris de recerca realitzats pel Centre.

A l'apartat “**TREBALLS**” (evidència E2.40) es pot visualitzar una recopilació dels vídeos dels treballs realitzats per l'estudiantat del Centre, en les diferents assignatures cursades o bé elaborats com a Treball Fi de Grau (en endavant, TFG). Aquests estan categoritzats per grau o per temes -animació, app, disseny, vídeo, *motion graphics*, videojocs, etc.- per facilitar que l'usuari localitzi els vídeos que siguin del seu interès.

Pel que fa als TFG facilitem l'enllaç a UPCCommons, portal del coneixement obert de la UPC, on estan publicats els TFG dels estudiants que així ho han autoritzat.

Per últim, els vídeos de treballs i TFG dels estudiants també es poden trobar al canal de Vimeo del CITM, (evidència E2.6).

L'apartat “**ESTUDIANTS**” està dividit en els següents subapartats:

- **Futur Estudiant** (evidència E2.41). S'ofereix informació de les jornades de portes obertes, tallers i activitats adreçades als centres de secundària i sol·licitar visitar al centre.
- **Matrícula de nou ingrés** (evidència E2.42). Es pot consultar informació sobre el calendari de matrícula, documentació, formes de pagament i els passos necessaris que ha de seguir l'estudiantat de nou ingrés per matricular-se al Centre. També es facilita informació sobre l'evolució de les notes de tall en els últims anys.
- **Beques i ajuts** (evidència E2.43). Es pot consultar informació sobre els ajuts als quals es pot acollir un/a estudiant en accedir als nostres estudis.
- **Pràctiques** (evidència E2.44). Es facilita la informació sobre les pràctiques externes que pot realitzar un/a estudiant del Centre, curriculars i extracurriculars, amb enllaç a la normativa acadèmica que aplica (evidència E1.23). També es pot trobar informació sobre les ofertes de treball vehiculades a través de la Borsa de Treball del Centre.
- **Mobilitat Internacional** (evidència E2.45) es pot trobar la informació sobre els programes de mobilitat per a l'estudiantat del Centre que vulguin fer una estada a l'estranger i informació per a l'estudiantat estranger que vulgui fer una estada al CITM.
- **Alumni** (evidència E2.46). Es pot consultar vídeos, entrevistes i notícies sobre l'antic estudiantat del centre per conèixer els seus èxits i aportacions.

A l'apartat “**EMPRESA**” es troba la informació destinada principalment a les entitats i empreses que volen col·laborar amb el Centre.

- **Estudiants en Pràctiques** (evidència E2.47). Es facilita informació sobre els convenis de cooperació educativa, el seu marc legal i la normativa acadèmica que els aplica i informació per a les entitats col·laboradores, etc.
- **Borsa de treball** (evidència E2.48). S'explica el funcionament de la borsa de treball i es facilita informació sobre com una empresa ha de donar-se d'alta per poder publicar i gestionar ofertes de treball.
- **Desenvolupament de Projectes** (evidència E2.49). Es troba informació per motivar a les entitats a apropar-se al CITM per col·laborar en projectes d'R+D.

Puntualment, s'utilitzen bàners (evidència E2.50) a la pàgina principal per facilitar l'accés a la informació rellevant per a un determinat moment o procés (Jornada de Portes Obertes, matriculació, etc.).

Taula 2.1.1. Contingut de la informació pública sobre el desenvolupament operatiu de les titulacions

DIMENSIO	CONTINGUTS
ACCÉS ALS ESTUDIS	● Objectius de la titulació ● Perfil d'ingrés ● Perfil de sortida ● Nombre de places ofertes ● Demanda global i en primera opció ● Via d'accés, opció i nota de tall ● Assignatures o proves especials que possibiliten la millora de la nota d'accés -> Taula de ponderacions ● Informació sobre preinscripció i admissió (procediment, calendari...) ● Normativa de trasllats
MATRÍCULA	● Període i procediment de matriculació ● Sessions d'acollida i de tutorització
PLA D'ESTUDIS	● Denominació dels estudis ● Títol en superar els estudis de grau ● Durada mínima dels estudis i crèdits ECTS ● Estructura del pla d'estudis
PLANIFICACIÓ OPERATIVA DEL CURS	● Calendari acadèmic ● Guia docent ● Recursos d'aprenentatge: ○ Espais virtuals de comunicació ○ Laboratoris ○ Biblioteca ○ Material recomanat a l'estudiant ○ Altres ● Pla d'acció tutorial
PROFESSORAT	● Professorat de la titulació ● Perfil acadèmic ● Informació de contacte
PRÀCTIQUES EXTERNES / PROFESSIONALS	● Objectius ● Normativa general ● Definició sobre si són obligatòries o optatives ● Assignatures a les quals van lligades les pràctiques ● Avançament d'institucions on es poden fer les pràctiques
PROGRAMES DE MOBILITAT	● Objectius ● Normativa general ● Avançament d'institucions amb convenis signats
TREBALL FINAL DE GRAU	● Normativa i marc general (enfocament, tipologia...)

2.2 Informació pública sobre els resultats de la titulació

A la pàgina web del Centre, tal com s'especifica a l'apartat 2.1 d'aquesta dimensió, es disposa d'un apartat específic de Sistema de Qualitat (evidència E2.21), on es publica el SGIQ – denominat, Sistema d'Assegurament Intern de la Qualitat (SAIQ), que es revisa i actualitza periòdicament. També es pot accedir al mateix des de l'espai de Qualitat de les Titulacions que es troba en cadascuna de les titulacions.

L'apartat de Sistema de Qualitat està dividit en sis subapartats:

Certificat AQU Catalunya (evidència E2.51). El Sistema d'Assegurament Intern de la Qualitat (SAIQ) de la Fundació Politècnica de Catalunya es va elaborar seguint les directrius del programa AUDIT. Amb data 15 de desembre de 2011 la Comissió d'Avaluació d'AQU Catalunya va certificar amb una valoració positiva el disseny del SAIQ. En aquest subapartat es pot descarregar el certificat.

Processos (evidència E2.52). Aquest subapartat mostra els processos que formen part del SAIQ.

Marc VSMA (evidència E2.53). En aquest subapartat es dona accés a la informació relativa als processos del Marc de Verificació, Seguiment, Modificació i Acreditació (Marc VSMA). A l'espai **Avaluació de les Titulacions** es pot accedir a la documentació relativa al Marc VSMA (memòries verifica, informes d'avaluació, resolucions del ministeri, informes de seguiment del Centre, autoinformes d'acreditació, etc.).

Indicadors (evidència E2.54). En aquest apartat es poden consultar els principals indicadors del Centre a través del Portal de Qualitat de la UPC (evidència E2.55) i als indicadors docents per al desenvolupament i l'anàlisi de les titulacions publicat a AQU Catalunya (EUC) on hi ha un exhaustiu recull d'indicadors de les titulacions del Centre, tant de tipus acadèmic com de referents de satisfacció.

Enquestes (evidència E2.56). En aquest subapartat es poden consultar, en els diferents enllaços disponibles, els resultats de les enquestes realitzades pel Centre als col·lectius de PDI i PTGAS i el resultat de l'enquesta d'inserció laboral d'AQU Catalunya.

Contacte (evidència E2.57). Des d'aquest subapartat facilitem una adreça de correu electrònic específica de qualitat, qualitat.citm@citm.upc.edu, perquè puguin contactar amb nosaltres per a qualsevol informació, suggeriment o proposta relacionada amb temes de qualitat.

En l'àmbit intern i de forma específica per als diversos col·lectius amb representativitat, la informació sobre resultats acadèmics i de satisfacció es trasllada anualment a la Comissió del Sistema de Garantia de la Qualitat del CITM, on estan representants tots els grups d'interès del Centre, i al Consell de Direcció.

Taula 2.2.1 Indicadors mínims que haurien de ser públics

DIMENSÍO	INDICADORS DE GRAU
ACCÉS I MATRÍCULA	- Nombre de places ofertes de nou accés - Demanda en primera opció - Estudiants matriculats de nou ingrés - Nombre d'estudiants de nou ingrés matriculats en primera opció - Percentatge d'estudiants matriculats de nou ingrés segons via d'accés (PAU, FP, >25 anys, altres) - Nota de tall de la titulació - Percentatge d'estudiants de nou ingrés per intervals de nota d'accés - Nombre total d'estudiants matriculats - Mitjana de crèdits matriculats per estudiant
PROFESSORAT	- Hores d'impartició de docència a l'aula (HIDA) segons grau de titulació del professor (doctor / no doctor) - HIDA per tipologia del professor • permanents + lectors • associats • altres (ajudants, col·laboradors...)
MOBILITAT	- Percentatge d'estudiantat propi que surten en programes de mobilitat
SATISFACCIÓ	- Taxa d'intenció de repetir estudis (dades de l'enquesta d'inserció laboral-EIL)

RESULTATS ACADÈMICS	- Taxa de rendiment a primer curs desagregada per nota d'accés - Taxa de rendiment desagregada per nota d'accés - Taxa d'abandonament a primer curs - Taxa d'abandonament - Taxa de graduació en t i t+1 - Taxa d'eficiència en t i t+1 - Durada mitjana dels estudis per cohort
INSERCIÓ LABORAL	- Taxa d'ocupació (EIL) - Taxa d'adequació de la feina als estudis (EIL)

DIMENSIÓ 3: EFICÀCIA DEL SISTEMA DE GARANTIA INTERNA DE LA QUALITAT

Evidències

A continuació llistem les evidències presentades en aquesta dimensió.

Codi	Evidència
E1.3	Sistema d'Assegurament Intern de la Qualitat (SAIQ)
E3.1	Certificat AUDIT
E1.4	Procés 919.P2.1 - Programació de l'oferta formativa
E1.5	Procés 919.P2.7 - Seguiment i acreditació de programes formatius
E2.53	Marc VSMA
E3.2	Portal VSMA - GPAQ
E3.3	Gestor qualitat - UPC
E3.4	Informe de seguiment director del centre
E3.5	Acta Comissió del Sistema de Garantia de la Qualitat del CITM - febrer
C.9	Informe de seguiment de centre del curs 2021-2022 i 2022-2023
E3.6	Acta Comissió del Sistema de Garantia de la Qualitat del CITM - juliol
C.14	Acta constitució CAI
E3.7	Procés 919.P6.1 - Anàlisi i utilització de resultats
E3.8	Procés 919.P3.4 - Metodologia d'ensenyament i aprenentatge
E3.9	Resultats enquestes campus CITM
E2.54	Web CITM: Indicadors de centre
E2.56	Web CITM: Enquestes
E3.10	Web CITM. Indicadors titulació
E1.18	Actes de les reunions amb delegats de curs
E3.11	Funcions del delegats
E2.25	Pla d'acció tutorial
E3.12	Formulari pràctiques empresa
E2.44	Web CITM: subapartat "pràctiques empresa"
E3.13	Procés 919.P1.1 - Definició de Política i Objectius de Qualitat
E3.14	Informe de revisió del SIGQ
E3.15	Manual intern de gestió

3.1 Implantació dels processos

El Sistema d'Assegurament Intern de la Qualitat (SAIQ) (evidència E1.3) de la Fundació Politècnica de Catalunya es va elaborar seguint les directrius del programa AUDIT. Amb data 15 de desembre de 2011, la Comissió d'Avaluació d'AQU Catalunya va certificar amb una valoració positiva el disseny del SAIQ (evidència E3.1).

El SAIQ defineix d'una manera expressa el conjunt de processos relatius al Marc VSMA i al bon desenvolupament dels estudis. Totes les accions orientades a garantir la qualitat dels programes formatius es desenvolupen d'acord amb les directrius establertes en els processos del SAIQ, 919.P.2.1 Programació de l'Oferta Formativa (evidència E1.4) i 919.P.2.7 Marc VSMA. Verificació, seguiment, modificació i acreditació d'estudis formatius (evidència E1.5), referents al disseny, l'organització i el desenvolupament dels programes formatius i, a l'anàlisi dels resultats de l'avaluació, de com es corregeixen les desviacions de la planificació, com s'implementen propostes de millora en els plans d'estudis i com es porta a terme l'organització de la docència. Tota la informació i la documentació relativa al Marc VSMA referent als processos de verificació, seguiment, modificació i acreditació de les titulacions del CITM, es publiquen al web del CITM, tal com s'ha especificat a la dimensió 2 d'aquest autoinforme (evidència E2.53).

En el procés 919.P.2.7 Marc VSMA. Verificació, seguiment, modificació i acreditació d'estudis formatius (evidència E1.5), el director del CITM és l'encarregat d'instaurar el Marc VSMA dels títols oficials que s'imparteixen al CITM. El Marc VSMA del CITM està basat en els processos descrits pel Gabinet de Planificació, Avaluació i Qualitat (GPAQ) de la UPC (evidència E3.2), amb l'objectiu d'obtenir una eficàcia més gran en la gestió i en la millora de qualitat dels graus que actualment s'imparteixen o dels nous graus que pugui oferir el Centre en el futur.

El CITM utilitza el Gestor de la Qualitat de la UPC per al Seguiment i Acreditació de Titulacions, el qual permet la introducció i el seguiment de les propostes de millora (evidència E3.3).

La Comissió del Sistema de Garantia de Qualitat (en endavant, CSGQ) del Centre contribueix a vetllar per la implementació adequada del Sistema de Qualitat en els diferents processos. Aquesta comissió està formada pel director del Centre, la cap d'estudis, els tres coordinadors de grau, el coordinador de qualitat i innovació docent, un/a representant del personal tècnic de gestió, administració i serveis, un/a professor/a representant d'altres escoles de la Universitat Politècnica de Catalunya que sigui docent del CITM, un/a professor/a representant del professorat col·laborador del CITM, un/a representant de l'estudiantat i un/a representant d'empresa dels àmbits professionals dels Graus que s'imparteixen al Centre.

Gràcies a la implementació i revisió dels processos del SAIQ, es realitzen propostes de millora que queden reflectides

en els informes de seguiment del CITM, les quals són prèviament valorades per l'equip directiu a partir del balanç dels resultats obtinguts en tota l'activitat del Centre. En les reunions del Consell de Direcció, el director exposa un informe on realitza un seguiment i balanç de l'activitat del CITM (evidència E3.4).

En el curs 2024-2025 s'han dut a terme dues reunions de la CSGQ. En la primera, celebrada el 3 de febrer (evidència E3.5) es va presentar l'Informe de Seguiment de Centre (ISC) dels cursos 2021-2022 i 2022-2023 per la seva aprovació (evidència C.9), aquest s'havia de presentar el 20 de febrer a AQU Catalunya. També es va informar que s'estaven elaborant dues memòries més que s'havien de presentar pròximament a AQU Catalunya: memòria de modificació del Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs i la memòria verifera del Màster en Tecnologies Creatives i Disseny. En la segona reunió de la CSGQ, celebrada el 14 de juliol (evidència E3.6), es va presentar l'informe acadèmic del centre del curs 2023-2024. Pel que fa al Marc VSMA es va actualitzar la informació sobre les memòries presentades a AQU Catalunya i es va informar que en el curs 2025-2026 s'hauria de renovar l'acreditació del Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs.

El procés 919.P.2.7 Marc VSMA. Verificació, seguiment, modificació i acreditació d'estudis formatius del SAIQ (evidència E1.5), estableix el procediment a seguir per a l'acreditació de les titulacions i, entre altres consideracions, descriu el procediment de l'elaboració de l'autoinforme que, per altra banda, és el mateix proposat pel GPAQ. Aquest autoinforme dona resposta de forma detallada als estàndards del procés d'acreditació, a través d'un exhaustiu treball de recopilació de dades i anàlisi de cada dimensió, tot aportant evidències que sustenten aquesta informació. Seguint aquest procediment, el dia 8 d'octubre es va constituir el Comitè d'Avaluació Interna (evidència C.14).

Considerem que el SAIQ s'està mostrant com a una eina eficaç i indispensable en el disseny, organització, verificació, seguiment, modificació i acreditació de la titulació, tot afavorint la participació dels diferents grups d'interès.

3.2 Recollida d'informació i resultats

El SAIQ disposa del procés 919.P.6.1 Anàlisi i Utilització de Resultats (evidència E3.7), que garanteix la recollida de tota la informació d'interès per gestionar les titulacions de manera eficient. A més, en els processos 919.P.2.1 Programació de l'Oferta Formativa (evidència E1.4), 919.P.2.7 Marc VSMA. Verificació, seguiment, modificació i acreditació d'estudis formatius (evidència E1.5) i 919.P.3.4 Metodologia d'Ensenyament-Aprenentatge (evidència E3.8), s'inclouen els apartats de seguiment, on s'especifiquen els indicadors de resultats més rellevants que es recullen i s'analitzen: la taxa d'èxit, la taxa de rendiment, la taxa d'abandonament, la taxa de graduació i la taxa d'eficiència i, els procediments de seguiment.

Els instruments de recollida d'informació estan totalment implementats i es mostren molt útils i necessaris.

En relació amb la satisfacció dels grups d'interès, tal com es planteja en els processos del SAIQ implementats ja esmentats, es realitzen enquestes de satisfacció a l'estudiantat i a l'estudiantat graduat, en aquest últim cas, en relació amb la titulació i amb la inserció laboral. Les enquestes de satisfacció a l'estudiantat es responen en línia cada semestre i recullen informació sobre els indicadors de totes les assignatures cursades per l'estudiant i del professorat que les ha impartit. L'estudiantat i el professorat poden accedir a tots els resultats des del campus virtual del CITM (evidència E3.9).

Al web del CITM, a l'apartat Sistema de Qualitat, es publica tota la informació, tal com s'especifica a la dimensió 2 d'aquest autoinforme: Indicadors de centre (evidència E2.54), Enquestes (evidència E2.56) i els indicadors més destacats de cada titulació, ubicats a l'espai de Qualitat de la Titulació de l'apartat d'Informació General de la Titulació (evidència E3.10).

La informació referent als resultats acadèmics i a la satisfacció dels grups d'interès és analitzada per la direcció del centre amb periodicitat semestral, quan ha finalitzat el procés d'avaluació i matrícula, i elabora un informe sobre el funcionament dels graus que es presenta anualment a la CSGQ (evidència E3.6). Els resultats de les enquestes, per tant, formen part de l'avaluació dels resultats, tal com s'explica en els processos del SAIQ 919.P.2.1 Programació de l'Oferta Formativa (evidència E1.4), 919.P.2.7 Marc VSMA. Verificació, seguiment, modificació i acreditació d'estudis formatius (evidència E1.5) i 919.P.3.4 Metodologia d'Ensenyament-Aprenentatge (evidència E3.8).

Per altra banda, l'equip directiu del CITM es reuneix periòdicament i com a mínim dues vegades cada curs amb els/les delegats/des de curs dels diferents graus per tal d'analitzar el funcionament dels estudis de grau (evidència E1.18). Es poden realitzar més reunions si els/les delegats/des les demanen. Les reunions amb els/les delegats/des de curs permeten obtenir informació i suggeriments d'aquells aspectes que afecten l'estudiantat. S'adjunta com a evidència el document intern que pauta les funcions dels/les delegats/des (evidència E3.11). Aquest document també està a disposició de l'estudiantat a través del campus virtual CITM. D'altra banda, les reunions grupals o individuals de tutoria que s'apliquen en el marc del Pla d'Acció Tutorial (evidència E2.25) tenen la finalitat principal de donar suport individual a l'estudiantat, però també suposen un element més per a obtenir indicadors que poden permetre millorar la qualitat del Centre i del servei rebut per tots els agents participants.

Per tenir informació sobre la qualitat i la satisfacció de les pràctiques en empresa, tant de les curriculars com de les no curriculars, el Centre ha dissenyat un protocol per a la valoració de les pràctiques, tant per part de l'estudiantat que les ha realitzat, com per part del/la tutor/a que ha proporcionat l'empresa. En el formulari final, no només es valora el treball de l'estudiant, sinó també es reben suggeriments o observacions sobre la seva satisfacció (evidència E3.12).

A més, en el campus virtual s'ha habilitat un espai per a la documentació relativa a les pràctiques professionals, de manera que tant l'estudiantat que les realitzen com els/les tutors/es de pràctiques, tinguin accés als formularis corresponents, la descripció de les funcions del/la tutor/a de pràctiques, etc., i, al web del CITM, a l'apartat Estudiants->Pràctiques en empreses, hi ha la informació sobre les pràctiques externes i els convenis de cooperació educativa (evidència [E2.44](#)). Per tal de disposar d'informació detallada i conèixer la valoració de les pràctiques en empresa per part de l'estudiant s'ha creat la Millora 804.M.84.2022 Enquesta sobre pràctiques en empresa.

Tots aquests elements faciliten la recollida d'informació i l'anàlisi dels resultats rellevants, i ajuden al fet que el Centre aconsegueixi una gestió més eficient de les titulacions i la satisfacció dels diferents grups d'interès.

3.3 Revisió de l'SGIQ

El SAIQ de l'FPC es va elaborar seguint les directrius del programa AUDIT i en el procés 919.P.1.1 Definició de Política i Objectius de Qualitat (evidència [E3.13](#)), es defineix la revisió periòdica de tot el sistema de qualitat que engloba a tots els agents implicats. A cadascun dels processos consten les seves diferents revisions a la capçalera, a més de la denominació i codificació dels processos.

El Centre disposa de la figura del coordinador de Qualitat i Innovació Docent amb la missió de donar suport al director i als coordinadors de grau.

La darrera revisió del SAIQ, corresponent al curs 2024-2025, s'acaba de realitzar al mes de desembre de 2025 (evidència [E3.14](#)).

El CITM disposa d'un pla de millora que s'ha anat formulant fruit dels processos de seguiment i acreditació de les titulacions del centre. Les propostes de millora són valorades per l'equip directiu. L'actualització del pla de millora es troba en els informes de seguiment de centre que es realitzen bianualment i al Gestor de Qualitat de la UPC (evidència [E3.3](#)).

Per tal de continuar amb la millora contínua de la qualitat del servei i de la informació del Centre s'han anat actualitzant alguns dels manuals interns de gestió existents i s'han creat de nous (evidència [E3.15](#)), manuals que estan referenciats en els processos corresponents.

DIMENSIÓ 4: ADEQUACIÓ DEL PROFESSORAT AL PROGRAMA FORMATIU

Evidències

A continuació llistem les evidències presentades en aquesta dimensió.

Codi	Evidència
E1.32	Relació i breu CV del professorat del GDDV del curs 2024-2025
E4.1	Accés web apartat professorat
E1.9	Protocol d'acollida nous docents
E4.2	Guia del professorat
E4.3	Procés 919.P.4.5 - Captació i selecció del personal docent
E1.30	Accés web apartat ofertes per a docents
E1.31	Mostra d'oferta per a docents
E4.4	Autoinforme d'acreditació del GDDV (2019-2020)
E4.5	Acord AQU Catalunya sexennis
E4.6	Mostra de l'oferta de Comunicació Audiovisual
E4.7	Rúbrica de valoració i puntuació dels candidats
E2.25	Pla d'acció tutorial (PATCITM)
E1.26	Normativa de pràctiques externes UPC
E1.25	Normativa de TFG
E4.8	Llistat dels TFGs del curs 2024-2025
E1.47	Model autoinforme professorat
E4.9	Captura d'enquestes d'estudiants
E4.10	Resultat d'enquesta de satisfacció del professorat (CITM)
E1.24	Normativa de la Política del Personal Docent i Investigador del Centre
E4.11	Llistat de l'activitat de recerca realitzada en el curs 2024-2025
E4.12	Resolució grup recerca SGR-Cat-2021
E2.36	Recerca grup DICODE
E4.13	Portal de Producció Científica de la UPC
E2.39	Seminaris recerca
E4.14	Workshop d'IA i Creativitat
E4.15	Seminari benestar psicològic, físic i social
E4.16	Taller sobre mètode SALSA
E4.17	Congrés acadèmic
E4.18	Actes del 1r Simposi sobre Investigació a la Indústria Indie del Videojoc
E2.34	Programa de doctorat
E4.19	Oferta formativa ICE UPC
E4.20	Formacions ICE
E4.21	Procés 919.P4.6 - Formació, avaluació i reconeixement del personal docent
E4.22	Projectes Galaxia aprenentatge 2023
E4.23	Projectes Galaxia aprenentatge 2024
E4.24	Pòster del projecte Aprenentatge basat en dificultats
E4.25	Pòster del projecte Disseny de metodologia centrat en l'alumnat
E4.26	Pòster del projecte Exploració del concepte d'incusivitat mitjançant dinàmiques d'aprenentatge basat en jocs
E4.27	Convocatòries de les trobades d'innovació docent
E4.28	Cupra Gamified Car
E4.29	Laboratori d'Innovació 3Cat

4.1 Perfil del professorat i assignació docent

Degut a la seva naturalesa, el CITM, Centre adscrit a la UPC gestionat per l'FPC, té un cos docent (evidència E1.32) que es distribueix en quatre categories laborals diferents:

- **Professorat Titular TC CITM:** professorat contractat permanent a temps complet. Aquest grup és el responsable de la direcció i coordinació de les àrees acadèmiques del Centre.
- **Professorat Titular TP CITM:** professorat contractat a temps parcial.
- **Professorat de la UPC:** professorat vinculat al CITM pertanyent a diversos Departaments de la UPC.
- **Professorat Col·laborador CITM:** professorat extern sense contracte. Aquest grup està format principalment per professionals destacats de la indústria dels videojocs.

La combinació d'aquestes quatre categories permet comptar amb personal acadèmic amb sòlida trajectòria i experiència docent i de recerca en l'àmbit universitari (que aporta els fonaments científics i bases metodològiques) i amb personal docent professional expert en les diferents disciplines tècniques (que aporta el coneixement directe de la indústria i posa al dia els continguts aportant les pràctiques i experiències més actuals). Atès el caràcter aplicat de les titulacions que s'imparteixen al centre, es considera important la participació d'aquestes quatre categories docents perquè aporten visions complementàries durant el procés de formació de l'estudiantat. Per a oferir a l'estudiantat coneixement de la trajectòria professional de tot el professorat en l'apartat web del Centre de professorat es pot

consultar un currículum breu de cada professor així com les seves àrees de docència (evidència E4.1).

Donat el creixement de les noves titulacions de grau del Centre dels últims anys, que ha implicat la incorporació de nous docents anualment, es va establir el curs 2020-2021 un nou protocol de rebuda i acollida al Centre del professorat (evidència E1.9), en el qual participen el director, la cap d'estudis, les coordinacions dels estudis i la coordinadora de secretaria acadèmica.

En aquest protocol els diferents actors introdueixen i acompanyen al nou docent en les tasques acadèmiques principals (estructura acadèmica del Centre, calendari de docència, marc de la titulació on imparteix docència, objectius docents, elaboració de la guia docent) i en els aspectes operatius del Centre (campus virtual, requeriments per a la docència, material i equipament disponible, comunicació amb secretaria). Tota aquesta informació també està disponible a la Guia del Professorat (evidència E4.2).

D'altra banda, el protocol d'incorporació de nou personal docent segueix el procediment indicat al SAIQ, procés 919.P.4.5 Captació i selecció del personal docent (evidència E4.3). Aquest se sustenta principalment en la bossa de docents que disposa el Centre gràcies al seu ampli recorregut, les relacions establertes amb membres de diferents departaments de la UPC, així com la sinergia que s'estableix amb els diferents màsters i postgraus de l'UPC gestionats per l'FPC, especialment amb els del mateix àmbit de formació de les titulacions del CITM. Els coordinadors docents dels estudis de grau, amb el suport de la cap d'estudis i la direcció, són també responsables de la selecció, captació i de l'acompanyament del professorat de nou ingrés que anualment es renovi en el Centre. En el cas dels processos de selecció vinculats al professorat contractat a temps complet és la direcció qui n'és la responsable. Tal com indica el procediment del SAIQ totes les ofertes docents de les 4 categories de PDI són publicades a l'apartat d'ofertes docents del Centre (evidències E1.30 i E1.31).

Les titulacions que s'imparteixen al CITM s'emmarquen en un sector nou i emergent, en el qual es valora l'aplicabilitat dels coneixements en l'àmbit professional. En l'actualitat, però, això pot anar en detriment de què el professorat estigui en possessió del títol de doctor, ja que hi ha una existència reduïda de titulacions prèvies que formin possibles perfils docents amb formació doctoral específica de l'àmbit. A causa d'aquesta dificultat intrínseca, el Centre ha apostat per la incorporació de perfils docents en procés d'obtenció del títol de doctor, especialment en la docència impartida en les noves titulacions del centre, així com la implantació d'un nou programa de doctorat de l'escola de doctorat de la UPC en Disseny que formarà perfils doctors dels àmbits del centre.

En els cursos 2023-2024 i 2024-2025, del present document d'acreditació, el cos docent del Centre tenia la següent estructura i dedicació docent en el GDDV en els grups 10 i 99, respectivament:

Taula 4.1.1. Hores impartides de docència (HIDA) dels dos grups de la titulació segons categoria de professorat i doctorat a GDDV

GDDV Curs 2023-2024						
Categoria Docent	PDI	Càrrega lectiva PDI (h)	DOCTORS	Càrrega lectiva doctors (h)	DOCTORANDS	Càrrega lectiva doctorands (h)
Professorat TC CITM	12	1255	10	1148	1	4
Professorat TP CITM	7	682	3	300	1	53
Professorat UPC	12	694	10	522	0	0
Professorat col·laborador CITM	49	3038	11	638	3	174
Total	80	5669	34	2608 (46%)	5	231 (4%)
GDDV Curs 2024-2025						
Categoria Docent	PDI	Càrrega lectiva PDI (h)	DOCTORS	Càrrega Lectiva doctors (h)	DOCTORANDS	Càrrega lectiva doctorands (h)
Professorat TC CITM	10	1031	7	889	1	4
Professorat TP CITM	7	717	3	346	2	188
Professorat UPC	8	421	6	340	0	0
Professorat col·laborador CITM	48	2877	9	470	4	218
Total	73	5046	25	2045 (41%)	7	410 (8%)

Taula 4.1.2. Percentatge d'hores impartides de docència (HIDA) segons categoria de professorat a GDDV

Categoria Docent	TOTAL		DOCTOR	
	2023-2024	2024-2025	2023-2024	2024-2025
Professorat TC CITM	22,14%	20,43%	44,02%	43,47%
Professorat TP CITM	12,03%	14,21%	11,50%	16,92%
Professorat UPC	12,24%	8,34%	20,02%	16,63%
Professorat col·laborador CITM	53,59%	57,02%	24,46%	22,98%

Les dades de professorat doctor en els estudis de GDDV han anat augmentant des de l'última Acreditació del 2020 (evidència E4.4). Tal com es pot observar en els dos últims anys d'aquesta acreditació (Taula 4.1.1) s'està assolint una impartició de docència de més del 40% del professorat doctor. Pel que fa a la categoria de professorat titular TC del CITM amb docència a la titulació, ha augmentat des de l'última Acreditació de 3 PDI doctor a 10, la majoria acreditats per AQU Catalunya/ANECA. L'assoliment d'aquestes dades és el resultat de diverses polítiques actuals del Centre per consolidar el professorat doctor en totes les categories. Aquest increment també es dona en el cas del PDI en vies de doctorar-se. A més, com es pot observar en la taula 4.1.2 la categoria de professorat col·laborador CITM ha minvat la seva assignació docent des de l'última Acreditació, passant d'un 70% en el curs 2019-2020 a un 57% al curs 2024-2025, en favor de la del professorat titular TC doctor del CITM que ha augmentat les hores impartides de docència en el grau, del 6,7% de mitjana el curs 2019-2020 a més d'un 20% el 2024-2025. Aquest aspecte de consolidació de l'equip docent doctor permanent millora en conseqüència el seguiment i la qualitat dels estudis. El Centre segueix treballant en l'actualitat per seguir ampliant el PDI permanent doctor (Millora 804.M.48.2021 Increment del professorat estable doctor i doctor acreditat). Respecte al retrocés que es pot observar en el percentatge de doctors amb assignació docent a la titulació en l'últim curs (2024-2025) d'aquesta acreditació respecte a l'anterior (2023-2024), comentar que això és degut a la implantació de les modificacions del pla d'estudis, així com per la modificació d'altres dues titulacions del Centre, que ha requerit redistribucions d'assignacions docents i canvis de professorat. Se seguirà treballant amb especial atenció a aquest aspecte per a assolir els pròxims cursos més del 46% de docència feta per doctors assolit el curs 2023-2024.

Per tal d'assegurar i fomentar l'activitat de recerca i el seu reconeixement, una de les accions que el Centre va impulsar el 2023 va ser l'accés a l'avaluació de sexennis de recerca d'AQU Catalunya a través d'un conveni (evidència E4.5) per a l'avaluació de l'activitat de recerca del professorat titular. En la següent taula 4.1.3 es pot veure el percentatge de professorat amb sexennis de recerca segons la categoria.

Taula 4.1.3. Sexennis personal PDI Doctor

Categoria Docent	TOTAL	PDI GDDV
Professorat TC CITM	10,0%	10,0%
Professorat TP CITM	0%	0%
Professorat UPC	38,5%	40,0%
Professorat col·laborador CITM	11,8%	18,2%

El professorat vinculat a la UPC que imparteix docència en el GDDV pertany als departaments d'Arquitectura de Computadors, Ciències de la Computació, Enginyeria de Projectes i de la Construcció, Enginyeria de Sistemes, Automàtica i Informàtica Industrial, Enginyeria Telemàtica, Expressió Gràfica a l'Enginyeria, Física, Matemàtiques, Òptica i Optometria, Organització d'Empreses, Representació Arquitectònica i Teoria del Senyal i Comunicacions. Sent el CITM part del campus de la UPC a Terrassa, la proximitat afavoreix la participació de docents UPC de les escoles d'aquest campus com l'Escola Superior d'Enginyeries Industrial, Aeroespacial i Audiovisual de Terrassa (ESEIAAT) o la Facultat d'Òptica i Optometria de Terrassa (FOOT), tot i que també col·labora professorat d'altres campus de la UPC, com del Campus Nord o el de Castelldefels.

Entre el professorat col·laborador CITM, trobem experts en modelatge i animació, dissenyadors de videojocs, desenvolupadors en realitat virtual i augmentada, especialistes en efectes visuals així com professionals de l'àmbit empresarial que imparteixen assignatures d'economia i organització d'empreses, en comunicació i màrqueting, o experts en temes jurídics que aporten el marc legal relacionat amb la producció de contingut digital.

Pel que fa a l'assignació docent, l'equip directiu del Centre planifica i proposa anualment l'encàrrec als docents responsables de les assignatures, d'acord amb l'àrea d'expertesa del professorat, i lidera, si s'escau, la incorporació de nous docents tal com descriu el procés 919.P.4.5 Captació i selecció del personal docent del SAIQ (evidència E4.3).

Els criteris que s'utilitzen per a l'assignació del professorat a les assignatures es basen en el principi rector de disposar majoritàriament de professorat titular doctor amb molta experiència docent del CITM i dels Departaments de la UPC en les assignatures de primer i segon curs. Els criteris es poden resumir en aquests punts:

- Domini de la matèria.
- Experiència i trajectòria acadèmica del professorat impartint assignatures de primer cicle de graus.
- Motivació del professorat per ajudar i atendre l'alumnat.
- Implicació del professorat amb el projecte formatiu del Centre.

Els coordinadors docents dels estudis són els responsables de publicar l'oferta per a docents a la web del CITM i fer-ne difusió a través de portals especialitzats (xarxes acadèmiques i professionals com LinkedIn) i dels Departaments de la UPC. Quan es reben les candidatures, els coordinadors entrevisten aquells perfils més adequats, i finalment, conjuntament amb l'equip directiu, es decideix qui és el candidat seleccionat.

Pel que fa al procés de selecció del professorat titular del CITM, la direcció del Centre va establir el 2021 un procés de selecció proper al procediment de captació de professorat de la UPC. En aquest document (evidència [E4.6](#)) es poden consultar les fases del procés de l'última oferta de PDI titular del CITM convocada el curs 2024-2025. Tal com s'indica en el document, per a cada plaça es crea un tribunal de selecció conformat per tres membres doctors de l'àmbit vinculat a l'oferta. Per tal d'avaluar cada candidat es fa servir una rúbrica de valoració i puntuació (evidència [E4.7](#)) que permet ordenar l'ordre de preferència dels candidats i la proposta de selecció.

Complementàriament, el professorat titular CITM és el responsable de l'aplicació del Pla d'Acció Tutorial (en endavant, PAT) del Centre. Un/a professor/a titular CITM lidera la coordinació i seguiment d'aquest, i juntament amb la resta de professorat titular CITM, tutoritzen la totalitat dels estudiants al llarg dels seus estudis. És important destacar que el PAT preveu de manera proactiva l'entrevista dels tutors amb l'estudiantat durant el primer curs (evidència [E2.25](#)).

Pel que fa a les assignatures incloses en la Dimensió 6 d'aquest procés d'acreditació, el professorat participant és el següent:

- Anàlisi de dades
 - Assignatura de 6 crèdits ECTS pertanyent a la matèria obligatòria de Gestió i Empresa que s'imparteix al primer quadrimestre del quart curs.
 - El professor que imparteix aquesta assignatura és professor titular doctor, acreditat per ANECA com a professor contractat doctor.
- Animació 2D
 - Assignatura de 6 crèdits ECTS pertanyent a la matèria obligatòria d'Animació i Art Digital que s'imparteix al segon quadrimestre del segon curs.
 - De les dues professores que imparteixen l'assignatura, una d'elles és professora titular doctora, acreditada per AQU Catalunya com a professor lector, i l'altra és professora col·laboradora doctoranda.
- Disseny de Videojocs I
 - Assignatura de 6 crèdits ECTS pertanyent a la matèria obligatòria de Disseny i Entreteniment que s'imparteix al primer quadrimestre del segon curs.
 - Dels tres professors que imparteix l'assignatura, un d'ells és professor titular doctor, l'altre és professor UPC doctor, acreditat per ANECA com a professor ajudant, i l'altra és professora titular a TP doctoranda.
- Física
 - Assignatura de 6 crèdits ECTS pertanyent a la matèria bàsica Física que s'imparteix al primer quadrimestre del primer curs.
 - Els dos professors que imparteixen l'assignatura són professors titulars TP doctors, acreditats per AQU Catalunya com a professors lectors.

Tot i que en els plans d'estudis del Centre les pràctiques externes tenen caràcter optatiu, un nombre important d'estudiantat participa d'aquestes. La gestió i seguiment de les pràctiques es desenvolupa d'acord a allò que especifica la normativa de pràctiques acadèmiques externes de la UPC (evidència [E1.26](#)).

Un/a professor/a titular CITM lidera la coordinació acadèmica de les pràctiques externes. En cada estada de pràctiques, l'estudiantat que hi participa disposa d'un/a tutor/a a l'empresa i un/a tutor/a del Centre. Aquest últim, i per tal de facilitar el seguiment del/la estudiant, sempre és un/a professor/a titular CITM, que és assignat pel coordinador/a responsable de pràctiques. En la dimensió 5 d'aquest autoinforme es presenta informació més detallada sobre les pràctiques optatives en empresa.

El professorat que habitualment dirigeix els TFG de les diferents titulacions és adequat per a la tasca de supervisió necessària. Una professora titular CITM lidera i coordina aquesta àrea on, donada la diversitat de docents que hi participen, té com a accions destacades (evidència [E1.25](#)):

- Durant el procés d'inscripcions, fer el seguiment de les mateixes i, si s'escau, donar suport a l'estudiantat en la definició del tema i direcció del TFG.
- Pel professorat que realitza per primer cop la funció de director/a de TFG, entrevista inicial.
- A l'inici del semestre, impartició a l'estudiantat matriculat de classes sobre aspectes formals, de gestió i comunicació del TFG.
- Durant el desenvolupament dels TFGs, seguiment de l'avaluació mitjançant rúbriques i suport a consultes de l'estudiantat i dels directors.
- Organització dels tribunals de defensa.

L'assignació de docents per a la direcció de Treball Final de Grau es realitza en funció del tipus de projecte i tenint en compte l'àrea d'especialització del docent. El CITM compta amb professors/es especialistes en totes les àrees de coneixement que s'imparteixen en els Graus i, per tant, que són susceptibles de ser abordades en un Treball Final de Grau. Gràcies a comptar amb perfils docents tant de trajectòria acadèmica com amb PDI d'experiència professional, l'estudiantat pot rebre guia i seguiment tant per a treballs de base teòrica o de recerca com per a treballs relacionats directament amb el teixit industrial, aplicats a les necessitats i a la realitat de mercat.

A l'apartat 6.2 de la Dimensió 6 d'aquest document es detalla més informació de les característiques dels TFGs i el tipus de projectes que s'elaboren en aquesta assignatura i del professorat que els dirigeix (evidència E4.8) i participa dels tribunals d'avaluació final dels treballs. Tal com també s'explicarà, i amb l'objectiu d'harmonitzar el sistema i criteris d'avaluació, es va establir un sistema d'avaluació continuada del TFG mitjançant un sistema de rúbriques.

4.2 Suficiència del professorat

Tal com s'ha indicat en l'apartat anterior, el Centre es troba immers en un procés d'implantació de nous plans d'estudis de les titulacions de grau. En el següent cronograma es pot observar l'estat de cada titulació d'acord amb els respectius calendaris d'extinció i implantació previstos:

Taula 4.2.1. Cronograma de cursos implantats

Titulació	Curs acadèmic		
	2023-2024	2024-2025	2025-2026
GM (en extinció)	3 i 4	4	Tutories
GDAAD (en extinció)	2 i 3	3	Tutories
GDDTM	1 i 2	1, 2 i 3	Tots (1, 2, 3 i 4)
GDAAD	1, 2 i 3	Tots (1, 2, 3 i 4)	Tots (1, 2, 3 i 4)

Per tant, el cos docent ha experimentat una certa transformació segons les necessitats de nous àmbits i un creixement global en els últims cursos per tal de donar resposta a les diferents necessitats docents del Centre. En la següent taula es presenta un resum del nombre de docents que imparteixen hores de docència en les diferents titulacions durant els últims cursos. En cada grau participen de la docència el cos de professorat estable i en algunes assignatures també ho fan professionals que imparteixen continguts molt específics amb participacions curtes (màxim de 6 hores).

Taula 4.2.2. Evolució del nombre de docents HIDA per titulació

Grau	GDDTM					GDDV - G10					GDDV - G99				
	2020-21	2021-22	2022-23	2023-24	2024-25	2020-21	2021-22	2022-23	2023-24	2024-25	2020-21	2021-22	2022-23	2023-24	2024-25
Professorat	-	-	-	20	29	53	52	54	58	49	50	56	57	63	55
Ponents (màxim 6h)	-	-	-	5	5	11	13	17	20	18	11	13	13	20	14
Total	-	-	-	25	34	64	65	71	78	67	61	69	70	83	69

Grau	GDAAD					GM (en extinció)					GDAAD (en extinció)				
	2020-21	2021-22	2022-23	2023-24	2024-25	2020-21	2021-22	2022-23	2023-24	2024-25	2020-21	2021-22	2022-23	2023-24	2024-25
Professorat	-	-	-	31	39	54	56	55	41	26	42	45	45	37	18
Ponents (màxim 6h)	-	-	-	9	17	3	6	5	8	5	11	14	15	8	4
Total	-	-	-	40	56	57	62	60	49	31	53	59	60	45	22

La disponibilitat del professorat queda reflectida en la relació estudiants Equivalent a Temps Complet (en endavant, ETC) per PDI ETC.

Taula 4.2.3. Relació estudiants ETC per cada PDI ETC

Titulació	Curs acadèmic				
	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
GM (en extinció)	11,4	12,3	13,0	9,1	9,3
GDVVJ - G10	13,3	12,5	11,8	11,3	11,9
GDDV - G99	10,2	9,6	9,2	8,6	8,4
GDAAD (en extinció)	13,5	10,7	11,2	4,1	2,9
GDDTM	-	-	-	14,9	14,8
GDAAD	-	-	-	12,1	13,8

La valoració de l'estudiantat sobre el professorat és en general molt positiva. A continuació presentem una taula evolutiva dels resultats de satisfacció respecte a la pregunta "Penso que el/la professor/a és un/a bon/a docent":

Taula 4.2.4. Satisfacció de l'estudiantat del professorat

	2021-2022		2022-2023		2023-2024		2024-2025	
	Valor	% resposta	Valor	% resposta	Valor	% resposta	Valor	% resposta
GDDV-G10	4,09	32,24%	4,15	34,49%	3,87	37,52%	3,74	41,15%
GDDV-G99	4,20	28,65%	3,82	36,58%	3,76	44,36%	3,91	41,96%

Escala de valor 1 (En desacord) – 5 (Totalment d'acord)

Si bé en general els resultats són positius, en el GDDV-G10 s'observa una baixada en la satisfacció en els últims anys. Pel que fa al GDDV-G99, encara que els cursos 2022-2023 i 2023-2024 mostren una baixada en les valoracions, es pot observar una millora en el curs 2024-2025. Les valoracions negatives de l'estudiantat cap al professorat fan referència principalment a la necessitat que les seves classes s'imparteixin amb més dinamisme, i al fet que corregeixin les proves avaluables amb més rapidesa. En aquest sentit, en els últims cursos acadèmics s'està enviant un autoinforme (evidència E1.47) a docents amb valoració igual o inferior a 3 en les enquestes de satisfacció, amb l'objectiu que puguin valorar aspectes de la seva docència que funcionen bé al costat d'uns altres que podrien millorar. D'altra banda, en els últims anys s'ha observat que alguns/es professors/es que tenien valoracions positives han tingut valoracions negatives en anys posteriors. Entre les possibles causes d'aquests canvis en la valoració del professorat es troben les dinàmiques de grup que es desenvolupen entre els estudiants dels diferents grups del grau i entre les dues seus.

Per aprofundir en el nivell de satisfacció de l'estudiantat amb l'atenció rebuda per part del professorat, l'enquesta planteja la pregunta "Es mostra accessible per a la realització de consultes sobre l'assignatura" sobre l'actuació docent amb la següent valoració (evidència E4.9):

Taula 4.2.5. Satisfacció de l'estudiantat amb l'atenció rebuda

Titulació	Es mostra accessible per a la realització de consultes sobre l'assignatura			
	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
GDDV - G10	4,30	4,31	4,18	3,98
GDDV - G99	4,42	4,09	4,08	4,31

Escala de valor 1 (En desacord) – 5 (Totalment d'acord)

Així mateix, una dada important també ens la proporciona la percepció del mateix professorat. En el seu *feedback*, a més de mantenir les seves valoracions en tots els aspectes de l'activitat docent i de Centre per sobre de 3,39 punts i fins a 4,54 (evidència E4.10), és important destacar aquells ítems que deixen veure que consideren que els recursos disponibles (materials i humans) són adequats per a les necessitats de la titulació:

Taula 4.2.6. Extracte de l'enquesta satisfacció del professorat (curs 2024-2025)

Ítem	Mitjana
Si et plau, valora l'adequació del suport a la formació per al desenvolupament de l'activitat docent (Personal de Secretaria Acadèmica i Serveis de Suport)	4,54
Els recursos docents disponibles són apropiats	4,16
Els equipaments necessaris (informàtics, materials, etc.) per desenvolupar correctament la docència són apropiats	4,03
L'adaptació a les assignatures dels equipaments docents d'espais de pràctiques és l'adequada	4,19

Escala de valor 1 (En desacord) – 5 (Totalment d'acord)

Aquests alts nivells de satisfacció del professorat del Centre, així com la percepció que els destinataris dels seus serveis (estudiants) estan satisfets, deixa veure que el seu punt de vista coincideix amb la conclusió que el personal de professorat del Centre és suficient i compta amb la dedicació necessària per realitzar una tasca docent de qualitat.

4.3 Formació del professorat

El juliol de 2020, el Consell de Govern del CITMT va aprovar la Normativa de la Política del Personal Docent i Investigador del Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia (evidència E1.24). Aquesta Normativa ha estat operativa des de llavors i té com a objectiu regular la política de professorat, ordenant el seu encàrrec docent, fomentant l'activitat de recerca i innovació docent del centre i estipulant un conjunt de coordinacions acadèmiques transversals. Aquesta Normativa ha permès millorar la coordinació acadèmica de diversos àmbits docents de les titulacions així com fomentar l'activitat de recerca i transferència del Centre.

Pel que fa a la recerca, el Centre fomenta que el professorat participi i lideri projectes de recerca competitiu, convenis i contractes de transferència, i que assisteixi en congressos i simposis acadèmics, així com que publiqui els seus treballs d'investigació en revistes acadèmiques d'impacte. Per tal d'assegurar el suport a aquestes activitats el Centre va posar a disposició a partir del curs 2021-2022 una partida pressupostària dedicada a despeses de recerca generals, i un procediment de petició, seguiment i validació de les peticions que se'n deriven (evidència E4.11). Aquesta partida

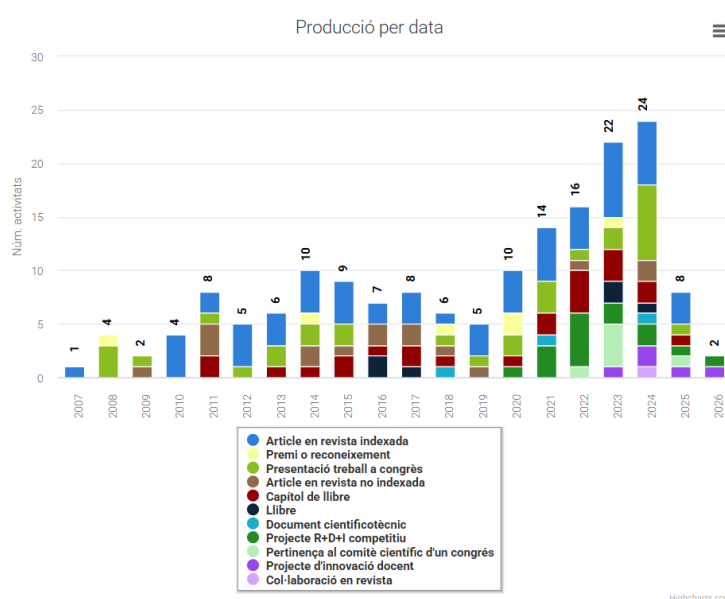
cobreix viatges de presentacions a congressos, traduccions, formacions, inscripcions així com APC de revistes, entre altres accions pel foment de la recerca.

En el marc d'aquesta política de recerca l'Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (en endavant, AGAUR) va reconèixer (evidència [E4.12](#)) en la convocatòria SGR-Cat-2021 el grup de recerca de nova creació en el Centre DICODE (Digital Culture and Creative Technologies Research Group) (evidència [E2.36](#)). El grup està format per docents contractats permanents del CITM. Es tracta d'un grup interdisciplinari, a la frontera de les ciències socials, la tecnologia, l'enginyeria, el disseny de producte digital i les arts, i està emmarcat en la recerca aplicada ("ciències aplicades").

Des de l'any 2024 el grup està donat d'alta en el Portal de Producció Científica de la UPC (evidència [E4.13](#)). En aquest portal es pot accedir a l'activitat de recerca del grup: publicacions, congressos i projectes de recerca.

En la següent taula s'indiquen les publicacions, la participació en congressos i en projectes de recerca i transferència des de la creació del grup de recerca fins a dia d'avui (2021-2025).

Gràfic 4.3.1 Gràfic resum de la producció científica del grup de recerca DICODE del CITM



Com es pot observar en el gràfic 4.3.1 el grup de recerca DICODE, format per 10 doctors i 3 doctorands, ha dut a terme una activitat de recerca notable i ascendent tant en publicacions, assistència en congressos, com en el lideratge de projectes d'R+D durant el període 2020-2025. L'any 2024 els membres del grup van tenir una producció científica de 20 publicacions (revistes indexades, capítols de llibre i llibres).

Pel que fa a la formació en l'àmbit de la recerca, s'han desenvolupat diverses activitats que donen suport o milloren l'activitat investigadora del professorat del CITM. D'una banda, des de la Coordinació de Recerca i Transferència s'organitzen els Seminaris de Recerca DICODE, de periodització semestral, on participen doctorands i doctors del CITM o d'altres institucions per exposar i debatre al voltant de les seves investigacions. Es realitzen ponències i tallers de formació d'interès del professorat. Com s'ha comentat anteriorment la programació d'aquests Seminaris es pot consultar al web de Recerca (evidència [E2.39](#)). Citem a continuació tres de les activitats que s'han realitzat:

1. L'organització del Workshop d'IA i Creativitat que es va realitzar els dies 9 i 16 de desembre del 2022, amb la participació dels acadèmics i investigadors Arturo Fuentes Calle, Ramon Sangüesa Solé, doctor en Informàtica i director del grau en Intel·ligència Artificial de la UPC, Sergio Álvarez Napagao, doctor en intel·ligència artificial i investigador associat del Barcelona Supercomputer Center (BSC) i Antonio Hernández Fernández, físic, lingüista i doctor en Ciència Cognitiva i Llenguatge (evidència [E4.14](#)).
2. El 26 de maig del 2022, el CITM va organitzar un seminari dedicat a abordar els beneficis dels videojocs des del punt de vista del benestar psicològic, físic i social (evidència [E4.15](#)).
3. En l'últim seminari del curs 2024-2025 es va convidar el professor Carlos Lopezosa de la Universitat de Barcelona per donar un taller sobre el mètode SALSA per les Systematic Reviews (evidència [E4.16](#)).

A banda de les accions de formació vinculades al grup de recerca DICODE, el 2023 el Centre va impulsar un congrés anual sobre els videojocs independents, l'Indie Games TRS. Aquest congrés té dos àmbits, l'industrial i l'acadèmic. Aquest segon doncs es concreta en la realització d'un congrés acadèmic de recerca de l'àmbit dels *Game Studies* coordinat pel professorat doctor titular del Centre (evidència [E4.17](#)). El professorat del grup de recerca va gestionar la convocatòria d'articles, la selecció i la seva posterior publicació de les actes (evidència [E4.18](#)).

Per tal d'assegurar la formació de doctors el Centre hi ha coliderat la Verificació d'un nou programa de doctorat en Disseny per la UPC. Aquest programa de doctorat (evidència [E2.34](#)) orienta la recerca en l'àmbit del disseny, entès des d'una visió complexa i global. El programa ha estat conjuntament impulsat pel Departament d'Enginyeria Gràfica i de Disseny (DEGD), el Departament de Representació Arquitectònica (RA) i el Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia (CITM). El programa s'ha iniciat amb els primers doctorands aquest curs 2025-2026.

El programa se centra en el disseny com a àrea de coneixement amb entitat i característiques pròpies. La transversalitat ve donada per la creixent necessitat de participació de diferents disciplines. Aquesta interdisciplinarietat permet al CITM cobrir els seus àmbits de coneixement a través d'aquest doctorat, que s'han agrupat en les següents àrees:

- Disseny d'interfícies i comunicació.
- Disseny digital i nous formats (videojocs, narratives, animació, dades i art).
- Innovació i disseny a través de l'art.
- Art, ciència, tecnologia i societat.
- Disseny d'experiències digitals inclusives centrades en les persones.
- Tecnologies creatives i disseny.

Pel que fa a la millora i la innovació de l'activitat docent, el Centre disposa tal com s'ha comentat prèviament, d'una Coordinació de Qualitat i Innovació Docent. Des d'aquesta coordinació es coordinen i impulsen els processos VSMA establerts i es fomenten activitats d'innovació docent. El professorat té accés també als cursos per a la formació de la docència que ofereix l'Institut de Ciències de l'Educació de la UPC tal com s'indica en el Procés 919.P.4.6 Formació, avaluació i reconeixement del personal docent (evidències [E4.19](#), [E4.20](#) i [E4.21](#)).

Des del 2023, a més, el Centre participa activament de la convocatòria d'innovació de la UPC, Galàxia Aprenentatge de projectes d'innovació docent, a través de la qual s'han permès impulsar fins a l'actualitat 5 projectes d'innovació docent. Aquests projectes són liderats per professorat del Centre en coordinació amb l'equip directiu del CITM.

En la convocatòria del 2023 (evidència [E4.22](#)) van ser seleccionats els següents projectes per tal de dur-se a terme el següent curs 2024-2025 (evidència [E4.23](#)):

- Aprenentatge basat en dificultats: Proposta de disseny metodològic enfocat a la resolució de problemes per als quals l'estudiantat encara no disposen dels coneixements, competències i/o eines necessaris. Es parteix del mètode ja existent d'aprenentatge basat en problemes i es proposen variacions que permetin generar interès en l'estudiantat per aprofundir en els coneixements teòrics i entendre la seva utilitat (evidència [E4.24](#)).
- Disseny de metodologia centrat en l'alumnat: Projecte de disseny metodològic enfocat en el perfil de l'estudiantat. Es posa en relleu la importància de la recerca psicològica i educativa per aportar valor al procediment de l'aprenentatge. Es basa a crear una metodologia que permeti dissenyar un procés d'aprenentatge que s'adeqüi a dos paràmetres: l'estil d'aprenentatge preferent de l'estudiantat, i el tipus de pensament divergent (evidència [E4.25](#)).
- Exploració del concepte d'inclusivitat mitjançant dinàmiques d'aprenentatge basat en jocs (ABJ): Es proposa treballar l'ABJ com a metodologia per treballar continguts i habilitats a l'aula. A partir de diferents jocs: analògics, digitals i socials, s'introdueixen els continguts i habilitats de manera lúdica augmentant la motivació i la implicació de l'alumnat. Busca fomentar la participació de tot l'estudiantat de forma inclusiva, independentment de les seves característiques. L'alumnat també rep coneixements d'inclusivitat i accessibilitat a través del mètode (evidència [E4.26](#)).

En la convocatòria del 2024 de Galàxia Aprenentatge el Centre va presentar dos projectes que també van ser seleccionats per a desenvolupar-se, en aquest cas, durant els següents 3 anys acadèmics (2024-2026) (evidència [E4.23](#)):

- Metodologies d'aprenentatge modular per a la programació creativa: L'aprenentatge modular de programació creativa presenta un model pedagògic que pot acollir estudiantat amb coneixements previs amb un rang molt ampli: des de principiant fins a expert pel que fa a coneixement de programació. Aquesta metodologia arrenca en el curs 2023-2024 dins de l'assignatura optativa d'Art generatiu amb processing, que acull participants dels tres graus del CITM. Aquest pilot es presenta com una resposta a la necessitat de poder oferir coneixement de tecnologies creatives amb un estudiantat divers. Alhora, s'aposta per la internacionalització docent per poder validar, expandir l'enfocament pedagògic amb la col·laboració d'altres universitats i equips docents interessats en la metodologia, i transferir els coneixements amb altres cossos docents multidisciplinaris.
- Disseny de metodologies d'aprenentatge per a l'ús crític de les noves eines d'intel·ligència artificial generativa: El projecte vol desenvolupar i implementar metodologies d'ensenyament per promoure l'ús crític d'eines d'intel·ligència artificial (IA) generativa en el context de l'educació universitària. És a dir, analitzar, avaluar i, com a resultat del projecte, incorporar en els plans d'estudis a través d'assignatures i altres espais curriculars, les noves eines de la IA, de forma transversal, als diferents graus del CITM. A través de la col·laboració entre professorat, gestors i estudiantat, es buscarà crear un entorn d'aprenentatge innovador i interdisciplinari que

permeti als estudiants adquirir competències tècniques, ètiques i crítiques en l'ús d'aquestes tecnologies emergents. El projecte presentat, que preveu la col·laboració amb empreses de l'àmbit audiovisual, preveu resultats escalables i transferibles a altres centres docents.

El CITM organitza trobades internes d'innovació docent (evidència [E4.27](#)) amb regularitat des de l'any 2024. A aquestes trobades, es comparteixen experiències i noves metodologies, amb presentacions com "Flipped classroom" i impressions de l'efecte de la IA a les aules. Les trobades compten amb la presència de prop de 20 docents.

A més dels projectes d'innovació docent, el Centre també impulsa, a través de la Coordinació d'Emprenedoria i Empresa, projectes de transferència i innovació docent en col·laboració amb empreses que posen en pràctica metodologies docents basades en reptes d'empresa, en què s'han pogut posar en pràctica procediments docents innovadors.

Podem destacar com a exemple alguns d'aquests projectes:

1. El 2022 es va realitzar el laboratori de creació 'CUPRA Gamified Car' (evidència [E4.28](#)), un projecte d'innovació i laboratori d'idees per al cotxe del futur amb la participació de l'estudiantat, el professorat i la indústria. El 6 de juliol es va triar el projecte CUPRA Clash per avançar en la següent fase. Els pilots i el projecte final van presentar-se davant de directius de SEAT.
2. El curs 2023-2024 es va realitzar el 'Laboratori d'innovació 3Cat' (evidència [E4.29](#)), aquest projecte va girar al voltant del repte de 3Cat de gamificar l'experiència d'ús de la nova plataforma de continguts OTT recentment estrenada. Els resultats i els pilots desenvolupats van presentar-se davant de directius de 3Cat.

El Centre dona suport també a què el professorat publiqui i participi en congressos d'innovació docent a partir d'aquestes experiències.

DIMENSIÓ 5: EFICÀCIA DELS SISTEMES DE SUPORT A L'APRENTATGE

Evidències

A continuació llistem les evidències presentades en aquesta dimensió.

Codi	Evidència
E5.1	Procés 919.P4.2 - Captació i selecció del personal no docent
E5.2	Procés 919.P4.4 - Formació del personal no docent
E5.3	Personal PTGAS
E5.4	Procés 919.P3.2 - Accés, admissió i matriculació dels alumnes
E5.5	Enquesta de satisfacció del PTGAS
E1.3	Sistema de qualitat - processos del 919.P.3.1 al 919.P.3.8
E2.26	Pla d'acollida
E2.25	Pla d'acció tutorial PATCITM
E5.6	Procés 919.P3.3 - Acollida i orientació als alumnes
E5.7	Acte de benvinguda institucional estudiants nou ingrés
E5.8	Procés 919.P3.6 - Gestió de la mobilitat dels alumnes
E5.9	Web UPC- International Relations
E5.10	Enquesta atenció a l'estudiant
E5.11	Espai Àgora CITM
E5.12	Imatge exposició treballs espai Àgora
E5.13	Concurs gnoms animats 2022-2023
E5.14	Recull d'activitats realitzades 2020-2025
E5.15	Gran CITM Game Jam
E5.16	3a edició Premis Pixel
E5.17	5a edició Graffio
E5.18	3a edició Anima't
E5.19	Concurs Acció!
E5.20	Repte Nadalenc
E5.21	IndieDevDay - BCN Game Fest
E5.22	SAGA
E5.23	Premis Ludi
E5.24	Concurs del dia Internacional per a l'erradicació de la violència contra les dones
E5.25	Cartell del concurs del dia Internacional per a l'erradicació de la violència contra les dones
E5.26	Taller videojoc inclusiu (CITM-Donestech-Femdevs)
E5.27	Cartell taller videojoc inclusiu
E5.28	Concurs de creació de videojocs dissidents
E5.29	Videojoc CREAM - CITM - Dia internacional de la dona i la nena en la ciència
E5.30	Presentació joc ANTRO
E5.31	Procés 919.P3.7 - Gestió de l'orientació professional i pràctiques professionals
E1.26	Normativa de pràctiques externes UPC
E5.32	Portal d'indicadors i dades estadístiques UPC
E2.48	Borsa de treball del centre
E5.33	Visualització borsa treball campus CITM
E5.34	Aula Oberta
E5.35	Celebració 10è aniversari del GDDV
E5.36	Reptes d'empresa - 3Cat
E5.37	Preincubadora
E5.38	Emprèn UPC
E5.39	Procés 919.P5.1 - Gestió dels recursos materials
E1.21	Accés a Campus CITM
E5.40	Manual d'accés a l'escriptori remot
E1.22	Accés a Campus ATENEA
E5.41	Guia serveis estudiantat
E5.42	Equipament del centre
E5.43	Tour Virtual 360° TTC
E5.44	Manual LandSchool
E5.45	Renovació d'equips
E5.42	Equipament plató i material de préstec
E5.46	Indicadors biblioteques
E5.47	Biblioteca del campus de Terrassa
E5.48	Resum préstecs biblioteques
E5.49	UPCommons
E5.50	UPCommons. Treballs acadèmics GDDV
E5.51	Portal d'indicadors i dades estadístiques UPC
E5.52	Resultat enquesta sobre l'ús i la satisfacció de les Biblioteques de la UPC - estudiants CITM
E5.53	Relació de llibres cedits en préstec a la UPC

5.1 Personal de suport a la docència

El Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia i l'FPC disposen de personal tècnic de gestió, administració i serveis (en endavant, PTGAS) per donar suport a la gestió dels estudis que s'imparteixen en el Centre.

Aquest equip també disposa del suport de diferents departaments transversals que estan a la seu central de l'FPC, ubicats a l'edifici del TTC, com són: direcció, administració i control, assessoria jurídica, màrqueting i comunicació, sistemes i infraestructures centrals i recursos humans.

La selecció i formació del PTGAS es va seguint els següents processos: Procés 919.P.4.2 Captació i selecció del personal no docent (evidència E5.1) i Procés 919.P.4.4 Formació del personal no docent (evidència E5.2).

El personal tècnic de gestió, administració i serveis del centre està format per 2 persones de sistemes, 2 persones d'infraestructures i 5 persones de secretaria acadèmica (evidència E5.3).

El personal de sistemes s'encarrega dels serveis informàtics del centre, donant suport tècnic per solucionar problemes en els equips i programari informàtic, gestionant els servidors i xarxes del centre i donant suport TIC a l'estudiantat i al professorat.

Amb relació al personal d'infraestructures, aquest s'encarrega de gestionar les reserves d'espais del centre, de l'adequació de les aules i els laboratoris. També és el responsable de gestionar el servei de préstec de material que s'ofereix a l'estudiantat i al professorat.

El personal de secretaria acadèmica s'encarrega de l'atenció a l'estudiantat donant atenció a l'usuari per informar-lo i resoldre dubtes sobre l'accés als estudis, i gestionant diferents tràmits administratius com són: la matrícula, els pagaments, les beques i ajuts, els reconeixements i convalidacions, l'emissió de certificats, la tramitació dels trasllats d'expedients, la petició de títols oficials, etc.

El procés de matrícula és personalitzat, i el duu a terme pel personal de la secretaria acadèmica seguint el Procés 919.P.3.2 Accés, admissió i matriculació dels alumnes (evidència E5.4). Es contacta amb l'estudiantat i se l'informa dels passos que ha de seguir (documentació necessària que s'ha d'aportar, import de la matrícula, forma i condicions de pagament), es planifica el dia que podran realitzar la matrícula en línia i es resolen els dubtes que puguin tenir. Un cop realitzada la matrícula s'envia a l'estudiantat la documentació prèvia a l'inici de curs (calendari acadèmic, horaris de classe, data de sessió de benvinguda, etc.).

Pel que fa al professorat, la secretaria acadèmica proporciona suport i informació sobre qüestions com la reserva d'espais i materials, la facturació, els calendaris i horaris, l'emissió de certificats, etc.

A més, participa activament en l'actualització dels continguts del web del centre i en els processos de comunicació i promoció dels estudis, com ara les Jornades de Portes Obertes o la participació en fires del sector.

Des de la secretaria acadèmica també es dona suport a les diferents àrees de coordinació acadèmica transversals del centre en la gestió dels aspectes administratius derivats de la seva activitat. Actualment, hi ha assignat un membre de la secretaria per cada una de les àrees: Coordinació de Recerca i Transferència, Coordinació d'Emprenedoria i Empresa, Coordinació d'Internacional, Coordinació de Qualitat i Innovació Docent, Coordinació de Comunitat i Trajectòria, Coordinació de Treballs Fi de Grau, Coordinació de Pràctiques en Empresa.

A la taula 5.1.1 que es presenta a continuació es poden veure els resultats de la satisfacció del PTGAS respecte a la formació rebuda (evidència E5.5).

Taula 5.1.1. Satisfacció del PTGAS amb les activitats de formació (curs 2024-2025)

Ítem	Mitjana
La formació per desenvolupar les funcions del meu lloc de treball	3,00
Entre els objectius de la meua unitat és prioritària la millora de la qualitat	5,00

Escala de valor 1 (En desacord) – 5 (Totalment d'acord)

5.2 Serveis d'orientació

En la tercera directriu de qualitat del Sistema d'Assegurament Intern de Qualitat (SAIQ) —titulada *Orientació l'Estudiant i Desenvolupament de la Formació*, i que comprèn els processos que van del 919.P.3.1 Perfils d'ingrés/egres i captació dels alumnes al 919.P.3.8 Gestió d'incidències, reclamacions i suggeriments (evidència E1.3)— es descriuen totes aquelles accions destinades a l'orientació dels estudiants del CITM en relació amb el desenvolupament de la seva formació acadèmica, al seu procés d'aprenentatge i també a l'orientació professional; orientació que rep tant del personal docent i investigador (PDI), com del personal tècnic de gestió, administració i serveis (PTGAS). Aquestes

activitats d'encaminament acadèmic i laboral s'articulen a través del Pla d'Acollida (evidència E2.26) i el Pla d'Acció Tutorial (PATCITM) (evidència E2.25). D'altra banda, el Centre disposa d'una coordinació de Comunitat i trajectòria que, juntament amb la Delegació d'Estudiants genera espais de trobada i de dinamització transversal als diferents graus i que connecta de manera més directa l'activitat acadèmica amb aquelles activitats encaminades a l'orientació professional.

Pla d'acollida

Pel que fa als serveis d'orientació acadèmica, el Centre disposa d'un Pla d'Acollida (evidència E2.26) que contempla les accions i activitats que organitza el CITM per donar la benvinguda a l'estudiantat de nou accés i facilitar la seva integració al Centre, Procés 919.P.3.2 Accés, admissió i matriculació dels alumnes (evidència E5.2) i Procés 919.P.3.3 Acollida i orientació als alumnes (evidència E5.6) del SAIQ. Primerament, després de l'assignació de plaça, es porta a terme el procés de matrícula personalitzat de l'estudiantat assignat.

Abans de l'inici de l'activitat lectiva es programa un acte de benvinguda institucional (evidència E5.7) al plató del Centre, per a l'estudiantat de nou ingrés de totes les titulacions. En aquest acte de benvinguda hi participen el director del Centre, la cap d'estudis, la cap de secretaria acadèmica i el/la coordinador/a del grau. S'hi expliquen les tasques i rols de cadascú, s'informa el nou estudiantat del Pla d'Estudis dels diferents graus, del funcionament del Campus Virtual, de l'aplicatiu de l'e-secretaria, del calendari acadèmic, del PATCITM, del funcionament de les aules, de la gestió de les classes a través del Campus Virtual CITM, dels recursos i serveis del Centre i del Campus Terrassa (Biblioteca UPC, Servei d'Esports, etc.). També intervenen membres de la Delegació d'Estudiants, per explicar les activitats que organitzen i per convidar-los a unir-s'hi. En definitiva, es facilita un conjunt d'informació per tal que es familiaritzi, des del primer dia, amb el funcionament acadèmic i administratiu del Centre. Finalment, pel que fa a l'estudiantat d'intercanvi internacional, Procés 919.P.3.6 Gestió de la mobilitat dels alumnes (evidència E5.8), el pla d'acollida és personalitzat: els/les estudiants es reuneixen amb el coordinador d'Internacional per resoldre aspectes acadèmics de l'estada al Centre i, si s'escau, és recolzat pel gestor d'Internacional del PTGAS per a la resolució d'aquells aspectes administratius derivats. L'estudiantat d'intercanvi internacional s'acullen, també, a totes aquelles activitats de benvinguda i orientació que ofereix la UPC (evidència E5.9) a través del seu portal web d'*International Relations* del Gabinet de Relacions Internacionals de la UPC i de la UPC *Orientation Week*, que són el conjunt d'activitats, de cada inici de quadrimestre, enfocades a donar la benvinguda als estudiants *incoming* d'altres universitats.

Pla d'acció tutorial

D'altra banda, l'acció tutorial de l'estudiantat és un servei que es presta a l'estudiantat des del moment que es matricula en algun dels graus que ofereix el Centre fins a la fi dels seus estudis. L'acció tutorial té l'objectiu d'orientar l'estudiantat acadèmicament. Les accions desplegades en aquest sentit es descriuen en el document Pla d'Acció Tutorial del Centre (evidència E2.25) que està a disposició de l'estudiantat en format digital en el Campus CITM i al web del Centre. Un/a professor/a responsable del Pla d'Acció Tutorial és l'encarregat d'implementar-lo. Tot el professorat titular a temps complet, té assignats/des estudiants als quals han de tutoritzar. Tal com estableix la normativa del PATCITM, es realitza una primera reunió i es fa seguiment de l'estudiantat que es troba en la fase inicial dels seus estudis. Posteriorment, un cop superada aquesta fase acadèmica, les tutories s'enfoquen a donar suport en els casos de baix rendiment acadèmic, a orientar l'elecció de l'itinerari d'optativitat i l'enfocament del Treball de Fi de Grau (TFG), així com la sortida professional de l'estudiantat. El seguiment del PAT i el recull d'incidències el realitza la persona responsable d'aquest, a partir de les comunicacions amb els tutors. Manca encara la implementació de dinàmiques de seguiment i avaluació més sistematitzades, com un model d'informe de seguiment per als tutors i un sistema de comunicació d'incidències més robust. És per això que s'ha posat en marxa la Millora 804.001 Creació d'un model d'informe de seguiment d'acció tutorial. A l'enquesta del professorat figura una pregunta per tal de valorar, des del punt de vista del professorat, la utilitat del PATCITM. Igualment, es decideix crear una enquesta específica només per la valoració del PATCITM, Millora 804.M.99.2024 Valoració del PATCITM per part del professorat. Per la seva banda, l'estudiantat pot valorar la satisfacció sobre l'atenció rebuda per part del tutor del Centre en l'enquesta final d'atenció a l'estudiant (evidència E5.10), responnent a la pregunta *Penso que l'atenció que he rebut del tutor/a del centre ha estat totalment satisfactòria*; essent el valor d'1 que l'estudiant està totalment en desacord amb l'afirmació, i 5 que hi està totalment d'acord. Aquesta valoració per part de l'estudiantat del GDDV ha estat bastant estable durant els darrers cursos, essent la més alta un 3,54 el curs 2021-2022 i la més baixa un 3,17 el curs 2023-2024 (taula 5.1.1).

Taula 5.2.1. Enquesta de satisfacció de l'estudiantat sobre l'atenció rebuda per part del tutor

Titulació	Curs acadèmic			
	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
GDDV-G10	3,10	3,82	3,42	3,46
GDDV-G99	3,98	3,06	2,92	3,22
GDDV mitjana	3,54	3,44	3,17	3,34
CITM mitjana	3,45	3,40	3,61	3,41

Escala de valor 1 (En desacord) – 5 (Totalment d'acord)

Activitats Centre i Comunitat

Des del juliol del 2020, la Coordinació de Comunitat i Trajectòria, té l'objectiu de dinamitzar activitats transversals del Centre, tant des d'un punt de vista social com acadèmic, i ser un punt de trobada de l'estudiantat dels diferents graus. Una de les primeres accions que ha portat a terme és, conjuntament i a partir d'una iniciativa de l'estudiantat, la creació d'una comunitat d'estudiants autogestionada, la Delegació d'estudiants, que ha realitzat diverses activitats.

Dins del període de l'informe un dels projectes més transformadors de Comunitat que es va iniciar el 2020-2021 va ser l'Àgora CITM, consistent en la transformació del Hall de l'escola en un punt de trobada i mostra dels treballs audiovisuals de l'estudiantat (evidències [E5.11](#) i [E5.12](#)). El nou espai ha estat ideat per poder mostrar treballs audiovisuals digitals i interactius, així com físics, i ofereix la possibilitat de fer presentacions de petit format fora de les aules. El projecte ha millorat les condicions com a punt de trobada, en un entorn més càlid i actual. Un exemple d'activitats que s'han realitzat en aquest espai és el concurs de gnoms animats realitzat el curs 2022-2023 (evidència [E5.13](#)), on es van projectar els treballs presentats a la pantalla del Hall, o les presentacions de MotoSpirit, un programa dirigit i gestionat per estudiants d'enginyeria procedents de diferents modalitats de la UPC de Terrassa (ESEIAAT) que des del curs 2022-2023 venen al centre a presentar el seu projecte i animar a l'estudiantat del CITM a unir-s'hi.

A aquestes activitats, hi hem de sumar diferents sortides amb estudiants durant el curs 2021-2022 i 2022-2023 en el context d'assignatures específiques (Història de l'Art, Realitat Augmentada, Aplicacions Interactives, Disseny de Nivells, Cultura Visual, Animació 2D, etc.), relacionades amb l'art i la tecnologia, la cultura i l'emprenedoria.

Durant el període 2020-2025 s'han realitzat més de 70 d'aquestes activitats -presentacions, xerrades i *gametesting*-, a les quals hem de sumar les 20 sortides de caràcter acadèmic o relacionades amb l'emprenedoria (evidència [E5.14](#)). Atès el fet que el Centre ha detectat que la participació de l'estudiantat en aquestes activitats ha estat desigual, la Direcció del Centre, dins de les trobades periòdiques amb els delegats i subdelegats del curs, va proposar als estudiants participar en l'organització d'algunes d'aquestes activitats amb l'objectiu de dinamitzar-les.

En aquest sentit, i a partir d'aquesta dinàmica, s'ha de subratllar la celebració de sis gamejams internes -trobada entre desenvolupadors per crear un videojoc en 48 hores- durant els cursos 2020-2025: la Gran CITM Game Jam (evidència [E5.15](#)), que sempre té molt bona acollida entre els estudiants del Centre. A gener de 2025 va tenir lloc la seva vuitena edició, amb un rècord de 150 inscrits i 29 equips participants.

Des del 2023 es realitzen, al CITM, els Premis **Pixel** (evidència [E5.16](#)), amb l'objectiu de destacar els projectes interns de més qualitat. L'última edició va premiar categories com millor videojoc i millor modelat 3D de personatge. Altres concursos, tot i que no siguin dedicats temàticament al Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs, estan oberts al seu estudiantat i compten amb la seva participació. És el cas del concurs d'il·lustració **Graffio**, amb cinc edicions (evidència [E5.17](#)); el concurs d'animació **Anima't**, que va celebrar la tercera edició (evidència [E5.18](#)), i el concurs **Acció!** (evidència [E5.19](#)), realitzat per primera vegada el 2025. Des del 2022, es proposa un repte nadalenc en el qual l'estudiantat ha d'animar un cicle de caminar amb temàtica nadalenca (evidència [E5.20](#)). Les animacions resultants es projecten durant la setmana anterior a les vacances de Nadal a la pantalla del vestíbul. En la sessió del 2024 es van atorgar premis a les millors peces guanyadores.

Adicionalment, des del curs 2022-2023 el centre té presència en les fires IndieDevDay (rebatejada com BCN Game Fest des del 2025) (evidència [E5.21](#)) i SAGA (evidència [E5.22](#)), esdeveniments de referència a Catalunya per al foment de la visibilitat de la indústria local de videojocs i el networking entre diferents actors de l'ecosistema del videojoc. En aquestes fires es mostren projectes d'estudiants vinculats a les assignatures del Grau i es facilita l'accés de l'alumnat a l'esdeveniment perquè puguin visitar els estands dels diferents expositors, assistir a xerrades formatives i divulgatives i obtenir un coneixement més extens de la indústria del videojoc. En el marc del IndieDevDay (BCN Game Fest) l'alumnat de quart curs també assisteix al TalentDevDay, un esdeveniment centrat en oferir xerrades i orientació a l'estudiantat sobre com preparar el seu portfoli i trobar treball en finalitzar els seus estudis.

També, des del 2023 el CITM participa en els Premis Ludi, un certamen promogut per 3Cat que proposa a tot l'estudiantat d'educació superior en l'àrea de videojocs el repte de crear un videojoc entorn d'una temàtica concreta (evidència [E5.23](#)). El curs 2024-2025, dels 4 premis, el CITM en va guanyar dos: el premi Gameloft Barcelona a l'accessibilitat per al projecte "Catalunya Mini", i el premi Socialpoint a la màxima diversió per al projecte "Mots".

El novembre de 2023 es va celebrar el Concurs 25N, organitzat pel CITM i el Departament d'Igualtat de la UPC. Es tractava d'un concurs de peces curtes d'animació denunciant la violència masclista en el que va participar l'estudiantat del centre, amb atorgament de premis a les persones guanyadores (evidències [E5.24](#) i [E5.25](#)).

El 28 de febrer de 2024 es va organitzar un taller de prototipat d'un videojoc inclusiu, organitzat pel CITM, Donestech i Femdevs (evidències [E5.26](#) i [E5.27](#)). Primer hi va haver una xerrada sobre la violència digital i posteriorment es va fer el taller, on es van fer propostes de videojocs que tinguessin en compte conceptes de diversitat i perspectiva de gènere.

El 21 de maig 2025 es va realitzar un taller i concurs de creació de videojocs dissidents. Aquesta activitat s'emmarcava dins dels actes de celebració del Dia contra l'LGTLBI-fòbia. Les entitats col·laboradores van ser Arsgames i el Departament d'Igualtat de la UPC, que, juntament amb el CITM, va atorgar premis a diferents propostes de l'estudiantat (evidència [E5.28](#)).

L'11 de febrer del 2025, en el Dia Internacional de la Dona i la Nena en la Ciència, es va desenvolupar un videojoc per conscienciar de la discriminació de la dona en l'àmbit científic i acadèmic. Amb el nom de *Més enllà de la canonada que goteja (Beyond the Leakey Pipeline)*, i conjuntament amb el CREA (Centre de Recerca Ecològica i Aplicacions Forestals, vinculat a la Universitat Autònoma de Barcelona), es va desenvolupar el videojoc amb un professor de programació del CITM (Lasse Löpfe) (evidència E5.29), i es va oferir a la comunitat per tal de fomentar una reflexió sobre els obstacles que tenen les dones en el desenvolupament de la carrera científica. El videojoc es va testar també amb alumnat del centre i va ser jugat en línia durant un mes per més de 700 persones.

Finalment, de manera puntual, el CITM ha acollit sessions de playtesting per part de l'estudi de videojocs Gatera Studio, que va comptar amb la col·laboració d'estudiants del centre i amb les instal·lacions del mateix per a testar el seu títol ANTRO en les seves diferents fases de desenvolupament. Com a manera de culminar aquesta col·laboració, l'estudi va realitzar la presentació oficial del videojoc en el centre (evidència E5.30).

En aquest període s'han realitzat dos actes de celebracions d'aniversaris de diferents graus del CITM. El 10 de maig del 2023 es va celebrar una jornada d'aniversari dels estudis en Multimèdia, que van complir 25 anys de trajectòria. El Centre va voler celebrar-ho amb una jornada de retrobament entre comunitat alumni, estudiantat actual, professorat i altres professionals i partners vinculats al Centre. La jornada buscava ser punt de retrobada de la comunitat CITM i oferir un espai de reflexió i debat sobre l'evolució del perfil multimèdia i l'emprenedoria al sector. Al final de la sessió, es va crear un espai de networking entre tots els assistents. En l'acte hi van participar diversos Alumni i anteriors responsables del Centre.

El 10 d'abril del 2025 es van commemorar els 10 anys del grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs amb una jornada que va reunir professionals destacats del sector, com Daniel Candil, Daniel Cuadrado i Ramon Santamaría. Sota el lema "Tothom hi Juga", l'acte va servir per compartir experiències i analitzar l'evolució de la indústria dels videojocs al llarg d'aquesta dècada. A partir de les 18 h, el vestíbul del CITM es va omplir amb el Demoevening, una mostra de projectes creats per estudiants i Alumni del grau. Paral·lelament, al plató es van dur a terme entrevistes amb professionals del sector, que van oferir al nou alumnat una oportunitat per connectar amb experts i empreses.

Pràctiques d'Empresa

Pel que fa a les Pràctiques d'Empresa, que s'estableix en el procés del SAIQ 919.P.3.7 Gestió de l'orientació professional i pràctiques professionals (evidència E5.31), l'estudiantat del Centre pot fer pràctiques a la mateixa universitat o en entitats col·laboradores. Les pràctiques poden ser de dos tipus: curriculars -integrades com a activitat acadèmica dins del pla d'estudis i que consten a l'expedient acadèmic com a crèdits optatius-, o extracurriculars -que no hi consten-. La normativa acadèmica sobre les Pràctiques d'Empresa està a disposició de l'alumnat al web del CITM (evidència E1.26). Tant en un tipus de pràctiques com en l'altre, l'estudiantat té assignat un/a tutor/a d'empresa i un/a tutor/a acadèmic/a -un professor/a titular del CITM- per tal de garantir que s'assoleixen els objectius educatius durant el període de pràctiques. Pel que fa a la valoració de l'estudiantat, consultable al Portal d'indicadors i dades estadístiques de la UPC (evidència E5.32), l'estudiantat del GDDV puntuen amb un 6,4/10 la seva satisfacció en aquesta àrea en el curs 2023-2024, per sobre de la puntuació del 2020. Cal tenir en compte que la participació ha estat baixa i, per tant, poc significativa en ambdós casos. Sigui com sigui, aquestes dades ens indiquen un marge de millora amb relació a la satisfacció de les pràctiques en empresa.

Taula 5.2.2. Enquesta de satisfacció de l'estudiantat sobre les Pràctiques d'Empresa. Font: GPAQ

Titulació	Curs acadèmic			
	2020		2023	
	Valor	% resposta	Valor	% resposta
GDDV	5,70	33,90%	6,40	17,50%

Escala de valor 1 (En desacord) – 10 (Totalment d'acord)

Per tal de disposar d'informació més detallada i amb més periodicitat, s'està en procés de creació de dues millores en aquest context. La primera, una enquesta per conèixer la valoració de les pràctiques en empresa per part de l'estudiantat (Millora 804.M.84.2022 Enquesta sobre pràctiques en empresa). La segona, encaminada a revisar i redefinir els processos de tutorització acadèmica de les pràctiques en empresa per a proporcionar una atenció més intensa a l'alumnat (Millora 804.M.91.2023 Revisió del sistema de seguiment acadèmic de les pràctiques en empresa). L'objectiu és millorar el nivell de satisfacció de l'estudiantat respecte del seguiment acadèmic de les pràctiques en empresa.

Pel que fa al nombre de convenis de pràctiques formalitzats en el GDDV, a la taula 5.2.3 s'observa una tendència creixent entre el curs 2019-2020 i el 2022-2023. En el curs 2023-2024, però, s'observa una davallada significativa que torna a mostrar un augment en el 2024-2025. Cal esmentar que el nombre total de pràctiques en el 2022-2023 és molt més elevat que la resta, per un increment molt significatiu dels convenis extracurriculars en aquell curs. Molts d'ells acostumen a correspondre a estades de pràctiques de poques hores i, per tant, les seves fluctuacions són menys significatives que les dels convenis curriculars, que es mantenen més constants al llarg dels cursos (excepte en el 2022-2023). De fet, observant el nombre d'hores totals de pràctiques (taula 5.2.4) es corrobora aquest fet, ja que,

contràriament, les hores de pràctiques extracurriculars són inferiors a les curriculars.

La causa directa de la davallada en el nombre de convenis en el curs 2023-2024 pot ser deguda per les següents circumstàncies: un menor nombre d'estudiantat interessat a fer pràctiques en empresa o l'impacte de l'augment els últims anys de la competència de centres universitaris i cicles formatius del sector dels videojocs que ofereixen estudiants en pràctiques no remunerades (tal com s'ha indicat, la UPC i en conseqüència el CITM, obliga que les pràctiques curriculars siguin remunerades). A l'espera d'observar la tendència de recuperació del curs 2024-2025 es proposa analitzar aquesta situació a través de la Millora oberta de gestió de pràctiques 804.M.91.2023 Revisió del sistema de seguiment acadèmic de les pràctiques en empresa.

Per tal contextualitzar i completar l'anàlisi, les dades de les taules 5.2.5 i 5.2.6 aporten informació que permet atribuir les fluctuacions en el nombre de pràctiques al GDDV a factors circumstancials. Això es deriva del fet que en el (Grau en Multimèdia (GM), no s'observa una davallada en el nombre de convenis en el curs 2023-2024; ans al contrari, aquests augmenten. El GM és un grau amb una llarga trajectòria i moltes empreses ja coneixen els perfils de l'estudiantat. També és un grau que abasta un ventall més ampli de disciplines i sectors de la indústria. Tot això fa que la competència d'altres estudis de l'àmbit multimèdia no sigui tan intensa i que les possibles crisis en sectors molt concrets de les indústries creatives no tinguin tant d'impacte. En canvi, en el curs 2020-2021, durant la pandèmia, es va veure més afectat el GM que el GDDV, segurament perquè les empreses del sector dels VJ ja estaven més adaptades al treball telemàtic, ja incorporat en les dinàmiques del mateix sector.

Taula 5.2.3. Nombre de convenis totals de pràctiques curriculars (C) i extracurriculars (E) del GDDV

	2019-2020		2020-2021		2021-2022		2022-2023		2023-2024		2024-2025	
	C	E	C	E	C	E	C	E	C	E	C	E
GDDV-G10	13	6	20	10	12	14	13	33	1	18	9	14
GDDV-G99	16	6	8	2	8	11	11	17	7	7	8	8
Total convenis	29	12	28	12	20	25	24	50	8	25	17	22
Total convenis per curs	41		40		45		74		33		39	

C - Curriculars / E - Extracurriculars

Taula 5.2.4. Nombre d'hores totals de pràctiques curriculars i extracurriculars del GDDV

	2019-2020		2020-2021		2021-2022		2022-2023		2023-2024		2024-2025	
	C	E	C	E	C	E	C	E	C	E	C	E
GDDV-G10	5.850	2.646	7.730	2.853	5.414	2.286	4.950	1.550	900	2.450	3.628	2.493
GDDV-G99	2.910	8	3.852	320	4.548	3.544	4.424	3.004	3.548	595	2.940	1.268
Total hores	8.760	2.654	11.582	3.173	9.962	5.830	9.374	4.554	4.448	3.045	6.568	3.761
Total hores per curs	11.414		14.755		15.792		13.928		7.493		10.329	

C - Curriculars / E - Extracurriculars

Taula 5.2.5. Comparativa de Centre del nombre de convenis totals de pràctiques curriculars i extracurriculars

	2019-2020		2020-2021		2021-2022		2022-2023		2023-2024		2024-2025	
	C	E	C	E	C	E	C	E	C	E	C	E
GM	19	26	9	9	18	23	21	35	30	30	21	24
GDDTM	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	-	5
GDDV	29	12	28	12	20	25	24	50	8	25	17	22
GDAAD	7	2	6	3	14	21	8	16	3	21	3	16
Total convenis	55	40	43	24	52	69	53	101	41	79	41	67
Total centre	95		67		121		154		120		108	

C - Curriculars / E - Extracurriculars

Taula 5.2.6. Comparativa de Centre del nombre d'hores totals de pràctiques curriculars i extracurriculars

	2019-2020		2020-2021		2021-2022		2022-2023		2023-2024		2024-2025	
	C	E	C	E	C	E	C	E	C	E	C	E
GM	7.249	7.816	3.542	2.265	6.856	4.069	8.043	4.742	12.290	5.245	10.037	3.939
GDDTM	-	-	-	-	-	-	-	-	-	680	-	946
GDDV	8.760	2.654	11.582	3.173	9.962	5.830	9.374	4.554	4.448	3.045	6.568	3.761
GDAAD	2.751	608	2.432	600	6.796	1.489	3.669	1.573	1.360	1.501	720	875
Total hores	18.760	11.078	17.556	6.038	23.614	11.388	21.086	10.869	18.098	10.471	17.325	9.521
Total centre	29.838		23.594		35.002		31.955		28.569		26.846	

C - Curriculars / E - Extracurriculars

Borsa de Treball

La Borsa de Treball del Centre (evidència [E2.48](#)) a la qual s'accedeix a través del Campus Virtual, és on s'anuncien les ofertes de pràctiques d'empresa per a l'estudiantat que estan cursant els graus i també ofertes laborals per l'estudiantat ja graduat. La Borsa de Treball també es posa a disposició de les empreses, institucions i entitats de l'àmbit de les titulacions del Centre perquè puguin accedir als diferents perfils de l'alumnat i publicar-hi les ofertes de pràctiques o laborals que considerin. Aquesta gestió es pot fer a través de la pàgina web del Centre. També, des de la mateixa Àrea de Relacions amb Empreses, es realitzen visites als diferents negocis del sector i als *hubs* de projectes empresarials amb l'objectiu d'incrementar permanentment l'oferta de pràctiques i l'oferta laboral. Els projectes, canvis i moviments que es realitzen en aquest aspecte queden detallats en un aplicatiu intern de l'FPC. L'alumnat pot veure les ofertes de la borsa de treball (evidència [E5.33](#)) que es publiquen dins la intranet del Campus Virtual del CITM. En aquest apartat del Campus es pot consultar el llistat d'ofertes actives, de quina empresa és la proposta, on està situat el lloc de treball, si l'oferta és un conveni de pràctiques o un contracte, etc.

Aula Oberta

En els primers cursos del GDDV i del GDDTM s'ha detectat de forma reiterada que hi ha algunes assignatures que impliquen una especial dificultat. A través de sondejos realitzats en el curs 2022-2023, en coordinació amb la delegació d'estudiants, es va confirmar que alguns/es estudiants de primer curs han de recórrer a acadèmies externes per superar aquestes assignatures i que, en casos puntuals, poden arribar a abandonar els estudis i trigar a superar la fase inicial. En el cas del GDDV, aquestes assignatures són: Matemàtiques, Programació I i Programació II.

En aquest context, des de la direcció del centre, juntament amb la delegació d'estudiants, els cursos 2023-2024 s'ha posat en marxa una nova iniciativa de suport i orientació per l'estudiantat de primer curs. Es tracta de l'Aula oberta (evidència [E5.34](#)), un espai on estudiants de 3r o 4t curs (mentors) realitzen sessions de resolució de dubtes i reforç de continguts per l'estudiantat de primer, en les assignatures esmentades. És un servei d'orientació gratuït i establert en un horari de dues hores setmanals per cada assignatura, durant tot el quadrimestre. La delegació d'estudiants participa reforçant la comunicació cap a l'estudiantat de 1r curs, per tal de fomentar l'assistència a l'Aula Oberta. També gestiona els horaris i seguiment de les sessions.

Des de la direcció del centre es porta a terme el procés de selecció dels mentors i la gestió dels convenis de cooperació educativa (amb el suport de personal de PTGAS), en els que s'emmarca i es regula la participació i remuneració d'aquest alumnat. També realitza la comunicació al professorat implicat i el seguiment general de l'activitat.

Des de la seva posada en marxa, a l'Aula Oberta hi ha hagut una participació creixent i en el curs 2024-2025 ja va estar en ple funcionament. A partir d'ara, caldrà establir les eines per fer-ne seguiment i valorar el nivell de participació i l'impacte en el rendiment acadèmic en les assignatures implicades.

Assessorament professional i Emprenedoria

Pel que fa als projectes vinculats a l'Emprenedoria i el suport a l'Estudiantat sobre el seu futur professional, aquestes accions es promouen a través de la Coordinació d'Emprenedoria i Empresa, responsable de la relació amb les empreses. Aquesta àrea de gestió transversal acadèmica coordina diverses accions de relació entre el món d'empresa i els àmbits de la innovació docent, l'emprenedoria i l'orientació sobre la inserció laboral. Els principals eixos de treball són:

- Vinculació de les activitats docents del centre (tallers, seminaris, celebracions) amb el món professional. En moltes de les activitats del Centre s'intenta dissenyar alguna activitat vinculada a l'orientació professional. A manera d'exemple citem un cas concret. En la celebració dels 10 anys de la titulació del GDDV es va proposar un speed-date amb 9 professionals del sector dels videojocs amb els quals l'estudiantat va poder mantenir converses ràpides i un posterior networking (evidència [E5.35](#)).
- Promoció de projectes docents "reptes d'empresa". Tal com s'ha explicat el Centre ha promogut els darrers anys diversos projectes d'innovació i transferència amb empreses. Aquests projectes basats en reptes d'empresa són una oportunitat única per a l'estudiantat per poder treballar per un client real, en dinàmiques properes a l'entorn professional. En aquests projectes l'estudiantat pot establir una relació més propera amb figures clau del món professional. En alguns casos, a més, aquests projectes han facilitat que algunes empreses hagin captat alumnes que han format part dels projectes per ofertes i necessitats laborals (evidència [E5.36](#)).
- Les conferències obertes del Centre. Algunes de les conferències que ofereix el Centre a l'estudiantat són donades per professionals de prestigi. La lliçó inaugural del curs 2021-2022 va ser impartida per Conrad Roset, director creatiu del premiat videojoc GRIS, mentre que el curs 2022-2023 va ser inaugurat per Pep Salazar, director de l'OFFF Festival.

- Acompanyament a l'emprenedoria. L'any 2024 es va posar en marxa la primera preincubadora (evidència [E5.37](#)) de creació digital del CITM, que dona suport a l'alumnat i alumni del centre, amb xerrades i una activitat de mentoria de projectes. La preincubadora de creació digital del CITM està adreçada a projectes d'estudiantat actual i a projectes d'alumni CITM i busca donar-los visibilitat i suport perquè puguin cristal·litzar en projectes professionals, d'emprenedoria o futures start-ups en el marc de les indústries digitals creatives. La col·laboració amb la Cambra de Comerç de Terrassa en aquesta nova iniciativa permetrà donar un nou impuls als projectes alhora que enforteix els lligams institucionals amb el teixit industrial. La primera edició va estar cofinançada per la Cambra de Comerç de Terrassa i la segona pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

Finalment, l'estudiantat del Centre pot accedir a les prestacions de l'espai Emprèn UPC (evidència [E5.38](#)) del Campus de la UPC a Terrassa, creat el 2017, un espai que posa a disposició del seu alumnat o recentment titulats/es, serveis, activitats i espais de treball per desenvolupar projectes innovadors o noves idees de negoci. Emprèn UPC és una preincubadora per a start-ups de base tecnològica.

5.3 Recursos materials

En relació amb els recursos materials, Procés 919.P.5.1 Gestió dels recursos materials (evidència [E5.39](#)), el Centre disposa de diversos recursos telemàtics per facilitar l'accés a la informació, la gestió acadèmica i l'activitat docent i avaluadora a través del Campus Virtual CITM (evidència [E1.21](#)).

Aquest Campus, desenvolupat per l'FPC, disposa d'una plana principal del grau on l'alumnat pot trobar tota aquella informació que és d'interès, com el calendari acadèmic, les diferents normatives de centre, la guia de l'estudiant, els horaris d'assignatures i exàmens, etc.

El Campus també disposa d'un servei de missatgeria interna en què estudiantat, professorat i secretaria acadèmica es poden comunicar, d'un sistema per a poder sol·licitar préstec de material i reserva d'espais i aules, i d'una eina d'avísos a través d'SMS per notificacions urgents. A través del Campus l'estudiantat pot accedir a l'agenda del curs, a la borsa de treball i a les pràctiques d'empresa, a més de gestionar els lliuraments i qualificacions del TFG. També pot consultar el programari que hi ha instal·lat a les aules, reportar incidències informàtiques i accedir al manual d'accés a l'escriptori en remot (evidència [E5.40](#)). Aquest sistema permet a l'estudiantat connectar-se des de casa a equipament del centre per disposar del programari necessari per dur a terme les pràctiques, exercicis i treballs de les diferents assignatures de cada grau.

L'estudiantat i el professorat també tenen accés a ATENEA (evidència [E1.22](#)), que és l'entorn virtual d'aprenentatge de la UPC que integra tot un seguit d'eines i recursos importants per l'aprenentatge, el seguiment i l'avaluació de la docència. A ATENEA l'estudiantat pot accedir a les aules virtuals de cadascuna de les assignatures que s'imparteixen i on el professorat penja el material que es treballa a les classes, es gestionen les entregues de l'alumnat i es comuniquen les notes de les avaluacions.

A ATENEA, l'estudiant pot descarregar apunts i altres documents, descarregar o accedir a materials multimèdia, lliurar els exercicis i les pràctiques, veure el llistat d'esdeveniments pròxims (entregues, exàmens...), consultar les notes i els comentaris del professorat, i també fer exàmens.

Tots els serveis que ofereix el Centre a l'estudiantat (correu, wifi, campus CITM i ATENEA, reserva d'espais, material de préstec, borsa de treball, etc.) estan detallats a la Guia de l'estudiant que està publicada a la plana principal de cada grau en el Campus CITM (evidència [E5.41](#)). La Millora 804.M.98.2024 Valoració de serveis que ofereix el centre, ens permetrà obtenir una valoració dels estudiants d'aquests serveis que permeti al Centre la seva anàlisi i la presa de mesures per millorar en cas necessari.

A taules que presentem a continuació, 5.3.1 i 5.3.2, podem veure la satisfacció amb els recursos materials del professorat i de les persones graduades.

Taula 5.3.1. Satisfacció del professorat amb els recursos materials (curs 2024-2025)

Ítem	Mitjana
Els equipaments necessaris (informàtics, materials, etc.) per a desenvolupar correctament la docència són apropiats	4,03

Escala de valor 1 (En desacord) – 5 (Totalment d'acord)

Taula 5.3.2. Satisfacció de les persones graduades amb els recursos materials (Enquesta AQU Catalunya 2024)

Ítem	Mitjana
Instal·lacions	7,50

Escala de valor 1 (En desacord) – 10 (Totalment d'acord)

Equipament

El CITM disposa d'equipament (evidència [E5.42](#)) que satisfà àmpliament les necessitats pràctiques i tecnològiques de l'estudiantat i de la formació que s'hi imparteix, amb l'objectiu de complir els objectius d'aprenentatge. El CITM imparteix docència en dos centres: l'edifici TR12 ubicat a Terrassa i l'edifici TTC (Tech Talent Center) ubicat a Barcelona. El TR12, on s'imparteix el GDDV-G10, disposa de 10 aules equipades amb projectors i sistema d'àudio amb altaveus i micròfons sense fil, pissarres electròniques i un total de 368 ordinadors —de sobretaula i portàtils—, on es poden realitzar classes teòriques o pràctiques. D'altra banda, a les instal·lacions del TTC, on s'imparteix el GDDV-G99, es disposa de 19 aules de les quals se n'utilitzen 6 per aquesta docència. Aquestes aules estan equipades amb els mateixos recursos materials que les aules del TR12, i disposen d'un total de 184 estacions de treball. Al web del CITM, es pot realitzar un Tour Virtual 360° per l'edifici TTC (evidència [E5.43](#)). Totes les aules del TR12 i del TTC permeten l'emissió per xarxa, en temps real i en diferit, de les sessions que es realitzen en elles. A més, totes les aules equipades amb ordinadors disposen d'un programari específic de gestió que permet als professors fer el seguiment en temps real de l'activitat dels estudiants des del seu equip (evidència [E5.44](#)).

Els equips de les aules es renoven periòdicament (evidència [E5.45](#)); per exemple, el curs acadèmic 2024-2025 es van renovar:

- 2 Meta Quest 3 al centre TR12.
- 2 Meta Quest 3 al centre TTC.
- 4 iMacs al plató del TR12.
- 2 iMacs al laboratori de vídeo del TR12.
- 1 Portàtil a la sala de professors del TR12.
- el laboratori de so (teclat MIDI, monitors, targeta de so...) del TR12.
- 3 projectors de les aules 201, 102 i 203 del TR12.
- 1 nova aula (S01) amb ordinador, projector, equip per projectar sense fils, sistema d'àudio, TV de 65" amb peu i Càmera robòtica.

Taula 5.3.3. Aules i equipament del TR12 i TTC

	Capacitat	Estacions de treball	Projector	Pissarra electrònica	Sistema d'àudio i micròfon sense fils
TR12 (Terrassa)					
Aula 201	46	46	1	1	1
Aula 202	46	46	1	1	1
Aula 203	41	41	1	1	1
Aula 101	50	50	1	1	1
Aula 102	46	46	1	1	1
Aula 103	41	41	2	1	1
Aula 002	44	44	1	1	1
Aula S01	25	1	1	1	1
Aula S02	46	1	2	1	1
Aula S03	52	52	1	1	1
Total:	437	368	12	10	10
TTC (Barcelona)					
Aula 206	25	25	1	0	1
Aula 204	32	32	1	0	1
Aula 106	25	25	1	0	1
Aula 104	32	32	1	0	1
Aula 109	35	35	1	0	1
Aula 002	35	35	1	0	1
Total:	184	184	6	0	6

Pel que fa al programari, les aules estan equipades amb tot aquell programari necessari i enfocat a l'ensenyament de les titulacions (evidència [E5.42](#)) que imparteix el Centre —130 tipus diferents de programari professional i especialitzat, dels quals 11 és programari amb llicències de pagament— i que respon a les necessitats actuals del mercat de treball. L'alumnat del Centre pot accedir, fora de l'horari lectiu, a tots aquests recursos, ja que, permanentment, disposen d'una aula d'estudi per realitzar tasques de treball autònom derivades de les seves assignatures.

El TR12 disposa també d'un plató de 225 m² (evidència [E5.42](#)) totalment equipat per la realització de fotografia i vídeo, i que pot ser utilitzat per l'estudiantat, fora de l'activitat lectiva, prèvia reserva de l'espai a Secretaria Acadèmica.

El CITM disposa d'un conjunt de laboratoris a disposició de l'estudiantat i del professorat que permet tant l'activitat acadèmica, la recerca o la producció i la transferència de coneixement.

- El XR Lab compte amb dues estacions funcionals de RV perquè l'estudiantat pugui realitzar pràctiques o projectes relacionats amb aquesta tecnologia.
- El UX Lab consta de dues sales contigües i intercomunicades per vídeo i àudio, en les quals es posa a prova el prototip, i s'observa i s'enregistra l'activitat.
- El Sound Lab està equipat amb cabina d'enregistrament i mesclador d'àudio digital.
- Al CGI Lab disposen de màquines de gran capacitat gràfica, pel desenvolupament de projectes 3D. Aquest curs 2025-2026 s'hi afegirà un ordinador amb capacitat per models potents d'intel·ligència artificial generativa.
- El curs 2022-2023, es va habilitar una sala de videojocs, el Game Lab, amb dues televisions de 65" i les videoconsolles Xbox i Nintendo Switch com a sala d'oci i/o docència per a la realització de test de videojocs.
- Finalment, en el curs 2024-2025 es van crear dos nous laboratoris el Tinker Lab, amb una impressora 3D i espai per ensenyament i projectes d'electrònica i computació física, i el New Lab un espai polivalent que es fa servir per a la incubadora i per la realització de pràctiques i projectes de les diferents assignatures.

Com hem comentat, el Centre disposa d'un sistema de préstec de material (evidència E5.42) per tots els graus, gestionat a través del Campus Virtual, en què l'alumnat pot accedir a una gran quantitat de material per poder portar a terme els seus projectes o exercicis acadèmics. Aquest equipament es renova cada any i en el curs 2024-2025 es van gestionar més de 1.500 peticions de préstec de material del Centre tal com podem veure en la següent taula que ens mostra el període 2019-2025, discriminant entre préstecs totals, de professors o alumnes.

Taula 5.3.4. Resum de les dades del servei de préstec

	Curs acadèmic				
	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Préstec totals	738	1161	1327	1462	1511
Préstec professors	333	291	320	321	353
Préstec estudiants	405	870	1007	1141	1158

Per la seva banda, l'estudiantat pot valorar la satisfacció sobre l'atenció rebuda per part dels serveis informàtics del Centre en l'enquesta final d'atenció a l'estudiant (evidència E5.10), responent a la pregunta *Penso que l'atenció que he rebut dels serveis informàtics del centre ha estat totalment satisfactòria*; essent el valor d'1 que l'estudiant està totalment en desacord amb l'afirmació, i 5 que hi està totalment d'acord. Aquesta valoració, per part de l'estudiantat de totes les titulacions, va ser de 4,00/5 el curs 2024-2025. Pel que fa als estudiants de GDDV, la mitjana està per sota en els dos grups.

Taula 5.3.5. Enquesta de satisfacció de l'estudiantat sobre l'atenció rebuda per part dels serveis informàtics

Titulació	Curs acadèmic*			
	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
GDDV-G10	3,72	4,00	4,07	3,53
GDDV-G99	4,00	3,59	3,73	3,86
Mitjana CITM	3,86	3,94	4,14	4,00

Escala de valor 1 (En desacord) – 5 (Totalment d'acord)

*El curs 2020-2021, degut al període de pandèmia, no es van realitzar les enquestes de satisfacció

Biblioteca

Els estudiants i professors tenen accés a totes les biblioteques de la UPC, tant de forma presencial com telemàtica; és a dir, a més de 500.000 títols de llibres, 40.000 títols de revistes, i a tot l'UPCommons —més de 250.000 referències— (evidència E5.46). La Universitat forma part del Consorci de Serveis Universitaris de Catalunya (CSUC), la qual cosa vol dir que, a través del servei de préstec interuniversitari, els usuaris de la biblioteca poden accedir a més de 12 milions de referències de documents a través del Catàleg Col·lectiu de les Universitats de Catalunya.

D'altra banda, com a part del Campus de la UPC a Terrassa (evidència E5.47), l'estudiantat del Centre utilitza principalment els serveis de la Biblioteca del Campus Terrassa, part del fons documental de la qual —més de 50.000 documents consultables físicament a la biblioteca— té relació directa amb els continguts de la titulació. De fet, en el conjunt de les biblioteques de la UPC hi consten 700 títols de documents que corresponen a la bibliografia citada a les guies docents de la titulació. Des de la seva adquisició, d'aquests títols s'han fet:

- 10457 préstecs totals
- 49 consultes en els espais de la biblioteca

Taula 5.3.6. Resum préstecs durant el curs acadèmic (evidència E5.48)

	Curs acadèmic	
	2023-2024	2024-2025
Nombre de préstecs	50	59

Cal destacar que, en el portal UPCommons (evidències [E5.49](#) i [E5.50](#)), hi ha dipositats 252 TFG d'estudiantat de la titulació -d'un total, avui dia, de 346 graduats-. Aquesta dada indica que, en la seva majoria, els estudiants de la titulació opten per publicar en obert el seu treball en el repositori institucional de la UPC, contribuint, així, al desenvolupament de la comunitat científica de la universitat.

Durant el curs 2022-2023, les biblioteques de la UPC van dur a terme una nova edició de l'*Enquesta sobre l'ús i satisfacció de les biblioteques per part de l'estudiantat de la UPC*. Aquesta enquesta, entre altres qüestions, avalua la satisfacció de l'estudiantat amb el fons documental i amb les instal·lacions i equipament dels serveis bibliotecaris de la universitat. Al portal de dades i indicadors de la UPC (evidència [E5.51](#)) hi podem trobar l'informe de satisfacció elaborat a partir de les respostes dels estudiants *Resultats de l'enquesta sobre l'ús i la satisfacció de les Biblioteques de la UPC per part de l'estudiantat. Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia (CITM) 2022-2023* (evidència [E5.52](#)). Cal indicar que el grau de respostes de l'estudiantat en aquesta enquesta ha estat molt minoritari, 46 estudiants. Aquest fet que ens porta a considerar els resultats poc rellevants per fer-ne una anàlisi concloent. D'alguna manera, la naturalesa dels estudis que tractem justifiquen aquest escàs ús de la xarxa de biblioteques.

Finalment, cal destacar que en els darrers anys el Centre ha comprat llibres que ha cedit a la UPC en dipòsit i amb caràcter gratuït per tal que aquests puguin estar a disposició dels estudiants i personal docent i investigador de la universitat a la biblioteca de Terrassa de la UPC (evidència [E5.53](#)).

DIMENSIÓ 6: QUALITAT DELS RESULTATS DELS PROGRAMES FORMATIUS

Evidències

A continuació llistem les evidències presentades en aquesta dimensió.

Codi	Evidència
E1.6	Pla d'estudis i guies docents del GDDV
E1.1	Memòria de verificació del GDDVJ
E6.1	Guia docent de l'assignatura d'Anàlisi de Dades
E6.2	Guia docent de l'assignatura d'Animació 2D
E6.3	Guia docent de l'assignatura de Disseny de Videojocs I
E6.4	Guia docent de l'assignatura de Física
E1.25	Normativa de TFG
E6.5	Exemples execucions de l'assignatura d'Anàlisi de Dades
E6.6	Exemples execucions de l'assignatura d'Animació 2D
E6.7	Exemples execucions de l'assignatura de Disseny de Videojocs I
E6.8	Exemples execucions de l'assignatura de Física
E6.9	Exemples execucions TFG
E6.10	Web - Treballs estudiants
E2.6	Canal Vimeo CITM
E4.8	Llistat dels TFGs del curs 2024-2025
E6.11	TFGs a UPCommons
E6.12	Revisió model d'enquestes - Acord CG/2019/04/15
E6.13	Visualització resultats enquestes campus CITM
E6.14	Suspensió enquestes pandèmia - Acord CPCG/2020/01/02 -
E6.15	Consultes docència Q1 2020
E4.10	Resultat enquesta interna satisfacció del professorat
E1.34	Normativa acadèmica de grau i màster de la UPC
E1.43	Normativa de reavaluació
E6.16	Recomanacions per la docència i avaluació en línia
E6.17	Recomanacions per a la docència híbrida
E6.18	Adaptació de l'avaluació en les assignatures del Q2 2019-2020
E6.19	Recomanacions per a la realització d'exàmens síncrons
E6.4	Guia docent de l'assignatura de Física
E6.2	Guia docent de l'assignatura d'Animació 2D
E6.3	Guia docent de l'assignatura de Disseny de Videojocs I
E6.1	Guia docent de l'assignatura d'Anàlisi de Dades
E6.20	Visualització qualificacions campus ATENEA
E6.21	Model de rúbrica 1
E6.22	Model de rúbrica 2
E6.23	Model de rúbrica 3
E6.24	Document de justificació de Matrícula d'Honor (MH) de TFG
E6.25	Acta de l'adjudicació de MH de TFG
E6.26	Relació de convenis de pràctiques en empresa 24-25
E1.26	Normativa de pràctiques externes UPC
E6.27	Funcions del tutor acadèmic
E6.28	Funcions del tutor d'empresa/entitat
E6.29	Informe final tutor d'empresa/entitat
E6.30	Resultats d'avaluació de les pràctiques en empresa
E6.31	Portal de Qualitat UPC - Indicadors GDDV
E6.32	Enquesta inserció laboral AQU Catalunya 2023
E6.33	Resultat enquesta satisfacció graduats i graduades AQU Catalunya 2024

6.1 Resultats d'aprenentatge assolits

El GDDV s'imparteix segons el pla d'estudis del 2014. El GDDV-G10, que s'imparteix a Terrassa, es va iniciar el curs acadèmic 2014-2015 i el GDDV-G99, que s'imparteix a Barcelona i amb docència 100% en anglès, es va iniciar el curs acadèmic 2015-2016, amb el mateix pla d'estudis.

L'estructura modular del GDDV es distribueix de la següent forma: Formació Bàsica (66 ECTS), Formació Obligatoria (138 ECTS), Formació Optativa (24 ECTS) i TFG (12 ECTS). En el 4t curs del GDDV, els 24 ECTS optatius es poden assolir cursant assignatures optatives del pla d'estudis o bé en dos blocs: 12 ECTS de pràctiques externes i 12 ECTS d'assignatures optatives. Els ECTS d'optativitat i de TFG també es poden cursar en altres universitats, dins d'un programa de mobilitat internacional. A la pàgina web del CITM es pot consultar l'estructura del pla d'estudis (evidència E1.6).

Quant a l'itinerari formatiu, s'inicia amb un conjunt d'assignatures bàsiques dels àmbits d'informàtica, expressió gràfica

i ciències, junt amb una assignatura d'empresa. Posteriorment, es continua amb assignatures obligatòries i optatives que cobreixen les àrees de disseny, gestió i empresa, desenvolupament, animació i art digital, a més de tres projectes en equip (que conclouen amb la simulació d'un estudi de desenvolupament de videojocs).

Les activitats desenvolupades en el pla d'estudis contenen tota la formació teòrica i pràctica perquè l'estudiantat assoleixi els resultats d'aprenentatge definits en la memòria verificada (evidència [E1.1](#)), tot satisfent de manera molt adequada el nivell MECES per a la titulació.

Per avaluar aquesta dimensió s'analitzen primer els resultats de diferents assignatures del curs 2024-2025, escollides entre la selecció realitzada prèviament per AQU Catalunya: Anàlisi de Dades, Animació 2D, Disseny de Videojocs I i Física. També s'analitzen els resultats de l'assignatura Treball Final de Grau (TFG).

Taula 6.1.1. Dades referents a les assignatures seleccionades

Assignatura	ECTS	curs	quadrimestre	Nombre de professors	Guia docent	Exemples execucions
Anàlisi de Dades	6	4t	Q1	1	evidència E6.1	evidència E6.5
Animació 2D	6	2n	Q2	2	evidència E6.2	evidència E6.6
Disseny de Videojocs I	6	2n	Q1	3	evidència E6.3	evidència E6.7
Física	6	1r	Q1	2	evidència E6.4	evidència E6.8
TFG	12	4t	Q2	---	evidència E1.25	evidència E6.9

La valoració del nivell d'assoliment de la formació de l'estudiantat requerit en el MECES és positiva. Si s'analitzen els exemples d'execucions de les assignatures seleccionades (evidències [E6.5](#), [E6.6](#), [E6.7](#), [E6.8](#), [E6.9](#)) es pot observar que els resultats obtinguts pels estudiants permeten acreditar l'assoliment dels resultats d'aprenentatge establerts a la memòria verificada. També es poden consultar exemples de treballs (evidència [E6.10](#)) d'altres assignatures de caràcter més aplicat a la pàgina web i al canal de Vimeo del CITM (evidència [E2.6](#)).

Pel que fa als Treballs de Fi de Grau (TFG), es presenta com a evidència una taula amb el llistat de treballs realitzats en el curs 2024-2025 (evidència [E4.8](#)), en la qual es relacionen cadascun dels treballs amb el professor que l'ha dirigit, la nota amb la qual ha estat avaluat, i el títol del treball presentat. Analitzant els tipus de treballs desenvolupats, s'observa com tots estan relacionats amb el perfil formatiu de la titulació, relacionant-se de forma bastant directa amb una o varies de les assignatures impartides durant el grau. Així, alguns dels treballs se centren en la producció d'un prototip o joc final (en funció de la seva dificultat), tenint en compte tot el procés de disseny, creació de l'art i desenvolupament. D'altres treballs, en canvi, aborden temes més específics, des de punts de vista de producció, d'anàlisi o d'innovació, en àmbits com la Realitat Virtual o la Intel·ligència Artificial, aplicats als videojocs. Finalment, alguns treballs se centren més en la faceta teòrica i acadèmica dels videojocs, abordant aspectes com els patrons de disseny o les estratègies narratives d'aquests. Al repositori de treballs acadèmics de la UPC (evidència [E6.11](#)) es poden consultar les memòries dels TFGs desenvolupats pels estudiants del GDDV.

A la taula 6.1.2 es presenten els resultats d'avaluació de les assignatures seleccionades en el curs 2024-2025. S'observa com a Física (G99), assignatura de formació bàsica, la taxa de suspesos és la més elevada amb diferència, sent aquesta un 30,1% (davant del 6,1% de la següent taxa més alta, corresponent a l'assignatura d'Animació 2D del G10). Destaca la diferència entre el percentatge de suspensos en Física per al G99 (30,1%) i el de la mateixa assignatura per al G10 (5,3%). Aquesta dada, juntament amb les valoracions dels estudiants en les enquestes, que assenyalen l'exigència com a alta per al G99, ha portat a prendre accions en el marc de la Millora 804.M.88.2023 Seguiment de resultats acadèmics en els grups de Barcelona i Terrassa del GDDV, centrada a reduir la diferència en les notes mitjanes entre el G10 i el G99. Com a resultat d'aquesta millora, els docents de tots dos grups han treballat per a coordinar i equiparar el seu nivell d'exigència i criteris d'avaluació. S'espera, amb això, que hi hagi una menor diferència en les notes mitjanes d'aquesta assignatura.

Pel que fa als resultats d'avaluació dels Treballs de Fi de Grau, el fet de tenir estudiants avaluats en diferents rangs de qualificacions es considera una conseqüència positiva de l'aplicació de l'avaluació continuada amb sistema de rúbriques. D'altra banda, l'absència de suspensos també pot estar relacionada amb l'avaluació contínua dels projectes dels estudiants, que els permet identificar des de fases inicials del treball si el seu progrés és adequat o si han de realitzar ajustos per a millorar els resultats. L'absència de suspensos també podria atribuir-se a l'adequació del professorat als temes abordats per l'estudiantat en els seus TFG.

Taula 6.1.2. Estadístiques de les qualificacions de les assignatures (curs 2024-2025)

Assignatures	Nombre matriculats	No Presentats (NP)	Suspesos	Aprovats	Notable	Excel·lent	Matrícula d'Honor
Anàlisi de Dades G-10	38	0%	2,6%	71,1%	23,7%	0%	2,6%
Anàlisi de Dades G-99	20	0%	0%	55%	45%	0%	0%
Animació 2D G-10	33	0%	6,1%	42,4%	42,4%	6,1%	3,0%
Animació 2DI G-99	19	0%	5,3%	5,3%	63,2%	21,1%	5,3%
Disseny de Videojocs I G-10	34	0%	0%	11,8%	79,4%	5,9%	2,9%
Disseny de Videojocs I G-99	19	0%	5,3%	0%	52,6%	36,8%	5,3%
Física G-10	38	0%	5,3%	55,3%	36,8%	2,6%	0%
Física G-99	36	2,8%	30,1%	52,8%	13,9%	0%	0%
Treball Fi de Grau G-10	27	3,7%	0%	22,2%	48,1%	25,9%	0%
Treball Fi de Grau G-99	20	5%	0%	15%	65%	15%	0%

Taula 6.1.3. Història notes mitjanes i percentatge de suspesos de les assignatures

	2019-2020		2020-2021		2021-2022		2022-2023		2023-2024		2024-2025	
	NM	Susp.	NM	Susp.	NM	Susp.	NM	Susp.	NM	Susp.	NM	Susp.
Anàlisi de Dades G10	6,94	0,0%	7,27	0,0%	6,78	2,6%	6,78	0,0%	6,36	0,0%	6,42	2,6%
Anàlisi de Dades G99	6,49	0,0%	6,18	0,0%	6,16	17,4%	7,19	0,0%	6,97	4,3%	6,71	0,0%
Animació 2D G10	7,13	0,0%	6,99	3,3%	7,76	0,0%	7,56	0,0%	7,89	0,0%	7,06	6,1%
Animació 2D G99	5,70	23,0%	5,98	16,0%	8,40	0,0%	8,90	0,0%	8,48	0,0%	8,16	5,3%
Disseny de Videojocs G10	8,37	0,0%	8,09	0,0%	6,80	0,0%	7,58	0,0%	7,29	0,0%	7,73	0,0%
Disseny de Videojocs G99	7,81	0,0%	8,12	0,0%	6,54	4,3%	7,30	0,0%	7,22	0,0%	8,27	5,3%
Física G10	6,85	2,9%	8,05	3,3%	6,63	0,0%	7,13	0,0%	7,38	2,4%	6,60	5,3%
Física G99	7,36	0,0%	7,14	0,0%	7,34	0,0%	6,13	0,0%	5,73	25,0%	5,05	30,1%

NM – Nota mitjana / Susp. - Suspesos

Tant els docents que imparteixen assignatures com aquells que dirigeixen Treball Fi de Grau són professorat especialitzat en cadascun dels àmbits específics, sigui per la seva trajectòria acadèmica o per la seva experiència professional, consultable a l'evidència E6.13. En les taules 6.1.4, 6.1.6, 6.1.7, 6.1.8 es mostren els resultats de les enquestes de satisfacció realitzades als estudiants en el curs 2024-2025, en relació amb les assignatures, el TFG i a la competència docent del professorat (o director, en el cas del TFG). Els indicadors representats a les taules es corresponen amb les preguntes que es consideren les més pròximes possibles en el model d'enquesta elaborat a partir del document aprovat pel Consell de Govern de la UPC CG/2019/04/15 (evidència E6.12). En aquestes enquestes es realitzen una sèrie de preguntes a l'estudiantat per valorar l'assignatura i unes altres per valorar el professorat, publicant-se els resultats al Campus virtual (evidència E6.13), de forma selectiva segons el perfil de l'usuari i les assignatures en les quals està implicat. Les preguntes seleccionades per a l'anàlisi han estat:

De l'enquesta de valoració de l'assignatura:

- **Sistema d'avaluació:** L'avaluació es correspon amb els objectius i el nivell de l'assignatura.
- **Càrrega de treball:** El nivell d'exigència d'aquesta assignatura és: 1. Massa Baix, 2. Baix, 3. Equilibrat, 4. Alt, 5. Massa Alt.
- **Satisfacció global:** En conjunt estic satisfet/a amb aquesta assignatura.

De l'enquesta de valoració de professorat:

- **Mètodes docents:** Desenvolupa les classes de forma que facilita l'aprenentatge.
- **Atenció professor:** Es mostra accessible per a la realització de consultes sobre l'assignatura.

Totes es valoren amb una puntuació entre 1 i 5. Cal puntualitzar que, en l'ítem corresponent a la càrrega de treball de l'assignatura, la puntuació òptima esperable és el 3, que es correspon amb un nivell d'exigència moderat.

Pel que fa al Treball de Fi de Grau, cal esmentar que des del curs 2023-2024 s'han implantat enquestes que, a més de recollir dades sobre la valoració de l'assignatura, permeten a l'alumnat avaluar al seu director de TFG. Aquesta novetat és fruit de la millora, ja finalitzada, 804.M.40.2020 Enquesta sobre TFG, que va néixer amb l'objectiu d'obtenir més informació sobre la valoració del desenvolupament del TFG per part de l'alumnat. Aquest nou tipus d'enquesta conté preguntes diferents de les plantejades en la valoració de les assignatures i el professorat. Les preguntes seleccionades per a l'anàlisi han estat:

De l'enquesta de valoració de l'assignatura:

- **Consolidació competències titulació:** fins a quin punt el TFG permet aplicar i integrar els coneixements, habilitats i competències adquirides al llarg de la titulació.
- **Càrrega de treball:** El nivell d'exigència d'aquesta assignatura és: 1. Massa Baix, 2. Baix, 3. Equilibrat, 4. Alt, 5. Massa Alt.
- **Utilitat classes de preparació:** grau en què les classes entorn de la preparació del TFG, com les centrades en l'estat de l'art, la planificació del projecte o l'impacte ambiental guien els processos en els quals ha de treballar l'estudiantat.

De l'enquesta de valoració dels directors:

- **Suport rebut per part del director:** grau en què el director supervisa i acompanya a l'estudiant en el desenvolupament del projecte.

Taula 6.1.4. Resultats de l'enquesta de satisfacció dels estudiants respecte a les assignatures (curs 2024-2025)

Assignatures	Total matrícula	% respostes	Sistema avaluació	Càrrega treball	Satisfacció global
Anàlisi de Dades G-10	38	40%	3,20	3,87	2,33
Anàlisi de Dades G-99	20	50%	4,00	3,90	3,70
Animació 2D G-10	33	36%	3,50	3,75	3,25
Animació 2D G-99	19	38%	3,13	2,00	2,63
Disseny de Videojocs I G-10	34	67%	4,42	2,92	4,25
Disseny de Videojocs I G-99	19	47%	4,33	2,67	4,22
Física G-10	38	63%	4,22	2,91	4,25
Física G-99	36	42%	3,67	4,00	3,20
Mitjana GDDVJ-G10	--	--	3,72	3,44	3,33
Mitjana GDDVJ-G99	--	--	3,94	3,27	3,50
Mitjana CITM	--	--	3,85	3,41	3,46

Taula 6.1.5. Històric de la satisfacció global respecte a l'assignatura en el GDDV.

	2019-2020		2020-2021		2021-2022		2022-2023		2023-2024		2024-2025	
	G10	G99	G10	G99	G10	G99	G10	G99	G10	G99	G10	G99
Física	3,64	4,37	-	-	4,21	3,87	3,91	3,35	3,94	3,16	4,25	3,20
Animació 2D	-	-	-	-	4,63	4,31	4,00	4,75	3,83	4,33	3,25	2,63
Disseny de Videojocs	4,83	4,30	-	-	4,18	4,56	4,71	4,38	3,10	3,86	4,25	4,22
Anàlisi de Dades	2,80	2,75	-	-	3,50	4,00	2,67	4,67	2,50	3,79	2,33	3,70

Escala de valor 1 (En desacord) – 5 (Totalment d'acord)

Taula 6.1.6. Resultats de l'enquesta de satisfacció dels estudiants respecte al professorat (curs 2024-2025)

Assignatures	Professors	Total matrícula	% respostes	Mètodes docents	Atenció professor
Anàlisi de Dades G10	Prof. 1	38	37%	2,57	4,36
Anàlisi de Dades G99	Prof. 2	20	50%	4,70	4,80
Animació 2D G10	Prof. 1	33	36%	2,33	3,08
Animació 2D G99	Prof. 2	19	33%	3,86	4,57
Disseny de videojocs I G10	Prof. 1	34	64%	4,05	4,36
	Prof. 2	34	64%	4,52	4,48
Disseny de Videojocs I G99	Prof. 3	19	47%	4,78	4,89
Física G10	Prof. 1	38	63%	4,75	4,75
Física G99	Prof. 2	36	42%	3,00	4,40
Mitjana GDDVJ-G10	--	--	--	3,55	3,98
Mitjana GDDVJ-G99	--	--	--	3,78	4,31
Mitjana CITM	--	--	--	3,74	4,18

Taula 6.1.7 Resultats de l'enquesta de satisfacció dels estudiants respecte al TFG

	2023-2024		2024-2025	
	G10	G99	G10	G99
Total matriculats	26	28	40	28
% respostes	23%	46%	35%	54%
Consolidació competències titulació	3,83	4,54	3,86	4,20
Càrrega de treball	3,17	4,54	3,43	4,40
Utilitat classes preparació	2,50	3,77	2,71	2,33

Taula 6.1.8. Resultats de l'enquesta de valoració del TFG respecte al director/a o tutor/a

Pregunta	2023-2024			2024-2025		
	G10	G99	CITM	G10	G99	CITM
El suport rebut per part del director/a o tutor/a en la realització del treball final de grau a estat el necessari	4,00	4,85	4,51	4,07	4,29	4,31

Escala de valor 1 (En desacord) – 5 (Totalment d'acord)

Els resultats de satisfacció mostren unes mitjanes, en la majoria dels casos, coherents amb la mitjana general del grau (tant pel grup G10 com pel G99) i del Centre (tenint en compte els altres graus), amb resultats satisfactoris, superant en la majoria d'aspectes valorats els 3,5 punts, sobre un màxim de 5 punts. Cal esmentar que referent a la valoració de l'assignatura, el valor òptim de càrrega de treball és de 3 (Equilibrat) enlloc de 5. En aquest sentit, en la majoria dels casos els valors es troben entre el valor de 3 i 4 punts.

Cal fer especial esment al fet que en el segon quadrimestre del curs 2019-2020 i en el curs 2020-2021 es va suspendre la realització de les enquestes oficials, seguint indicacions de Govern de la UPC, per motiu de la pandèmia. Aquesta mesura va quedar recollida en un acord del Consell de Govern de la UPC (evidència E6.14). És per això que no disposem de dades completes en aquests períodes. Així i tot, des del centre es van realitzar enquestes no oficials, per poder recollir les valoracions per part dels estudiants sobre les adaptacions a la modalitat de docència híbrida i sobre el desenvolupament de les assignatures. Les respostes es van recollir en uns documents PDF (evidència E6.15) que mostren com, en general, la valoració dels estudiants va ser molt positiva. Cal esmentar que s'han eliminat les enquestes amb una participació inferior als 5 estudiants, per no considerar-se representatives.

Tanmateix, cal destacar alguns aspectes que es consideren rellevants de cadascuna de les assignatures.

Anàlisi de Dades:

Pel que fa a la satisfacció de l'estudiantat amb l'assignatura, totes les valoracions del G99 relatives a l'assignatura són positives. Pel que fa al G10, l'única dada que no presenta coherència respecte a les mitjanes del grau i del centre és el de la satisfacció global amb l'assignatura (valoració de 2,33). Dels comentaris realitzats per l'estudiantat en l'enquesta es desprèn que en l'assignatura s'aborden llenguatges nous de programació que necessitarien assimilar amb més temps. Si s'observa l'històric de la satisfacció global amb l'assignatura en cursos anteriors (Taula 6.1.5), s'observa, en general, un patró similar, amb valoracions positives en el G99 i inferiors a 3 per al G10. L'assignatura és impartida pel mateix docent, motiu pel qual s'ha mantingut una conversa per valorar possibles accions que afavoreixin una satisfacció més elevada de l'estudiantat del G10 i permetin reduir les diferències entre la valoració d'aquest grup i la del G99. S'ha creat una millora per fer el seguiment de la satisfacció de l'estudiantat respecte a les assignatures (Millora 804.004 Increment de la satisfacció global de les assignatures del grau).

Sobre la satisfacció respecte al professorat, al G99 totes les valoracions són positives i superiors a les mitjanes del grau i del centre (l'atenció del professor està valorada amb un 4,8 i els mètodes docents amb un 4,7). Pel que fa al G10, cal destacar que l'atenció del professor es va valorar per sobre de la mitjana del grau i del centre (valoració de 4,36), mentre que per al mateix grup els mètodes docents es van valorar per sota de la mitjana del grau i del centre (valoració de 2,57). Aquesta dada pot guardar relació amb la percepció de part de l'alumnat del G10 que caldria treballar amb més temps amb els diferents llenguatges de programació. D'altra banda, al llarg de l'assignatura es plantegen tasques que requereixen que els estudiants investiguin amb una certa autonomia les possibles maneres de resoldre-les, la qual cosa genera una divisió entre els qui valoren positivament aquest enfocament i els qui preferirien treballar amb més pautes.

Animació 2D:

Pel que fa a la satisfacció de l'estudiantat amb l'assignatura, el G10 presenta dades coherents respecte a la mitjana de tot el grau i del centre. D'altra banda, el G99 presenta una valoració sobre la càrrega de treball de 2, inferior al valor òptim d'"equilibrada" (corresponent a 3), i la satisfacció global amb l'assignatura és valorada amb un 2,63. Tanmateix, en revisar l'històric de satisfacció amb l'assignatura en cursos anteriors (impartits per la mateixa docent) a la Taula 6.1.5, s'observen resultats molt positius. La satisfacció global amb l'assignatura va assolir un valor de 4,33 en el curs 2023-2024, de 4,75 en el curs 2022-2023 i de 4,31 al curs 2021-2022. Es considera, per tant, que els resultats obtinguts en el curs 2024-2025 en relació amb el G99 són puntuals. No obstant això, es realitzarà un seguiment d'aquests valors en els pròxims cursos a través de la Millora 804.004 Increment de la satisfacció global de les assignatures del grau.

Sobre la satisfacció respecte al professorat, totes les valoracions són positives, a excepció de la valoració del mètode docent en el G10 (2,33). Una possible explicació d'aquesta valoració és que el curs 2024-2025 va ser el primer en què la docent d'aquest grup va impartir aquesta assignatura. En aquest sentit, s'ha mantingut una reunió amb ella i se li ha facilitat un autoinforme de la pràctica docent per abordar possibles punts de millora de cara als pròxims cursos.

Disseny de Videojocs I:

Pel que fa a la satisfacció de l'estudiantat amb l'assignatura, cal destacar que en tots dos grups la valoració del sistema

d'avaluació i la satisfacció global amb l'assignatura és superior a la mitjana del grau i del centre. En revisar l'històric (Taula 6.1.5), s'observa que en els cursos acadèmics anteriors la satisfacció global amb l'assignatura també va ser positiva, fet que en general reforça la coherència i la consistència del plantejament de l'assignatura. Tanmateix, la valoració de la càrrega de treball al G99 (2,67) és lleugerament menor a la valoració òptima d'“equilibrada” corresponent a un 3. En aquest sentit, es realitzarà un seguiment d'aquests valors en els pròxims cursos per garantir que els valors no siguin menors.

Sobre la satisfacció respecte al professorat, cal destacar que totes les dades es troben per sobre de la mitjana del grau i del centre.

Física:

Pel que fa a la satisfacció de l'estudiantat amb l'assignatura, el G10 presenta dades molt satisfactòries, ja que la valoració del sistema d'avaluació i la satisfacció respecte a l'assignatura estan per sobre de la mitjana respecte a la mitjana del grau i la mitjana del centre. A més, es destaca que la valoració de la càrrega de treball s'acosta a la valoració òptima de “equilibrat” (equivalent a un 3). El G99 presenta en general dades coherents amb la mitjana del grau i del centre, si bé es destaca que la càrrega de treball és valorada com a alta, amb un 4. En aquest sentit, cal esmentar que l'assignatura és impartida per professorat diferent en cada grup i que a través de la Millora 804.M.88.2023 Seguiment de resultats acadèmics en els grups de Barcelona i Terrassa del GDDV, es busca equilibrar la càrrega de treball i exigència entre tots dos grups.

Sobre la satisfacció respecte al professorat, el G10, de nou, presenta dades molt satisfactòries, ja que la valoració de l'atenció del professor i el mètode docent estan per sobre de la mitjana respecte a la mitjana del grau i la mitjana del centre. El G99 presenta dades coherents respecte a les mitjanes del grau i del centre. També a través de la Millora 804.M.88.2023 Seguiment de resultats acadèmics en els grups de Barcelona i Terrassa del GDDV, es busca equiparar els mètodes docents de tots dos professors perquè els resultats d'aprenentatge siguin més semblants.

Treball de Fi de Grau:

Referent a la satisfacció dels estudiants respecte al TFG, les valoracions presenten en general dades positives (Taula 6.1.7). No obstant això, s'observa que la utilitat de les classes de preparació es valora per sota de 3 (2,71 en el G10, i 2,33 en el G99), excepte en el cas del G99 en el curs 2023-24 (3,77). Des de la coordinació de TFG s'ha detectat que l'assistència a aquestes classes és extremadament baixa, tot i que s'imparteixen en línia, perquè els estudiants no perceben la seva importància pel desenvolupament del seu treball. En el moment actual, s'estan implementant accions (Millora 804.005 Establiment d'un mecanisme que faci obligatòria l'assistència a les classes de TFG) per augmentar l'assistència a les classes de preparació del TFG, així com millorar la percepció dels estudiants amb relació a la seva utilitat.

Pel que fa al suport rebut pels estudiants per part del director de TFG (Taula 6.1.8), s'observen dades molt satisfactòries, ja que tant en el curs 2023-2024 com en el 2024-2025 els valors són iguals o superiors a 4. Aquestes dades confirmen que els directors fan un bon seguiment dels TFG i que tenen perfils adequats, tant acadèmics com professionals, per ajudar l'alumnat durant el desenvolupament dels seus projectes.

A més de les enquestes de satisfacció contestades per l'alumnat, un indicador rellevant per a avaluar els resultats d'aprenentatge dels estudiants es correspon amb les dades de l'enquesta de satisfacció del professorat (Taula 6.1.9). De l'enquesta del professorat realitzada en el curs 2024-2025 (evidència E4.10), s'extreuen valoracions positives (3,97, amb un 35,8% de resposta) en relació amb els resultats d'aprenentatge assolits pels estudiants i la seva adequació al nivell de la titulació.

Taula 6.1.9. Resultats de l'enquesta de satisfacció del professorat

	Valor	% resposta
El treball i la dedicació dels estudiants van ser adequats	3,39	35,8%
Els resultats de l'aprenentatge obtinguts pels estudiants de les assignatures que imparteixo van ser adequats	3,97	35,8%
L'estructura del pla d'estudis (assignatures i matèries i el seu pes) és apropiada	3,73	34,9%

Escala de valor 1 (En desacord) – 5 (Totalment d'acord)

6.2 Activitats formatives, metodologia docent i sistema d'avaluació

En el pla d'estudis, les activitats formatives, la metodologia docent i el sistema d'avaluació són adequats per garantir l'assoliment dels resultats d'aprenentatge previstos. Les activitats formatives són variades, es desenvolupen presencialment en classes de teoria, problemes i activitats a realitzar tant de forma guiada pel docent com de manera autònoma per l'estudiantat. Aquestes activitats poden variar de forma substancial en funció del tipus d'assignatura; des

de les que són més teòriques, amb classes expositives amb suport visual o multimèdia, exàmens teòrics i resolució d'exercicis, fins a les assignatures més pràctiques i aplicades en les quals es desenvolupen més exercicis, casos pràctics i prototips. Com a activitats formatives més diferenciades de la resta, cal esmentar les assignatures de projectes, centrades en el sistema d'aprenentatge basat en projectes. Hi ha una assignatura d'aquest tipus als tres primers cursos del grau i cadascun dels projectes consisteix en la creació d'un videojoc, de dificultat creixent, en el qual es requereix els coneixements adquirits en les assignatures cursades fins al moment.

Les activitats, metodologia i sistemes d'avaluació de les assignatures garanteixen que s'adquireixen amb un nivell adequat els resultats d'aprenentatge especificats per a la matèria a la memòria verificada.

El sistema d'avaluació de cada assignatura és establert pel professorat que la imparteix, amb el vistiplau de la coordinadora del grau. Des de la coordinació es vetlla perquè el sistema d'avaluació garanteixi els principis que regulen l'avaluació continuada descrita per la Normativa acadèmica de grau i màster de la UPC (evidència E1.34). També es valida que l'avaluació s'apliqui de la mateixa forma per tot l'alumnat, que sigui individualitzada en la mesura en què ho permeti l'assignatura, i que tingui en compte els resultats d'aprenentatge tant teòrics com pràctics. També cal incorporar el 10% de participació i actitud d'aprenentatge establert a la guia docent. Aquests requeriments s'apliquen tenint en compte les característiques i metodologia docent de cada assignatura i, per tant, atorgant una certa flexibilitat als docents per fer-los compatibles. Per exemple, donant més pes als exàmens i proves teòrico-pràctiques en les assignatures més teòriques, o dissenyant un sistema d'avaluació a partir de projectes, en els que s'avaluaran diferents aspectes en les diferents fases d'execució.

Per a reconduir els resultats poc satisfactoris dels actes d'avaluació (avaluació contínua i examen final) en les assignatures obligatòries es compta amb un examen de reavaluació al final del quadrimestre, tal com estableix la Normativa Acadèmica de Grau i Màster de la UPC (evidència E1.34). La reavaluació afectarà només la qualificació corresponent a l'apartat de proves, controls i exàmens i no canvia la qualificació dels apartats de pràctiques. Les pautes d'aplicació d'aquesta prova estan descrites a la Normativa de Reavaluació del centre (evidència E1.43).

Durant el període de pandèmia, mentre va durar el confinament (segon quadrimestre del curs 2019-2020) es van adaptar les metodologies docents a la impartició de classes en línia de forma síncrona. En aquest període es van habilitar les plataformes Adobe Connect i Google Meet i es va donar suport, tant al professorat com a l'estudiantat, per adaptar la forma d'impartir les classes i el sistema d'avaluació (evidència E6.16). Un dels objectius principals va ser vetllar per poder arribar a impartir tots els continguts, o la major part d'aquests. Durant el curs 2020-2021, i mentre van durar les restriccions d'aforament, es va optar per un model de docència híbrida presencial i en línia (evidència E6.17). Donat que cada assignatura té assignades dues sessions de classe setmanals, en aquest model, la meitat de l'estudiantat assistia a classe de forma presencial a una de les dues sessions, mentre que l'altra meitat la seguia des de casa, mitjançant Google Meet. Gràcies a algunes experiències en docència híbrida portades a terme en períodes anteriors al centre, les aules ja estaven habilitades amb càmeres, sistemes d'àudio i pissarres electròniques. Per tant, només va ser necessari informar i formar al professorat sobre els aspectes tècnics de la retransmissió de les classes en directe. Pel que fa a metodologies docents, en algunes assignatures es van haver de reformular o readaptar algunes de les activitats pràctiques. En aquelles en què es requeria l'ús d'equipaments i programari del centre, tot l'estudiantat assistien de forma presencial i es repartien en dues aules. Les explicacions teòriques es realitzaven mitjançant la retransmissió d'una aula a l'altra i durant la realització de les activitats pràctiques, el professorat es podia moure entre les dues aules per resoldre dubtes.

Pel que fa als sistemes d'avaluació, de manera excepcional, es van fer algunes adaptacions d'algunes assignatures, per poder-los adaptar a la no presencialitat (evidència E6.18). L'objectiu va ser garantir l'autoria i fiabilitat dels actes d'avaluació (minimitzant el risc de plagi), sense reduir el nivell d'exigència en l'assoliment dels resultats d'aprenentatge. Les mesures van anar encaminades, principalment, a proposar als docents, proves d'avaluació alternatives, que fossin compatibles amb la realització no presencial. També es van establir alguns sistemes de control durant les proves síncrones en línia. Tot i que ja en el període d'exàmens finals del primer quadrimestre del 2020-2021 va ser possible convocar exàmens presencials, les proves d'avaluació continuada sí que es van veure afectades per la necessitat d'adaptació. En aquest context, es va redactar un document de recomanacions per al professorat (evidència E6.19). També es van realitzar sessions informatives en línia pel professorat i es va proporcionar atenció personalitzada i específica per les assignatures amb més necessitats d'adaptacions. Tot això va permetre impartir i avaluar els continguts de les assignatures afectant el mínim possible els resultats d'aprenentatge i l'establert a les guies docents (a les que es van aplicar les modificacions corresponents, en cas que el sistema d'avaluació es veiés alterat). L'experiència també va servir per explorar i provar sistemes alternatius d'avaluació, alguns dels quals s'han acabat incorporant dins del model de docència ja normalitzat.

A continuació es presenten en detall els sistemes d'avaluació actuals (curs 2024-2025) de les quatre assignatures analitzades en aquest autoinforme.

Física:

L'assignatura de Física, en formar part del bloc d'assignatures bàsiques del grau, amb més component teòric que aplicat, basa el seu sistema d'avaluació en la resolució de problemes o exercicis pràctics i en la realització d'exàmens. Aquests últims suposen un pes important en la nota final de l'assignatura, ja que l'examen parcial i el final sumen un pes total del 50% de la nota (evidència E6.4)

Animació 2D:

D'altra banda, Animació 2D requereix una important aplicació dels coneixements teòrics sobre els principis de l'animació a la pràctica, per la qual cosa es realitzen dos exàmens (amb un pes total del 45% de la nota) i diferents pràctiques, de les quals tres s'avaluen (sumant un altre pes total del 45%) (evidència [E6.2](#)).

Disseny de Videojocs I:

Disseny de Videojocs I requereix l'aplicació de teories del joc a diferents exercicis i prototips realitzats en diferents iteracions, la qual cosa atorga més valor a la pràctica (dos lliuraments que sumen un pes total del 60% de la nota) que a la teoria. La teoria s'avalua amb un examen parcial. En tractar-se de l'única prova purament teòrica de l'assignatura, aquesta té un pes total del 30% de la nota (evidència [E6.3](#)).

Anàlisi de Dades:

En Anàlisi de Dades, una assignatura cursada en l'últim curs del grau, s'atorga especial importància a la realització d'exercicis i estudis de cas, la qual cosa atorga a les pràctiques un pes total del 55% de la nota. La prova teòrica suposa un pes total del 35%, consistent en un examen final (evidència [E6.1](#)).

A l'evidència [E6.20](#) es presenten les captures de pantalla de les graelles de qualificacions publicades al campus virtual (i visibles només pels professors) de cadascuna de les assignatures analitzades en aquest autoinforme. Els estudiants poden visualitzar només la seva línia de notes.

Treball de Fi de Grau (TFG)

El TFG ha de permetre a l'estudiant posar de manifest que sap aplicar, de forma integrada i multidisciplinària, els diferents coneixements de la titulació en la realització d'un projecte, tot desenvolupant una metodologia de treball, les seves capacitats creatives, d'anàlisi i de síntesi i el coneixement de les tècniques, així com l'adquisició de noves habilitats i competències no específicament relacionades amb allò que adquireix durant els estudis pel que fa a la formació continuada personal. El document "Normativa de Treball de Fi de Grau" (evidència [E1.25](#)) recull tota la informació necessària perquè l'estudiant pugui desenvolupar el seu TFG.

Els temes de TFG hauran d'anar orientats cap a propostes innovadores vinculades a qüestions d'actualitat en els àmbits relacionats amb els coneixements adquirits en la corresponent titulació. En aquest sentit, els TFGs realitzats durant el curs 2024-2025 aconsegueixen de forma satisfactòria amb aquesta premissa, tal com es pot veure a l'evidència [E4.8](#).

Així, el TFG ha de consistir en un treball diferent dels duts a terme durant l'aprenentatge del contingut de les diferents assignatures com darrer pas en la formació de l'estudiant i, alhora, ser un pas previ a la seva integració en l'àmbit professional. És un projecte individual i, en conseqüència, cada estudiant ha de desenvolupar, presentar i defensar el seu propi TFG; no essent incompatible amb l'opció de què els TFG de dos o més estudiants formin part d'un mateix projecte major.

El TFG pot desenvolupar-se en les següents modalitats:

1. A través de les propostes del professorat del Centre.
2. A través de propostes realitzades al Centre per part d'entitats públiques, empreses privades o despatxos professionals.
3. A proposta del mateix estudiant.
4. Qualsevol de les anteriors modalitats desenvolupada en el marc de programes de mobilitat internacional universitària.

Pel que fa a les propostes formulades pel professorat del Centre, aquestes es focalitzen habitualment en temàtiques alineades amb les seves línies d'investigació i especialització, entre les quals s'inclouen l'aplicació de tecnologies emergents (com la realitat virtual i augmentada) al desenvolupament de videojocs, el disseny de projectes lúdics orientats a àmbits que van més enllà de l'entreteniment, les tècniques artístiques i narratives aplicades al mitjà interactiu o les tècniques de programació d'entorns i gràfics digitals. Aquesta orientació garanteix que l'estudiant rebi un assessorament sòlid i rigorós, alhora que permet al professorat aprofundir en aquelles àrees en què disposa d'una competència més alta i experiència.

El TFG es desenvolupa sota la tutela d'un/a director/a de TFG (en endavant, el Director) i que és professorat del Centre.

Des del curs 2016-2017 (coincident amb el primer any en què es cursa 4t curs del GDDV-G10), l'avaluació es realitza en tres actes d'avaluació al llarg del semestre, mitjançant un sistema de rúbriques:

- Fase Inicial: el/a Director/a avalua el plantejament, planificació i estat de l'art del projecte mitjançant la Rúbrica 1 (evidència [E6.21](#)).
- Seguiment: el/a Director/a avalua que el projecte s'està desenvolupant de forma correcta i segons la planificació, mitjançant la Rúbrica 2 (evidència [E6.22](#)).

- Presentació i Defensa: un tribunal avalua el projecte, la memòria i la defensa mitjançant la Rúbrica 3 (evidència E6.23).

En els casos en què el tribunal proposi la qualificació de Matrícula d'Honor (en endavant, MH), la justificació de les qualificacions en els diferents conceptes és obligatòria així com la indicació de l'ordre de prioritat d'aquests, seguint les indicacions del document de justificació de Matrícula d'Honor (evidència E6.24). La proposta també haurà de tenir en compte les qualificacions obtingudes a l'avaluació inicial i en la fase de seguiment.

Un cop finalitzades les defenses i avaluacions dels TFGs, l'equip directiu es reuneix per decidir quines de les MH proposades seran atorgades, d'acord amb les justificacions aportades. Es presenta com a evidència l'acta de la reunió del curs 2023-2024 (evidència E6.25).

A l'evidència E6.9 es presenten les memòries finals i els resultats de l'avaluació per rúbriques de quatre exemples de Treballs de Fi de Grau amb diferents qualificacions. També s'inclouen els vídeos de presentació que l'alumnat entrega juntament amb la memòria i els annexos (en cas que siguin necessaris).

Pràctiques externes

Les pràctiques externes es poden cursar com a pràctiques curriculars, matriculant 12 dels 24 ECTS que corresponen al bloc d'optativitat. Tot i que no són obligatòries, en el curs 2024-2025, 16 dels estudiants que cursaven quart curs van realitzar pràctiques externes, segons la taula de convenis de pràctiques curriculars del curs 2024-2025 (evidència E6.26).

Tant la gestió com el seguiment i avaluació es realitzen seguint les pautes establertes a la Normativa de pràctiques externes de la UPC (evidència E1.26). Per tant, des del Centre s'assigna un/a tutor/a acadèmic (evidència E6.27) i un/a tutor/a d'empresa (evidència E6.28), que fan el seguiment i l'avaluació de l'alumnat en aquesta activitat formativa. El/La tutor/a acadèmic/a s'encarrega d'enviar al tutor/a d'empresa el formulari final de pràctiques (evidència E6.29), en el qual l'empresa fa una valoració qualitativa i una proposta de nota. A més, l'estudiant ha de lliurar una memòria al final del període de pràctiques que el/la tutor/a acadèmic/a avaluarà per posar una nota final, tenint en compte també l'avaluació del/la tutor/a d'empresa. A manera d'exemple, es presenten dues memòries de pràctiques externes amb diferents resultats d'avaluació (evidència E6.30).

6.3 Rendiment acadèmic i inserció laboral

En la memòria de verificació es va fixar com a objectiu en aquests estudis aconseguir una taxa d'abandonament del 25%, una taxa de graduació del 70% i una taxa d'eficiència del 80%.

A les taules 6.3.1, 6.3.2, 6.3.3 i 6.3.4 es presenten els principals indicadors acadèmics de la titulació publicats pel Gabinet de Planificació, Avaluació i Qualitat de la UPC (GPAQ) (evidència E6.31). En aquest cas, les dades es publiquen de forma agrupada, de manera que no es disposa de la informació desglossada dels dos grups. D'aquests indicadors es desprèn que:

- La taxa d'abandonament va disminuir de manera significativa entre els cursos 2020-2021 (45,85%) i 2024-2025 (22,06%), assolint de manera satisfactòria l'objectiu establert a la memòria de verificació. Aquesta dada es pot explicar per l'aplicació de la Millora 804.M.51.2021 Establiment del procediment de seguiment de les taxes d'abandonament, graduació i durada dels estudis, ja finalitzada i centrada a establir un procediment sistemàtic de seguiment d'aquests indicadors. Amb l'objectiu de mantenir aquest indicador en els valors desitjats i fer un seguiment de la seva evolució, s'ha establert la Millora 804.M.96.2024 Seguiment de taxes: eficiència, graduació, abandonament, indicador % Aptes FI tp.
- La taxa de graduació presenta una evolució positiva entre els cursos 2020-2021 i 2024-2025, passant del 45,83% al 64,71%. Aquest increment es pot atribuir a la ja esmentada Millora 804.M.51.2021 Establiment del procediment de seguiment de les taxes d'abandonament, graduació i durada dels estudis. Atès que la taxa ha fluctuat en els darrers anys i que interessa assolir i mantenir de manera constant valors per sobre del 70%, s'està duent a terme un seguiment d'aquesta taxa a través de la Millora 804.M.96.2024 Seguiment de taxes: eficiència, graduació, abandonament, indicador % Aptes FI tp.
- La taxa d'eficiència presenta valors positius en els darrers cursos, passant del 94,9% el curs 2020-2021 al 97,3% el curs 2024-2025. Els resultats, per tant, es mantenen per sobre de l'objectiu marcat en la memòria de verificació. Es pot atribuir aquesta evolució positiva a la Millora 804.M.61.2020 Seguiment de la taxa d'eficiència en el GDDV, finalitzada al curs 2022-2023 i centrada a realitzar un seguiment de la taxa d'eficiència del grau i a analitzar els suspensos i repetidors en les diferents assignatures del grau en els últims anys. Aquest increment de la taxa d'eficiència es reflecteix en l'evolució de la durada mitjana dels estudis per cohort. La taula 6.3.4 mostra una disminució d'aquesta durada, passant de 4,82 anys en el curs 2020-2021 a 4,48 anys en el curs 2024-2025.
- La taxa d'èxit experimenta una lleugera fluctuació entre els diferents cursos. En cap cas la taxa se situa per sota del 91%, la qual cosa constitueix un resultat satisfactori.
- La taxa de rendiment presenta també petites variacions segons el curs, però en cap cas és inferior al 88%, fet que representa un resultat positiu.

Pel que fa als indicadors de rendiment en la fase inicial, presents en la taula 6.3.2, les dades referents al “% Aptes FI tp”, denoten que els estudiants de la titulació, en general, aconseguixen resultats que els permeten assolir els objectius formatius establerts. No obstant això, el percentatge del curs 2024-2025 (67,16%), tot i estar per sobre de la referència de la UPC (al voltant del 52%), es considera que té marge de millora. Es pot afirmar el mateix del percentatge de “No Aptes 1r”, que passa del 2,90% el curs 2020-2021 al 13,43% el curs 2024-2025. Aquesta davallada del rendiment en la fase inicial en aquests cursos respecte dels anteriors es pot atribuir a la disminució progressiva de la nota de tall per accedir al grau. Tal com es pot observar a la Taula 1.2.1, la nota de tall va passar d'un 7 i un 8,17 (per al G10 i el G99, respectivament) el curs 2022-2023, a un 5,38 i un 7,90 (per al G10 i el G99, respectivament) el curs 2023-2024, i a un 5 (per als dos grups) el curs 2024-2025. El fet que alumnat amb un acompliment acadèmic més baix hagin accedit al grau implica que hagin pogut trobar més dificultats per a aprovar les diferents assignatures, especialment en el G10.

La baixada de la nota de tall també pot explicar l'augment experimentat en la taxa d'abandonament específica de l'estudiantat de primer curs (Taula 6.3.3). Aquesta taxa arriba al 27,94% el curs 2024-2025, mentre que els valors més habituals en anys anteriors es van situar entre el 10% i el 13%. Com a excepció, és important assenyalar que el curs 2021-2022 la taxa d'abandonament específica de l'estudiantat de primer curs va augmentar de manera significativa, arribant al 20,99%. Aquest augment puntual es pot interpretar tenint en compte els efectes derivats de la pandèmia, que podrien haver condicionat el nivell de preparació de l'estudiantat en accedir al grau, així com haver generat dificultats d'adaptació al context acadèmic excepcional d'aquell període. En els cursos següents s'observa una disminució progressiva, atribuïble al retorn progressiu a la normalitat que es va començar a experimentar el curs 2022-2023.

S'espera que, a través de la Millora 804.M.96.2024 de seguiment de taxes: eficiència, graduació, abandonament, indicador % d'Aptes FI tp, així com mitjançant accions com la posada en marxa de l'Aula Oberta, es puguin millorar els valors relatius al “% d'Aptes FI tp”, als “No aptes de 1r” i a la taxa d'abandonament de l'estudiantat de primer curs.

Taula 6.3.1. Indicadors acadèmics

	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Taxa d'èxit (%)	94,57%	92,78%	94,47%	91,81%	92,40%
Taxa de rendiment (%)	91,40%	88,64%	92,17%	88,10%	89,35%
Taxa d'abandonament (%)	45,85%	27,78%	23,88%	15,38%	22,06%
Taxa de graduació (%)	45,83%	55,56%	64,18%	73,85%	64,71%
Taxa d'eficiència (%)	94,9%	96,1%	96,8%	97,9%	97,3%

Taula 6.3.2. Resultats acadèmics de la Fase Inicial

	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Estudiantat nou ⁽¹⁾	69	81	70	74	74
% Aptes FI tp ⁽²⁾	82,61%	75,31%	85,71%	75,68%	67,16%
% Aptes FI tp+1 ⁽³⁾	4,35%	3,70%	0,00%	10,81%	0,00%
% No Aptes 1r ⁽⁴⁾	2,90%	8,64%	4,29%	4,05%	13,43%
% No Aptes FI ⁽⁵⁾	8,70%	8,64%	4,29%	1,35%	0,00%
Altres ⁽⁶⁾	1,45%	3,70%	5,71%	8,11%	0,00%
Pendent	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	19,40%

⁽¹⁾ No inclou l'estudiantat que ha escollit cursar la fase inicial en la modalitat a temps parcial, l'estudiantat que ha anul·lat tota la seva matrícula, ni l'estudiantat que ha fet la seva entrada al febrer.

⁽²⁾ Estudiantat de nou ingrés a primer que aprova la fase inicial en el temps previst.

⁽³⁾ Estudiantat de nou ingrés a primer que aprova la fase inicial en el temps previst més un quadrimestre.

⁽⁴⁾ Estudiantat que no ha superat un mínim de 15 crèdits en el seu primer any acadèmic.

⁽⁵⁾ Estudiantat que, havent esgotat la seva permanència a la fase inicial, no la supera curricularment.

⁽⁶⁾ Estudiantat que deixa d'estar subjecte a la normativa de la fase inicial per diversos motius, com per exemple trasllat d'expedient, canvi a dedicació parcial, etc.

Taula 6.3.3. Taxa d'abandonament a primer curs

	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Total matriculats	69	81	70	74	68
Total abandonament	7	17	9	8	19
Percentatge %	10,14%	20,99%	12,86%	10,81%	27,94%

Taula 6.3.4. Durada mitjana dels estudis

2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
4,82	4,61	4,38	4,28	4,48

L'enquesta d'inserció laboral dels graduats i graduades de les universitats catalanes té com a objectiu principal obtenir informació sobre la situació laboral dels titulats i titulades i sobre la valoració que fan dels serveis rebuts al llarg dels

seus estudis cursats a la UPC (formació teòrica, pràctica, dèficits de formació respecte a les necessitats que tenen al mercat laboral, etc.). Aquesta enquesta la realitza AQU Catalunya i té una periodicitat triennal.

De les dades de l'última enquesta realitzada en el 2023 (Taula 6.3.5) (evidència [E6.32](#)), es destaca que la suma del percentatge de graduats i graduades que troba treball en menys de 3 mesos (63,2%) i el percentatge de graduats/des que troba treball entre 3 mesos i un any després d'acabar el grau (27,9%) arriba a un 90%. Aquesta dada és indicadora que les habilitats dels graduats/des són considerades positives i necessàries per a les empreses. També és important esmentar que un 76,8% dels graduats/des que aconsegueixen treball durant el primer any després de titular-se treballa directament en l'àmbit dels videojocs, segons indiquen els valors de funcions específiques de la titulació en l'enquesta d'inserció laboral, i això suposa que nombrosos titulats i titulades accedeixen a treballs específics vinculats amb els estudis.

Taula 6.3.5. Resum dades sobre la primera feina dels graduats (Enquesta AQU Catalunya 2023)

Preguntes i opcions de resposta	% de resposta
7) Quant de temps et va costar trobar la primera feina després de titular-te?	
Menys de 3 mesos	63,2%
Entre 3 mesos i 1 any	27,9%
Més d'1 any	8,8%

En relació amb el tipus de contracte (Taula 6.3.6), és també destacable que un 82,6% dels enquestats comptava amb un contracte indefinit, davant d'un 7,2% que tenia contracte temporal. Aquestes dades suggereixen que els titulats i titulades tenen altes possibilitats d'obtenir una ocupació de qualitat en acabar el grau.

Taula 6.3.6. Resum dades sobre la feina actual o última feina dels graduats (Enquesta AQU Catalunya 2023)

Preguntes i opcions de resposta	% de resposta
En relació amb la teva FEINA ACTUAL (la principal) o la teva DARRERA FEINA en cas que no estiguis treballant:	
13) Quin tipus de contracte tens o tenies?	
Fix / Indefinit	82,6%
Autònom	10,1%
Temporal	7,2%

Quant a la satisfacció dels graduats, la Taula 6.3.7 mostra les dades de l'enquesta de l'AQU Catalunya del 2024 (evidència [E6.33](#)). La valoració de la satisfacció general amb la titulació és positiva (7,3 sobre 10), fet que indica que els continguts, les metodologies docents i els sistemes d'avaluació responen de manera adequada a les expectatives de l'estudiantat. Tanmateix, mentre un 75,7% de les persones enquestades afirma que tornaria a escollir la mateixa titulació, un 56,8% optaria novament per cursar-la a la mateixa universitat. S'espera que la Millora 804.004 Increment de la satisfacció global de les assignatures del grau repercuteixi positivament en les enquestes que els graduats realitzin en els pròxims anys.

Taula 6.3.7. Satisfacció de graduats i graduades (Enquesta AQU Catalunya 2024)

	2024	
	Valor	% resposta
Satisfacció general amb la titulació	7,3*	22,7%
Triaria la mateixa titulació si tornés a començar (% d'estudiantat)	75,7%	22,7%
Triaria la mateixa universitat si tornés a començar (% d'estudiantat)	56,8%	22,7%

*Escala de valor 1 (En desacord) – 10 (Totalment d'acord)

L'enquesta realitzada l'any 2023 també revela dades sobre la valoració de la formació rebuda i l'adequació dels estudiants al seu lloc de treball (Taula 6.3.8). Destaca la valoració atorgada a les habilitats de treball en equip (8,1), que es pot associar a la presència en el pla d'estudis del grau de tres assignatures de projecte (en els cursos de primer, segon i tercer), on l'estudiantat desenvolupa en grup diferents videojocs, amb una dificultat incremental a mesura que es va passant de curs. És també significativa la valoració atorgada a les habilitats TIC (7,9), que demostra que l'alumnat obté les habilitats tecnològiques previstes, i a l'aprenentatge continu (7,8), fruit de l'aplicació en el pla d'estudis de l'avaluació continuada. D'altra banda, es considera important analitzar les causes que porten al fet que els graduats i graduades no aconsegueixin prou habilitats en anglès (4,4) i en l'expressió escrita (4,8). En aquest sentit, s'ha creat la Millora 804.003 Posada en marxa d'accions de millora de les habilitats comunicatives dels estudiants, centrada a treballar diferents accions de millora d'habilitats de comunicació entre l'estudiantat.

Taula 6.3.8. Satisfacció formació rebuda (Enquesta AQU Catalunya 2023)

VALORACIÓ DE LA FORMACIÓ REBUDA I LA SEVA ADEQUACIÓ AL LLOC DE TREBALL Puntua del 0 (molt baix) al 10 (molt alt) en el nivell de formació rebut a la Universitat en relació amb els ítems següents:	
Anglès	4,4
Autoavaluació professional i aprenentatge continu	7,8
Creativitat	7,1
Expressió escrita	4,8
Expressió oral	6,9
Formació pràctica	6,7
Formació teòrica	7,0
Gestió informació	7,0
Habilitats TIC	7,9
Pensament crític	6,8
Planificació i organització	7,1
Responsabilitat ètica i social	5,1
Solució problemes	6,9
Treball en equip	8,1

Escala de valor 1 (En desacord) – 10 (Totalment d'acord)

3. Pla de Millora

Com a resultat de l'anàlisi vinculada al procés d'aquesta acreditació, i de cara als pròxims anys, volem destacar del Pla de Millores tres línies d'actuació. Són línies generals que agrupen diverses actuacions concretes:

- La primera línia d'actuació que cal destacar és la del necessari seguiment en la consolidació de l'equip contractat doctor a temps complet en el Centre. Les millores 804.M.48.2021 i 804.M.77.2021, amplien una anterior recollida dels requeriments d'AQU Catalunya del 2022 sorgits en les reverificacions de les titulacions, resten obertes perquè tot i que es van dur a terme noves incorporacions els anys posteriors als requeriments, es considera necessari seguir desenvolupant aquesta política al Centre. Tal com s'explica en l'apartat d'adequació del professorat, l'indicador de professorat estable doctor contractat pel CITM és millorable. El Centre reafirma el seu compromís en la millora contínua d'aquest indicador perquè representa disposar de més personal dedicat a les tasques docents, de coordinació del Centre, així com amb capacitat i dedicació a la recerca.
- La segona qüestió que volem destacar és el seguiment de la qualitat en els estudis. A través de la modificació de la titulació que en l'actual curs s'ha implantat en els estudis s'han desplegat un seguit d'accions a les quals cal fer un seguiment especial. Entre elles hi ha el canvi del TFG de durada semestral a anual (804.005), seguiment de satisfacció d'assignatures (804.004), la millora del seguiment de les pràctiques en empresa (804.M.91.2023), accions de perspectiva de gènere (804.007) i el seguiment de la coordinació entre els dos grups de la titulació (804.M.89.2023 i 804.M.88.2023).
- Finalment, un aspecte més global és la davallada d'interessats (804.006) en els estudis que hem recollint els últims 3 anys i que en el curs actual, fora del període d'aquesta acreditació, ha fet baixar la nota de tall d'accés als estudis a un 5. Una nota que considerem no s'adequa amb la qualitat dels estudis. Com s'ha comentat, aquest és un aspecte insòlit en la titulació que té diverses variables: l'ampliació de l'oferta de titulacions en videojocs a nivell universitari de formació professional, la baixada de matriculació global en les titulacions de videojocs de preu privat o alguns canvis estratègics pel que fa a comunicació institucional que caldria millorar. Aquest és un aspecte global que ens permetrà analitzar dades de procedència dels estudiants, noves estratègies de comunicació, així com de presència d'estudiants i docents en activitats, fires i premis del sector.

Relació de propostes de millora de la titulació

Propostes de millora finalitzades

- 804.M.57.2020 - Seguiment de resultats acadèmics en els grups de Barcelona i Terrassa del GDDV
- 804.M.58.2020 - Revisió de continguts, metodologies docents i sistemes d'avaluació de l'assignatura "Realitat Augmentada"
- 804.M.59.2020 - Incorporació de motors de videojocs d'ús estès en la indústria (Unreal Engine, Unity) en assignatures del GDDV
- 804.M.60.2020 - Coordinació de lliuraments de quadrimestres crítics
- 804.M.61.2020 - Seguiment de la taxa d'eficiència en el GDDV
- 804.M.62.2020 - Revisió dels continguts de les assignatures Indústria dels Videojocs, Empresa i Distribució Digital i Màrqueting
- 804.M.85.2022 - Ampliació de l'oferta de places de nou ingrés
- 804.M.87.2023 - Intensificació de la càrrega de continguts i activitats de desenvolupament en l'assignatura Realitat Augmentada
- 804.M.92.2023 - Seguiment de la tendència a la baixa del nombre de matriculats al Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs

Propostes de millora obertes

- 804.M.88.2023 - Seguiment de resultats acadèmics en els grups de Barcelona i Terrassa del GDDV
- 804.M.89.2023 - Aplicació de document de treball conjunt entre professors de les assignatures Indústria dels Videojocs, Empresa, Distribució Digital i Màrqueting, Finançament i Models de Negoci i Comunicació i Lideratge
- 804.M.90.2023 - Intensificar l'orientació de l'assignatura Dispositius Mòbils a l'àmbit dels videojocs
- 804.M.96.2024 - Seguiment de taxes: eficiència, graduació, abandonament, indicador % Aptes FI tp
- 804.003 - Posada en marxa d'accions de millora de les habilitats comunicatives dels estudiants
- 804.004 - Increment de la satisfacció global de les assignatures dels grau
- 804.006 - Anàlisi i accions per adreçar la davallada de matrícula de nou accés al GDDV
- 804.007 - Introduir la perspectiva de gènere i la inclusivitat en el grau de videojocs.

Relació de propostes de millora transversals de centre

Propostes de millora finalitzades

- 804.M.37.2020 - Laboratori Creativitat 360
- 804.M.40.2020 - Enquesta sobre TFG
- 804.M.41.2020 - Enquesta específica d'assignatures
- 804.M.45.2020 - Reestructuració de la coordinació docent del Centre
- 804.M.46.2020 - Foment d'accions de formació del professorat
- 804.M.47.2020 - Impuls de la recerca i internalització del Centre
- 804.M.49.2021 - Impuls de la recerca i transferència del Centre
- 804.M.50.2021 - Establiment de les condicions acadèmiques i professionals que han de complir els professors per a la seva contractació
- 804.M.51.2021 - Establiment del procediment de seguiment de les taxes d'abandonament, graduació i duració dels estudis
- 804.M.72.2021 - Revisió i ampliació d'assignatures impartides en anglès
- 804.M.70.2021 - Pla d'implementació i seguiment de la competència transversal relacionada amb la Sostenibilitat i la responsabilitat social
- 804.M.78.2021 - Modificació de la programació de l'assignatura de TFG als estudis de grau, de semestral a anual
- 804.M.81.2021 - Revisió i millor enfocament de les opcions d'assignatures optatives
- 804.M.86.2022 - Millora de la gestió del procés de les pràctiques en empresa
- 804.M.93.2023 - Revisió de la distribució i del mobiliari de les aules per tal de disposar d'un espai amb capacitat flexible per acollir noves metodologies docents
- 804.M.94.2023 - Sistematització dels processos i comunicació en els casos d'estudiants amb necessitats de suport Educatiu
- 804.M.95.2023 - Creació d'una guia per la direcció dels TFGs, dirigida professors col·laboradors

Propostes de millora obertes

- 804.M.48.2021 - Increment del professorat estable doctor i doctor acreditat
- 804.M.77.2021 - Increment de professorat doctor
- 804.M.84.2022 - Enquesta sobre pràctiques en empresa
- 804.M.91.2023 - Revisió del sistema de seguiment acadèmic de les pràctiques en empresa
- 804.M.97.2024 - Creació d'un únic espai al web on es reculli tota la informació de la qualitat de les titulacions
- 804.M.98.2024 - Valoració de serveis que ofereix el Centre
- 804.M.99.2024 - Valoració del PATCITM per part del professorat
- 804.001 - Creació d'un model d'informe de seguiment d'acció tutorial
- 804.005 - Establiment d'un mecanisme que faci obligatòria l'assistència a les classes de TFG

Pla de millora

Propostes de millora vinculades a la titulació

Propostes de millora obertes

Codi	Nom	Nivell d'afectació	Estat	Termini	Responsable	Dimensió	Diagnòstic	Acció proposada	Objectiu a assolir	Indicadors amb valors	Actuacions realitzades	Origen (informe)	Valoració tancament
804.M.96.2024	Seguiment de taxes: eficiència, graduació, abandonament, indicador % Aptes Final	Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs	En curs	30-12-2025	Coordinadora de grau	6.3	Si bé s'han aconseguit algunes millores, com l'augment de les taxes d'eficiència i de graduació, la disminució de la taxa d'abandonament, i l'augment dels valors en els indicadors de rendiment en la fase inicial, es considera necessari realitzar un seguiment d'aquestes taxes i indicadors per a continuar la tendència positiva i aconseguir els objectius proposats en la memòria de verificació del grau i en les referències de la UPC.	Anàlisi dels suspensos i repetidors en les diferents assignatures del GDDV en els darrers anys, així com dels estudiants graduats i els que abandonen el grau. Anàlisi dels resultats acadèmics dels estudiants de la fase inicial en els darrers cursos.	Aconseguir taxes més altes d'eficiència i graduació. Obtenir taxes més baixes d'abandonament. Aconseguir valors més positius en els indicadors de rendiment en la fase inicial.	Taxes més altes d'eficiència i graduació. Taxes més baixes d'abandonament. Valors més positius en els indicadors de rendiment en la fase inicial.	S'han intensificat les reunions amb delegats per a conèixer amb més profunditat les dificultats que l'estudiantat té a les distintes assignatures. També s'han mantingut reunions d'àrea amb professors per a definir de manera més precisa els continguts de les assignatures i les dependències existents entre elles, tenint en compte les dificultats dels estudiants detectades. S'han aplicat canvis tenint en compte diferents punts de vista i fonts: enquestes d'avaluació, professorat i alumnat. Es	Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	

											considera que el conjunt d'aquestes accions ha contribuït al fet que les taxes d'eficiència i graduació siguin majors, i al fet que les taxes d'abandó hagin baixat. Tanmateix, restem a l'espera de la publicació de les dades del curs 2024-2025 per finalitzar l'anàlisi.		
804.M.90.2023	Intensificar l'orientació de l'assignatura Dispositius Mòbils a l'àmbit dels videojocs	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	Finalitzada	19-12-2025	Coordinadora de grau	6.3	En els últims anys l'assignatura Dispositius Mòbils s'ha orientat al desenvolupament d'aplicacions mòbils a través d'eines com Flutter. Si bé aquest plantejament permet als estudiants obtenir una visió més àmplia del desenvolupament de programari per a dispositius mòbils, es considera oportú enfortir l'enfocament de l'assignatura cap al desenvolupament de videojocs, tenint en compte la rellevància que el	Intensificació de l'enfocament de l'assignatura al desenvolupament de videojocs per a mòbil. Incorporació de motors de videojocs d'estès ús en la indústria com a eina de l'assignatura.	Adaptació de l'assignatura al desenvolupament de videojocs per a mòbil. Incorporació de motors de videojocs com a eina de l'assignatura. Millor valoració de l'assignatura en les enquestes de satisfacció enviades als estudiants.	Nom de l'indicador: Valor inicial (actual): Valor mínim acceptable: Valor meta (a assolir): Valor resultat final (un cop tancada la proposta): Millora dels resultats acadèmics dels estudiants. Millora en les valoracions de l'assignatura en les enquestes de satisfacció enviades als estudiants.	Incorporació d'activitats relacionades amb el desenvolupament de videojocs per a dispositius mòbils amb el motor de jocs Unity.	Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	En el curs 2024-2025 s'observa una millora notable en la satisfacció de l'estudiantat respecte de l'assignatura en el G99. No obstant això, en el G10 no s'aconsegueix la millora esperada (sent la satisfacció lleugerament major que en el curs 2023-2024, però inferior a la del curs 2022-2023). Pel que fa als resultats d'aprenentatge, si bé G10 experimenta una millora, el G99 presenta una nota mitjana inferior a la d'anys anteriors. En les entrevistes

							sector dels videojocs per a mòbil té a Catalunya.						realitzades amb els delegats del grau es manifesta un interès més gran per l'assignatura; no obstant això, es considera necessari realitzar un seguiment de la satisfacció dels estudiants respecte de l'assignatura, especialment en el G10. Paral·lelament, i a causa de l'especificitat que ha adquirit l'assignatura amb aquesta nova orientació, es valora convertir aquesta assignatura en optativa i incorporar-la a l'itinerari d'optatives de programació. Aquest canvi s'incorpora a la modificació de memòria de verificació presentada en el curs 2024-2025. La millora de la satisfacció del grup G10 es valorarà en la millora 804.004.
804.M.89.2023	Aplicació de document de treball conjunt entre professors de les assignatures Indústria dels Videojocs, Empresa, Distribució Digital i Màrqueting, Finançament i	Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs	En curs	15-07-2026	Coordinadora de grau VJ	6.3	Les enquestes de satisfacció dels estudiants indiquen que hi ha continguts repetits entre aquestes assignatures.	Reunions de coordinació amb professors de les assignatures afectades per definir i delimitar els continguts de cadascuna, d'acord amb els resultats d'aprenentatge previstos. Creació d'un	Evitar repeticions de continguts entre aquestes assignatures, relacionades entre elles en tractar aspectes vinculats a la gestió i l'empresa.	Nom de l'indicador: Valor inicial (actual): Valor mínim acceptable: Valor meta (a assolir): Valor resultat final (un cop tancada la proposta): Continguts definits	S'ha convocat als professors de les assignatures de l'àrea d'Empresa per a realitzar una posada en comú dels continguts que s'imparteix en cadascuna i	Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	

	Models de Negoci i Comunicació i Lideratge.							document de treball compartit per a reflectir de manera clara els continguts de cada assignatura, que serveixi com a referència tant per a professors que actualment fan classe en el grau com per a docents nous que s'incorporin en els pròxims cursos.		de manera precisa a les guies docents. Augment en la satisfacció de les assignatures per part de l'estudiantat en les enquestes de valoració. Existència d'un document de treball conjunt per a professors de les cinc assignatures esmentades.	per a plasmar, en un document d'ús conjunt, aquests continguts i els seus respectius enfocaments, de manera que sigui possible evitar encavalcaments entre les diferents assignatures. Aquest document es farà servir a partir del curs 2025-2026. Així mateix, per a reforçar l'especificitat de cadascuna de les assignatures de l'àrea, es considera que Comunicació i Lideratge pot reorientar-se per a generar una sinergia més directa amb Projecte III, en la qual tots els estudiants (organitzats en un únic equip dividit per departaments) desenvolupen un videojoc 3D, i per a la qual les habilitats de lideratge, resolució de conflictes i		
--	---	--	--	--	--	--	--	---	--	---	---	--	--

											comunicació eficaç són essencials. Per a això, es valora modificar la temporalitat de l'assignatura Comunicació i Lideratge, de manera que pugui impartir-se de manera paral·lela a Projecte III, en el segon quadrimestre del quart curs. En el curs 2024-2025 es va modificar el pla d'estudis en el qual es va incorporar aquest canvi. S'allarga el termini d'aquesta millora per a disposar dels resultats de les enquestes del curs 2025-2026.		
804.M.88.2023	Seguiment de resultats acadèmics en els grups de Barcelona i Terrassa del GDDV.	Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs	En curs	15-07-2026	Coordinadora de grau VI	6.3	S'observen assignatures en les quals continua havent-hi diferències de més d'un punt i mig en les notes mitjanes entre els estudiants de Barcelona i els de Terrassa en el GDDV.	Intensificació de les entrevistes i reunions amb professors i delegats, acompanyada de l'ús de documents de treball conjunt.	Reduir les diferències de més d'un punt i mig que persisteixen en les notes mitjanes entre el G10 i el G99.	Que no hi hagi diferències de més d'un punt i mig en les notes mitjanes de les diferents assignatures impartides en els graus de Barcelona i Terrassa.	En el curs 2024-2025 es va parlar amb els professors del grau per a marcar una sèrie de pautes pel que fa a equiparar criteris d'avaluació i nivell	Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	

											d'exigència entre el G10 i el G99. Si bé en aquest curs van disminuir els casos en els quals hi ha una diferència de més de 1,5 punts entre el G10 i el G99, encara persisteixen alguns casos, com el de Física i Arquitectura i Sistemes Operatius. En el cas d'aquesta última assignatura, cal indicar que la diferència de 1,5 punts s'obté si es tenen en compte els alumnes no presentats. Si s'observa la nota mitjana sense comptar amb els estudiants no presentats, la diferència és menor a 1,5 punts. Per a actuar de forma més directa, en el curs 2025-2026 s'han mantingut reunions específicament amb els professors de		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

											Física i Arquitectura i Sistemes Operatius, per a revisar en profunditat els mètodes d'avaluació, detectar les proves avaluables que presenten majors diferències quant a la nota mitjana, i garantir que les avaluacions siguin més homogènies pel que fa a criteris i nivell d'exigència. Pel fet que l'assignatura Arquitectura i Sistemes Operatius s'imparteix en el segon quadrimestre del curs, es considera oportú ampliar el termini d'aquesta millora, de manera que sigui possible analitzar els resultats de les últimes accions preses en les dues		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

											assignatures esmentades.		
804.007	Introduir la perspectiva de gènere i la inclusivitat en el grau de videojocs.	Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs	No iniciada	20-10-2027	Responsable d'igualtat	1.3	S'han detectat dinàmiques a l'aula i entre l'alumnat que trasllada actituds poc respectuoses i amb poca tolerància de les dinàmiques de la cultura dels jugadors, així com les professionals del sector, a l'àmbit universitari.	1. Revisar guies docents segons objectius transversals de la titulació i introduir-los més específicament en els continguts i els recursos de les assignatures. 2. Fer sessions de treball amb el professorat de disseny, de projectes i d'indústria, i en etapes posteriors introduir-ho de manera transversal a totes les assignatures del grau. 3. Millorar els mètodes d'avaluació per incloure mirada de gènere i diversitat.	Millorar les dinàmiques del grau de videojocs, dins i fora de l'aula, per descentralitzar el focus en el producte final (el videojoc, les tasques a assolir), i intentar introduir paràmetres de millora del benestar i participació de les persones. Introduir de manera més explícita objectius d'aprenentatge com ara la tolerància, l'acceptació de la diversitat, la perspectiva de gènere i la inclusivitat.	Nom de l'indicador: Valor inicial (actual): Valor mínim acceptable: Valor meta (a assolir): Valor resultat final (un cop tancada la proposta): Implementació dels criteris de diversitat i gènere de manera explícita a les guies docents, i que el sistema d'avaluació explíciti i valori paràmetres com la tolerància i la diversitat com a valors a tenir en compte. Satisfacció del professorat en la implementació de les mesures.		Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	
804.006	Anàlisi i accions per redreçar la davallada de matrícula de nou accés al GDDV	Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs	En curs	30-09-2027	Direcció	1.1	Des del curs 2023-2024 s'observa una davallada del nombre d'estudiants de nou accés matriculats al GDDV	Fer una anàlisi de les possibles causes d'aquesta davallada, tant de caràcter intern (promoció, pla d'estudis, etc.) com de caràcter extern (demanda, competència, etc...) Aplicar accions de millora en la promoció i plantejament del grau	Cobrir les places ofertes a primer curs	Augment d'estudiants matriculats al primer curs. Augment d'estudiants admesos en primera preferència. Augment de la nota de tall.	Plantejament de noves accions de promoció durant el curs 2025-2026.	Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	

804.004	Increment de la satisfacció global de les assignatures del grau.	Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs	No iniciada	16-12-2027	Coordinadora de grau	6.3	En els últims cursos acadèmics s'ha percebut una disminució en la valoració de la satisfacció global de les assignatures del grau. Si bé en el curs 2024-2025 les dades han millorat respecte al curs 2023-2024, es considera necessari analitzar la satisfacció de les assignatures del grau; especialment d'aquelles que presenten una valoració inferior a 3.	Realització de reunions amb delegats del grau. Intensificació de les reunions amb el professorat del grau, especialment amb els de les assignatures que presenten valoracions inferiors a 3. Entrevistes i reunions amb professionals de la indústria del videojoc i alumni, per a contrastar el plantejament del pla d'estudis amb les últimes tendències en la indústria dels videojocs.	Millorar la satisfacció global respecte a les assignatures del grau.				Informe d'acreditació dels programes formatius	
804.003	Posada en marxa d'accions de millora de les habilitats comunicatives dels estudiants.	Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs	No iniciada	21-10-2027	Coordinadora de grau	6.1	L'enquesta d'inserció laboral realitzada l'any 2023 per l'AQU Catalunya revela informació sobre la valoració que les empreses tenen de la formació rebuda i l'adequació dels estudiants al seu lloc de treball. Mentre que la major part de les valoracions són positives, destaca el fet que les habilitats en anglès i en expressió escrita es valoren amb un 4,4 i un 4,8, respectivament, sobre 10.	Incrementar les proves avaluable que impliquin l'escriptura de documents en el pla d'estudis, especialment en assignatures en les quals s'aborden les habilitats toves, com a Comunicació i Lideratge. Promoure, especialment en les assignatures impartides en anglès (en el cas del G10, les assignatures la superació de les quals permet acreditar la tercera llengua), activitats que permetin als estudiants presentar treballs	Millorar les habilitats comunicatives dels estudiants, especialment en el que a l'ús de l'anglès i la comunicació escrita es refereix.	Valoracions més positives, per part de les empreses, de les habilitats de comunicació dels titulats en l'enquesta d'inserció laboral que realitza l'AQU Catalunya.			Informe d'acreditació dels programes formatius	

								oralment i escriure de manera extensa en anglès. Intensificar la participació dels estudiants en activitats, fora del centre i vinculades a la indústria del videojoc i la creativitat digital, destinades a enfortir les habilitats toves dels estudiants.					
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

Propostes de millora finalitzades

Codi	Nom	Nivell d'afectació	Estat	Termini	Responsable	Dimensió	Diagnòstic	Acció proposada	Objectiu a assolir	Indicadors amb valors	Actuacions realitzades	Origen (informe)	Valoració tancament
804.M.92.2023	Seguiment de la tendència a la baixa del nombre de matriculats al Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs.	Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs	Finalitzada	30-09-2025	Coordinadora de grau VJ	1.3	En el curs 2021-2022, el nombre de matriculats (48 al G-10 i 33 al G-99) va superar l'oferta de places (70), fet pel qual es va plantejar incrementar el nombre de places a partir del curs 2023-24. Tanmateix, en el curs 2022-2023 s'observa una disminució en el nombre d'estudiants matriculats, passant de 81 en el curs 2021-2022 a 70 en el curs 2022-2023. Per tant, es detecta una tendència a la baixa en la demanda de places i en la matriculació d'estudiants al grau.	Anàlisi de les causes de la tendència a la baixa de la demanda de places per al Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs. Increment de les accions promocionals del grau.	Aturar la tendència a la baixa en el nombre d'estudiants matriculats i mantenir l'equilibri entre l'oferta i la demanda actual de places.	Que el nombre de matriculats al Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs no descendeixi de 70 en els cursos 2023-2024, 2024-2025 i 2025-2026.	Anàlisi de les causes de la tendència a la baixa de la demanda de places per al Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs. Increment de les accions promocionals del grau mitjançant la intensificació de les visites als instituts i centres d'FP, així com la recepció de grups d'estudiants al centre per conèixer les instal·lacions i el pla d'estudis del grau.	Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	El nombre d'estudiants matriculats segueix baixant. Sembla que és una tendència comuna a tots els estudis universitaris en l'àmbit dels Videojocs. Així que caldrà fer una anàlisi més profunda sobre la davallada de la demanda i l'adequació de l'oferta d'aquests estudis al mercat laboral actual. S'ha creat una nova millora 804.006.
804.M.87.2023	Intensificació de la càrrega de continguts i activitats de desenvolupament en l'assignatura Realitat Augmentada.	Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs	Finalitzada	30-07-2025	Coordinadora de grau VJ	6.3	L'assignatura de Realitat Augmentada presenta continguts orientats al disseny i desenvolupament de prototips de videojocs o aplicacions en realitat augmentada o virtual. Malgrat	Distribuir el contingut i les activitats de l'assignatura de manera que un 50% de les classes es corresponguin amb la part teòrica i de disseny de l'assignatura, i l'altre 50% al	Una major dedicació, dins de l'assignatura, al desenvolupament de prototips de jocs i aplicacions en realitat augmentada i virtual.	Augment en la satisfacció de l'alumnat amb l'assignatura.	Increment de les classes centrades en el desenvolupament d'aplicacions de XR.	Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	Les valoracions dels estudiants fluctuen entre els diferents cursos i grups. Es percep una millora en la valoració de l'assignatura per part del G99 (3,70 en el curs 2024-2025, enfront d'un 3 en el

							això, es percep la necessitat d'augmentar la dedicació a les hores de classe relacionades amb el desenvolupament, a partir d'una intensificació de l'ús de motors de joc i llibreries XR.	desenvolupament a partir de motors i llibreries XR.					curs 2023-2024), si bé la valoració per part del G10 disminueix (3,21 en el curs 2024-2025, enfront d'un 3,80 en el curs 2023-2024). Dels comentaris dels estudiants es desprèn interès pel contingut relacionat amb el desenvolupament en l'assignatura, encara que ressalten aspectes a millorar, com guiar més les classes pràctiques i reforçar més la connexió entre la teoria i la pràctica.
804.M.85.2022	Ampliació de l'oferta de places de nou ingrés	Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs	Finalitzada	30-01-2023	Coordinadora de grau	1.3	En els dos darrers anys hi ha hagut un increment en la matrícula del grau, i per tant es decideix ampliar el número d'oferta de places.	Revisar el nombre de matriculats en els darrers anys i decidir el número de places a sol·licitar.	Facilitar a més estudiants l'accés a aquests estudis.	Nom de l'indicador: Valor inicial (actual): Valor mínim acceptable: Valor meta (a assolir): Valor resultat final (un cop tancada la proposta): Nombre de matriculats.	Comunicació a la UPC la necessitat d'increment de l'oferta de places al G-10 per a la seva aprovació pel Consell de Govern a partir del curs 2023-2024.	Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	S'aprova l'ampliació de l'oferta de places, s'afegeixen 4 places més al G-10, en total s'oferiran 44 places a partir del curs 2023-2024.
804.M.62.2020	Revisió dels continguts de les assignatures Indústria dels Videojocs, Empresa i	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	Finalitzada	29-07-2022	Coordinadora de grau	6.3	Les enquestes de satisfacció dels estudiants indiquen que hi ha continguts repetits entre	Reunions de coordinació amb professors de les assignatures afectades per definir i delimitar els continguts de cadascuna, d'acord	Evitar solapament de continguts entre les tres assignatures.	Nom de l'indicador: Continguts definits de manera precisa a les guies docents.	Reunió de coordinació amb professors d'assignatures de l'àrea d'empresa. Reunions de	Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	Dels comentaris dels estudiants en les enquestes de valoració d'assignatures i professorat per als cursos 2021-2022 i

	Distribució Digital i Màrqueting						aquestes tres assignatures.	amb els objectius d'aprenentatge i les competències previstes per a cadascuna.		Enquestes de satisfacció que no facin al·lusió al fet que ja han estudiat amb anterioritat els continguts impartits.	coordinació entre professors que imparteixen la mateixa assignatura en els graus de Terrassa i Barcelona, amb la finalitat que els continguts, metodologies docents i sistema d'avaluació estigui alineat. Anàlisi de les enquestes enviades als estudiants de valoració d'assignatures i professorat.		2022-2023 per al G10 i el G99, només es troba un comentari que fa al·lusió a una similitud entre l'assignatura Distribució Digital i Màrqueting i Empresa. Si bé es considera que les accions realitzades han permès delimitar amb més claredat els continguts d'aquestes tres assignatures, es considera oportú continuar realitzant-les per a millorar la satisfacció de l'estudiantat amb aquestes assignatures i erradicar els encavalcaments entre elles.
804.M.61.2020	Seguiment de la taxa d'eficiència en el GDDV	Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs	Finalitzada	28-07-2023	Coordinadora de grau	6.3	Les dades dels darrers cursos acadèmics reflecteixen un descens en la taxa d'eficiència al GDDV.	Anàlisi de suspensos i repetidors en les diferents assignatures del GDDV en els darrers anys.	Detectar causes i factors que estiguin donant lloc a un descens de la taxa d'eficiència al GDDV.	Un augment de la taxa d'eficiència.	Anàlisi de suspensos i repetidors en les diferents assignatures del GDDV en els darrers anys.	Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	En els cursos 2021-2022 i 2022-2023 s'observa una tendència positiva, sent la taxa del 96,1% i del 96,8% respectivament (en el curs 2020-2021 aquesta taxa era d'un 95%). L'anàlisi dels suspensos i repetidors de les assignatures del GDDV, en el G10 i el G99, permet observar que es

													produeixen més suspensos (amb notes per sota del 4) i NP en les assignatures del primer curs, mentre que disminueixen els últims anys del grau. Els majors percentatges de suspensos en el primer curs es troben en les assignatures de l'àrea STEM, com a Matemàtiques, Física, Programació I, Programació II, Arquitectura i Sistemes Operatius; i en algunes assignatures d'expressió gràfica, com a Modelatge 3D. No obstant això, en el curs 2022-2023 es pot identificar una disminució dels suspensos i/o NP en algunes assignatures (Programació I, Programació II, Arquitectura i Sistemes Operatius i Projecte I en el G10; i Programació I, Programació II i Projecte I, en el G99). Es presumeix que una part de l'alumnat troba dificultats durant el seu primer any en el grau. Entre les possibles causes, es troba el fet que els
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

													estudiants matriculats en els últims cursos va realitzar la formació pre-universitària en període de pandèmia, amb un possible empitjorament de les condicions d'aprenentatge de determinades matèries. També pot ser degut al fet que el perfil d'estudiants de primer curs és heterogeni. Si bé alguns d'ells provenen del batxillerat tecnològic, on han estat en contacte amb assignatures com a Matemàtiques i Física, uns altres provenen de la formació professional, on han desenvolupat més les habilitats de programació. D'altra banda, alguns estudiants provenen d'altres tipus de batxillerat. Així mateix, en els últims anys s'ha produït una baixada de les notes de tall d'accés al grau. Es considera oportú perllongar l'anàlisi dels estudiants suspesos i repetidors en els pròxims cursos, i
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

													mantenir entrevistes amb els estudiants per a conèixer amb major precisió les seves dificultats en les assignatures. Pel que fa al segon curs, el nombre de suspensos amb notes menors de 4 i NPs continua sent freqüent en assignatures STEM, com a Física II i Matemàtiques II. D'altra banda, els casos de suspensos i repetidors en el tercer i quart curs disminueixen (amb algunes excepcions, com a Dispositius Mòbils en el G10 i G99). És destacable el percentatge d'estudiants que no es presenten a la defensa del TFG. Si bé es presumeix que això es deu al fet que part d'ells pot haver iniciat pràctiques en empresa, o prefereixi aprovar totes les assignatures abans de ficar-se de ple en el TFG, es considera oportú conversar amb estudiants de quart que no es presentin a la defensa del TFG, per a determinar amb
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

													major claredat les causes.
804.M.60.2020	Coordinació de lliuraments de quadrimestres crítics	Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs	Finalitzada	29-07-2022	Coordinadora de grau	6.3	El segon quadrimestre del tercer curs del GDDV (quadrimestre 6) abasta assignatures que demanen projectes de gran envergadura (Projecte III). Després d'analitzar enquestes de satisfacció d'estudiants, i escoltar les inquietuds dels docents d'aquest quadrimestre, es considera necessari que la càrrega de treball es distribueixi al llarg de tot el quadrimestre per evitar que els lliuraments de les diferents assignatures coincideixin.	Reunió de coordinació amb professors de les assignatures afectades.	Que en la mesura del possible no hi hagi encavalcaments de lliuraments de les diferents assignatures que conformen el quadrimestre 6 del GDDV.	Calendaris acadèmics amb entregues distribuïdes al llarg de tot el quadrimestre. Coordinació de les entregues entre els professors de les assignatures afectades per mitjà d'un document proporcionat des de coordinació.	Reunió amb professors de les assignatures del segon quadrimestre del tercer curs del GDDV. Elaboració d'una proposta de document compartit entre professors per a reflectir els lliuraments i les respectives dates.	Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	S'han elaborat calendaris acadèmics en els quals els docents de les assignatures afectades indiquen els lliuraments de les seves assignatures, i les distribueixen al llarg de tot el quadrimestre. L'acolliment de la iniciativa ha servit per a incorporar aquest model de document en altres quadrimestres, com el primer del tercer curs.
804.M.59.2020	Incorporación de motores de videojuegos de uso extendido en la industria (Unreal Engine, unity) en asignaturas del GDDV	Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs	Finalitzada	28-07-2023	Coordinadora de grau	6.3	S'observa un ús limitat de motors el domini dels quals és altament demandat al mercat. Si bé un dels elements centrals del grau és que els estudiants siguin capaços de desenvolupar i utilitzar el seu propi motor de jocs, es considera necessari	Entrevistes amb professors y con profesionales de la industria.	Introduir Unreal Engine i Unity com a eina per desenvolupar pràctiques i projectes en diferents assignatures del grau (Escenaris 3D, Realitat Augmentada, Disseny de Nivells), així com en assignatures optatives a què poden accedir	Que des de segon a quart curs, hi hagi almenys una assignatura on treballen amb aquests motors.	Entrevistes amb professors d'assignatures on potencialment és puguin introduir els motors de jocs com a eines de treball. Reunió de coordinació sobre la utilització de	Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	En el segon curs del grau s'ha consolidat l'ús del motor de jocs Unity com a eina per a generar escenaris virtuals en l'assignatura Escenaris 3D. D'altra banda, en el tercer curs, s'ha formalitzat l'ús de Unity amb llibreries XR (si bé s'intensificarà el seu

							incorporar a diferents assignatures del grau motors com Unreal Engine o Unity com a eina per dur a terme pràctiques i projectes.		alumnes de tots els graus.		motors de videojocs en les assignatures de GDDV, amb document compartit on s'indica l'ús dels motors en diferents assignatures.		ús en cursos pròxims). En el quart curs s'ha establert el motor de jocs Unreal Engine com a eina central de l'assignatura Disseny de Nivells, i el motor Unity en l'assignatura Narrativa en Temps Real.
804.M.58.2020	Revisió de continguts, metodologies docents i sistemes d'avaluació de l'assignatura Realitat augmentada	Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs	Finalitzada	29-07-2022	Coordinadora de grau	6.3	Es considera que, més enllà de la realitat augmentada i els seus fonaments gràfics, és possible unir en una assignatura qüestions que tinguin a veure amb la realitat estesa, la qual no només inclou la realitat augmentada o mixta, sinó que també inclou la realitat virtual immersiva. Els resultats de les enquestes de satisfacció revelen un interès per l'alumnat d'aprendre disseny d'aplicacions amb aquestes tecnologies, fet que ha portat a valorar un canvi en l'enfocament de l'assignatura, centrat ara en el disseny	Incorporació de teoria de la realitat augmentada i virtual des del punt de vista del disseny d'aplicacions i jocs. Basar l'avaluació en anàlisi d'aplicacions i jocs de realitat estesa des de la perspectiva del disseny, en un examen parcial teòric i en el desenvolupament d'un prototip d'aplicació o joc en realitat estesa.	Incorporar continguts que tractin la realitat estesa (de realitat augmentada a realitat virtual immersiva) i promoure l'aprenentatge basat en projectes.	Millora dels resultats d'aprenentatge dels estudiants. Millora a les enquestes de satisfacció.	Incorporació de teoria de la realitat augmentada i virtual des del punt de vista del disseny d'aplicacions i videojocs. Introducció d'activitats avaluable que tenen a veure amb l'anàlisi d'aplicacions i jocs en realitat augmentada i virtual, així com en el desenvolupament de prototips d'aplicacions o jocs en realitat estesa. Anàlisi dels resultats d'aprenentatge i de les enquestes de satisfacció dels últims cursos.	Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	Els resultats d'aprenentatge de l'assignatura milloren en els últims cursos fins a aconseguir qualificacions de notable. Si bé en el curs 2019-2020 s'observa una nota mitjana de 6,94 en el G10, i de 6,16 en el G99, les notes mitjanes dels cursos 2020-2021 (any en què es van començar a introduir les millores), 2021-2022 i 2022-2023 oscil·len entre el 7,79 i el 8,62 (per al G10) i entre el 7,39 i el 7,79 (per al G99). Pel que fa a les enquestes de satisfacció respecte a l'assignatura, s'observa més uniformitat en les valoracions en els cursos 2021-2022 i 2022-2023 que en els cursos anteriors.

							d'aplicacions i jocs en realitat estesa.						Si bé en cursos anteriors trobem una gran distància en les valoracions de la satisfacció amb l'assignatura (valoració de 2,14 en el G10, i de 4,27 en el G99 en el curs 2018-2019, i valoració de 4 en G10, i de 2,3 en G99 en el curs 2019-2020), el curs 2021-2022 mostra una valoració de 3,86 en el G10, i 4,25 en el G99, i el curs 2022-2023, mostra una valoració de 3,78 en G10, i 4,45 en G99. Malgrat aquesta uniformització en la satisfacció, encara s'observa una diferència entre les valoracions del G10 i el G99, sent major la valoració de G99. D'altra banda, les valoracions qualitatives dels estudiants en les enquestes de satisfacció, així com la informació aportada pels delegats de classe en diferents entrevistes, mostren una inquietud per estendre de forma més intensa els continguts i mètodes de disseny a la seva implementació en
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

													videojocs de realitat estesa. És per això que es planteja la proposta d'una nova millora orientada a integrar l'enfocament centrat en el disseny de la realitat estesa (realitat augmentada, mixta i virtual) amb una major presència de les classes de desenvolupament i programació amb motors de joc i llibreries de realitat estesa. Derivada de l'aplicació d'aquesta millora, sorgeix la necessitat de continuar en la direcció d'impartir continguts relacionats amb el disseny d'aplicacions i videojocs de realitat estesa, però juntament amb la intensificació de les classes relacionades amb la implementació i el desenvolupament a través de motors de joc com Unity i llibreries XR.
804.M.57.2020	Seguiment de resultats acadèmics en els grups de Barcelona i Terrassa del GDDV	Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs	Finalitzada	29-07-2022	Coordinadora de grau	6.3	S'observen assignatures en les que hi ha una diferència notable de resultats acadèmics entre els	Anàlisi de les possibles diferències en l'aplicació de les metodologies docents en els dos grups, per cada una de les	Unificar metodologies docents i criteris d'avaluació per a que la formació impartida aportí els mateixos resultats acadèmics en	Que no hi hagi diferències de més de punt i mig en les notes mitjanes de	Identificació de les assignatures en els que hi ha hagut més diferència de resultats	Informe de seguiment dels programes	En el curs 2020-2021 les assignatures que presenten més diferència (més de 1,5 punts de distància entre la

							estudiants de Barcelona i els de Terrassa en el GDDV. Seria important prestar especial atenció a assignatures impartides per un docent diferent en cada grup.	assignatures a analitzar. Entrevistes amb els professors. Entrevistes amb els delegats de curs. Extracció d'informació a partir dels comentaris qualitius obtinguts a les enquestes.	el grau de Disseny i Desenvolupament de Videojocs de Barcelona i Terrassa.	les diferents assignatures impartides en els graus de Barcelona i Terrassa.	acadèmics en el curs 2020-2021 i 2021-2022 entre els grups de Terrassa i Barcelona. Reunions de coordinació en les quals han participat professors de Terrassa i Barcelona. Concretament, entre el curs 2020-2021 i el 2021-2022, es va dur a terme una reunió de secció a la qual van ser convidats tots els professors dels graus de videojocs de Terrassa i Barcelona (en la qual es va indicar la importància que les metodologies docents i mètodes d'avaluació siguin iguals entre Terrassa i Barcelona), una reunió de coordinació de l'àrea de programació, una reunió de coordinació de les assignatures Modelat 3D i	formatius del Centre	nota del grau de Terrassa i la del grau de Barcelona) són Modelat 3D, Intel·ligència Artificial, Motors, Animació 3D, Projecte III i Programació Gràfica Avançada. Algunes assignatures, com a Animació 2D i Distribució Digital i Màrqueting presenten diferències superiors a un punt. En el curs 2021-2022 les assignatures que presenten més diferència (més de 1,5 punts de distància) són Narrativa Audiovisual i Modelatge i Animació 3D Avançada. Altres assignatures, com a Interacció i Disseny d'Interfícies, i Matemàtiques II, presenten diferències superiors a un punt. Del curs 2021-2022 és significatiu indicar que en les assignatures Modelat 3D, Motors i Programació Gràfica Avançada es redueix la diferència entre les notes mitjanes de Terrassa i Barcelona, però
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	---	--	----------------------	---

											Escenaris 3D, i una altra reunió de coordinació de les assignatures de projecte. En totes aquestes reunions es fa posada en comú dels continguts, metodologies docents i sistemes d'avaluació empleades pels professors participants, i s'incideix en la importància de que existeixi una coordinació entre els professors del grau de Terrassa i del grau de Barcelona. Així mateix, amb la incorporació de nous docents al grau es promouen reunions de coordinació amb altres docents de la mateixa assignatura, amb la finalitat de promoure que vagin coordinats.	aquestes continuen sent superiors a un punt. Malgrat això, es pot observar que disminueix, entre el curs 2020-2021 i el 2021-2022, el nombre d'assignatures que presenten una diferència de més de 1,5 entre el grup de Terrassa i el grup de Barcelona. Si bé en el curs 2020-2021 aquestes eren 6, en el 2021-2022 són 2. La persistència d'algunes diferències en les notes d'algunes assignatures dels graus de Terrassa i Barcelona, juntament amb la incorporació de nous docents a aquests graus, fa necessari un continu seguiment. A més, es fa necessari intensificar les reunions amb delegats del grau per a obtenir més informació sobre els motius pels quals puguin aquestes produint-se aquestes diferències. Per això, es proposa una nova millora que doni continuïtat a les accions realitzades,
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

													amb un nou termini d'execució.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--------------------------------

Propostes de millora transversals de centre

Propostes de millora obertes

Codi	Nom	Nivell d'afectació	Estat	Termini	Responsable	Dimensió	Diagnòstic	Acció proposada	Objectiu a assolir	Indicadors amb valors	Actuacions realitzades	Origen (informe)	Valoració tancament
804.M.99.2024	Valoració del PATCITM per part del professorat	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	No iniciada	11-12-2026	Coordinador del PAT	5.2	No hi ha un sistema per valorar, des del punt de vista del professorat, l'aplicació del PATCITM.	A l'enquesta de satisfacció del professorat CITM incorporar una pregunta sobre la participació en el PATCITM i la seva satisfacció al respecte.	Obtenir informació sobre la satisfacció del professorat que participa en el PATCITM.	Nom de l'indicador: Valor inicial (actual): Valor mínim acceptable: Valor meta (a assolir): Valor resultat final (un cop tancada la proposta):		Informe d'acreditació dels programes formatius	
804.M.98.2024	Valoració de serveis que ofereix el Centre	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	En curs	11-12-2026	Coordinadora Secretària acadèmica i Coordinador del PAT	5.2	No es disposa de la valoració dels estudiants respecte a alguns serveis que ofereix el centre: borsa de treball, servei d'assessorament i empenedoria, instal·lacions del centre (nivell d'adequació, equipament, actualització, etc.).	Estudiar la millor manera per recopilar aquestes dades sigui a través d'enquestes estàndards o amb un altre tipus de sistema.	Obtenir una valoració dels estudiants que permeti al Centre la seva anàlisi i la presa de mesures per millorar en cas necessari.	Nom de l'indicador: Valor inicial (actual): Valor mínim acceptable: Valor meta (a assolir): Valor resultat final (un cop tancada la proposta):	Anàlisi prèvia dels ítems a valorar.	Informe d'acreditació dels programes formatius	
804.M.97.2024	Creació d'un únic espai al web on es reculli tota la informació de la	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	En curs	03-03-2026	Coordinadora de la secretària acadèmica	2.1	La informació pública sobre els resultats acadèmics de la titulació i de satisfacció del centre es troba actualment	Analitzar els diferents apartats on apareix la informació de qualitat actualment. Definir la nova estructura de la	Unificar en un únic espai del web tota la informació relacionada amb la	Nom de l'indicador: Valor inicial (actual): Valor mínim acceptable:	Anàlisi de la informació i els apartats relacionats amb la qualitat. S'està valorant	Informe de seguiment dels programes	

	qualitat de les titulacions						informada en l'apartat de qualitat de cada una de les titulacions del centre, i també a l'apartat de sistema de qualitat. En tractar-se de la mateixa informació, es considera l'opció d'unificar-la en un únic apartat del web, facilitant que es pugui accedir fàcilment a aquesta informació.	informació. Modificar el web	qualitat de les titulacions.	Valor meta (a assolir): Valor resultat final (un cop tancada la proposta): Nou espai amb informació de més fàcil accés.	la seva nova ubicació amb els departaments implicats i també, si escau, afegir nova informació	formatius del Centre	
804.M.91.2023	Revisió del sistema de seguiment acadèmic de les pràctiques en empresa	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	En curs	11-12-2026	Coordinador de pràctiques en empresa	6.3	Cal millorar els processos de tutorització acadèmica de les pràctiques en empresa per tal de poder proporcionar una atenció més intensa als estudiants.	Revisar els punts febles de l'actual sistema de seguiment acadèmic de les pràctiques en empresa. Proposar i analitzar la viabilitat de nous models de seguiment acadèmic. Implementació d'un nou model de seguiment de les pràctiques en empresa	Millorar el nivell de satisfacció dels estudiants respecte del seguiment acadèmic de les pràctiques en empresa	Crear un sistema intern d'avaluació del funcionament de les pràctiques en empresa per la detecció de necessitats per millorar el model. Bons resultats en les enquestes de satisfacció dels estudiants (model d'enquesta pendent d'elaborar - Millora 804.M.84.2022)	Realització de reunions de treball per analitzar les necessitats de millora i la implementació del nou sistema. Assistents a les reunions: director del centre, cap d'estudis, coordinador acadèmic de pràctiques en empresa, cap i coordinadora de secretaria acadèmica i responsable de pràctiques en empresa. Hi ha hagut canvis en la figura del coordinador de pràctiques en empresa durant els	Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	

											últims cursos per aquest motiu allarguem el termini de tancament.		
804.M.84.2022	Enquesta sobre pràctiques en empresa	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	En curs	09-03-2026	Coordinador de pràctiques en empresa	5.2	Es vol conèixer amb més detall l'opinió de l'estudiantat que participa en pràctiques en empresa.	Dissenyar una enquesta. Desenvolupar un sistema d'enquesta i seguiment.	Obtenir una millor informació sobre la valoració de les estades en pràctiques en empresa.	-	S'està revisant el model de pràctiques curriculars, així com les accions de seguiment de les persones responsables de les pràctiques dels àmbits de secretaria i acadèmic. A més, hi ha hagut canvis en la figura del coordinador de pràctiques en empresa durant els últims cursos. Per tot això, el model d'enquesta encara no ha estat dissenyat.	Informe d'acreditació dels programes formatius	
804.M.77.2021	Increment de professorat doctor	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	En curs	02-04-2022	Director acadèmic	4.1	En el curs actual, el nombre de professorat doctor està per sota dels requeriments d'AQU Catalunya. Aquesta proposta substitueix a la 804.M.36.2020	Fomentar polítiques de captació de professorat doctor. Oferir suport al professorat en el procés d'obtenció del títol doctor.	Incrementar el nombre i participació de professorat doctor en la docència dels graus.	Nombre de professorat doctor que imparteix docència al Centre. HIDA dels diferents graus impartits al Centre. Nombre de	S'ha desenvolupat una política de captació de professorat col·laborador doctor UPC, així com d'increment del professorat	Informe d'acreditació dels programes formatius	

										professorat que obté el títol de doctor.	doctor a TC del Centre. A partir del curs 2023 es va començar a contractar un cos de PDI en la figura de PDI a temps parcial per tal de consolidar perfils doctors. Es va començar a liderar la creació d'un nou programa de doctorat de la UPC per tal de formar professorat dels àmbits del Centre.		
804.M.48.2021	Increment del professorat estable doctor i doctor acreditat	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	En curs	01-12-2025	Director acadèmic i Cap d'estudis	4.1	• La plantilla de professorat estable del GDDV hauria d'incrementar-se. • En el curs actual, el nombre de professorat doctor i doctor acreditat impartint docència al Grau està per sota dels requeriments d'AQU Catalunya (50%).	Acció 1: Incrementar anualment de forma gradual la quantitat de professors doctors amb docència al Grau per tal d'assolir el requeriment mínim de professorat doctor en la propera acreditació. Acció 2: Incorporar nou professorat doctor estable del Centre amb docència al GDDV. Acció 3: Seguir donant suport al professorat del Centre per a la realització del doctorat i pels processos	Incrementar el nombre de professorat estable i col·laborador doctor i doctor acreditat del Centre	Assolir una pujada anual gradual del nombre de professorat doctor i doctor acreditat impartint docència als estudis GDDV fins a arribar al 50%. Curs 2020/2021 2021/2022 2022/2023 2023/2024 2024/2025 Doctors 36%	A finals del curs 2019-2020 es va aprovar la normativa de la política del personal docent i investigador del Centre necessària per avançar que va donar pas a la contractació aquest curs 2020-2021 de dues professores doctores que es van incorporar a	Informe d'acreditació dels programes formatius	

								d'acreditació d'AQU Catalunya o ANECA.		38% 40% 45% 50%	temps complet al centre. A partir dels requeriments d'AQU Catalunya de les reverificacions de les titulacions de Multimèdia i Disseny, Animació i Art Digital rebudes en el curs 2021-2022 es decideix inscriure en aquesta millora les accions de contractació de PDI a TC. S'ha seguit treballant en la ràtio compromesa de contractació de 2 PDI a temps complet per cada curs acadèmic. A més s'ha creat un nou perfil de PDI contractat, en aquest cas, a temps parcial on s'ha prioritzat la contractació de PDI doctor. Es va desenvolupar		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-----------------	---	--	--

											el 2023 un conveni amb AQU Catalunya per tal de poder avaluar l'activitat de recerca i atorgar Sexenis de Recerca. Es va crear el 2021 el grup de recerca del Centre (DICODE) que va ser reconegut com a SGR Emergent per AQU Catalunya el 2022. Es va començar a impulsar la creació d'una nova titulació, un doctorat en Disseny, que permetrà formar nous doctors dels àmbits del Centre. El nou programa ha iniciat el curs 25-26.		
804.005	Establiment d'un mecanisme que faci obligatòria l'assistència a les classes de TFG	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	En curs	20-12-2026	Coordinadora de TFG	6.1	L'assistència a les classes de preparació del TFG és molt baixa i la majoria d'estudiants no apliquen en els seus projectes tot el que s'explica en aquestes sessions. A	Fer que l'assistència a classe sigui obligatòria, fent que tingui alguna repercussió sobre la nota final del TFG. Les accions han d'ajudar a millorar l'adquisició	Augmentar el nombre d'estudiants que assisteixen a les classes de TFG i millorar els aspectes formals i acadèmics dels seus treballs.	Augment de l'assistència a les classes de TFG: arribar, com a mínim, al 80% d'assistència. Millora dels	Realització d'un test de consolidació de continguts, al final de cada una de les sessions de classe de TFG.	Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	

							més, no les perceben com a útils, segons les enquestes de satisfacció del TFG.	dels coneixements impartits en aquestes sessions, més enllà de posar una nota pel fet d'assistir.		resultats dels TFGs quant a aspectes acadèmics.	Les classes són en línia i els estudiants tenen 24 hores per realitzar el test. La nota mitjana obtinguda en els test de totes les sessions, tindrà un impacte sobre la nota final del TFG. Ja s'està aplicant a les classes de TFG del curs 2025-2026 i de moment s'ha detectat un augment molt significatiu de l'assistència a les classes. Els resultats dels tests són bons.		
804.001	Creació d'un model d'informe de seguiment d'acció tutorial.	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	No iniciada	15-02-2026	Coordinador del PAT	5.1	Cal fer un recull sistematitzat de les incidències rebudes i accions gestionades pels tutors.	Generar un model d'informe que reculli informació rellevant en quant a l'acció tutorial i establir unes pautes de comunicació entre tutors i coordinador del PAT.	Millorar el seguiment i avaluació de l'acció tutorial.	Obtenir, a final de curs, un informe complimentat per part de cada tutor.		Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	

Propostes de millora finalitzades

Codi	Nom	Nivell d'afectació	Estat	Termini	Responsable	Dimensió	Diagnòstic	Acció proposada	Objectiu a assolir	Indicadors amb valors	Actuacions realitzades	Origen (informe)	Valoració tancament
804.M.95.2023	Creació d'una guia per la direcció dels TFGs, dirigida a professors col.laboradors	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	Finalitzada	15-05-2024	Coordinadora de TFG	6.3	L'elevat nombre de professors col.laboradors, juntament amb el fet que cada curs s'incorpora un nombre significatiu de nous docents, fa necessari disposar d'un document amb tota la informació necessària per poder dirigir TFGs segons els estàndars del centre.	La responsable de TFG, juntament amb el director i la cap d'estudis del centre, establiran els continguts que cal que inclogui la guia. Posteriorment, la responsable de TFG el redactarà i s'acabarà de revisar amb la Direcció. Un cop estigui el document publicat, es comunicarà a tot el cos docent.	Disposar d'un document de guia de direcció de TFGs i fer-lo accessible al professorat col.laborador.	Nom de l'indicador: Valor inicial (actual): Valor mínim acceptable: Valor meta (a assolir): Valor resultat final (un cop tancada la proposta): Una reducció de les consultes realitzades a la responsable de TFG per part del professorat col.laborador. Uns millors resultats en les memòries dels treballs finals de grau. Una major correlació entre els resultats del treball i la nota obtinguda.	Definició dels continguts a incloure a la guia. Redacció i revisió del document. Publicació i comunicació a tot el cos docent del centre.	Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	La guia està finalitzada, publicada i comunicada al professorat.
804.M.94.2023	Sistematització dels processos i comunicació en els casos d'estudiants amb necessitats de suport educatiu	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	Finalitzada	15-03-2023	Responsable d'inclusió	6.3	Les mesures d'inclusió per estudiants amb necessitats especials es tracten de forma no sistematitzada i sovint la informació sobre estudiants amb NSE i les seves adaptacions	Integrar els processos d'inclusió del CITM dins del sistema d'UPC, articulat a través de l'oficina d'inclusió. Sistematitzar l'enviament de	Tenir un sistema unificat per tractar aquests casos.	Nom de l'indicador: Valor inicial (actual): Valor mínim acceptable: Valor meta (a assolir): Valor	Reunions amb l'oficina d'inclusió de la UPC per integrar els processos d'inclusió del CITM dins del	Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	Tots els casos d'estudiants amb NSE es vehiculen a través de l'oficina d'inclusió d'UPC, amb qui tenim una comunicació molt fluida. Les mesures i

							no arriba adequadament als tutors i professors.	correus a tutors i professors sobre els estudiants amb necessitats especials i les adaptacions establertes. Introduir informació sobre l'oficina d'inclusió d'UPC i sobre la figura del responsable d'inclusió, a la sessió de benvinguda a estudiants de nou accés. També esmentar-ho en les reunions de primera tutoria grupal.		resultat final (un cop tancada la proposta): Disposar d'un l·listat amb els estudiants amb necessitats de suport educatiu. Reduir el nombre de consultes i incidències durant el desenvolupam ent del curs, per manca d'informació.	sistema de la UPC. Comunicació als tutors i professors dels estudiants amb necessitats especials i les adaptacions establertes que s'han de tenir en compte. S'ha donat més visibilitat a la figura del responsable d'inclusió a la sessió de benvinguda dels estudiants de nou ingrés i a les reunions de primera tutoria grupal.		adaptacions proposades per l'oficina d'inclusió apareixen a Prisma, des d'on es pot extreure un l·listat d'aquests estudiants. A l'inici de cada quadrimestre, la responsable d'inclusió envia un correu als professors i tutors de cada un dels estudiants, per informar-los sobre les adaptacions a les quals tenen dret. Abans dels exàmens finals es torna a fer un recordatori, per aquells casos en què l'adaptació consisteix a disposar del 25% més de temps per realitzar els exàmens.
804.M.93. 2023	Revisió de la distribució i del mobiliari de les aules per tal de disposar d'un espai amb capacitat flexible per acollir noves metodologies docents	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	Finalitzada	01-09- 2024	Direcció	5.2	Les noves metodologies docents que requereixen implantar-se en els estudis universitaris requereixen nous espais i noves distribucions del mobiliari més flexibles i no fixes per tal de facilitar el seu desenvolupament.	Analitzar els espais docents del Centre per veure si l'actual distribució del mobiliari dona resposta a les necessitats detectades. Alliberar algun espai docent del mobiliari fix amb ordinadors. Dedicar una sala exclusivament a un nou espai docent	Dotar alguna aula del Centre amb nou mobiliari no fixe de taules i cadires sense ordenadors per a poder diversificar la distribució de l'alumnat per a la realització de treballs en grup i seminaris docents.	Nom de l'indicador: Valor inicial (actual): Valor mínim acceptable: Valor meta (a assolir): Valor resultat final (un cop tancada la proposta):	L'anàlisi dels espais docents del Centre va concloure que calia disposar d'un nou un espai polivalent docent sense mobiliari fix. Es va decidir dedicar un antic espai no docent del Centre com a nou espai	Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	S'han fet les modificacions i adequacions d'aquest espai i s'ha adquirit nou mobiliari. L'espai es posarà en disposició de la programació acadèmica durant el curs 24-25.

								polivalent de taules i cadires no fixes.			polivalent docent.		
804.M.86. 2022	Millora de la gestió del procés de les pràctiques en empresa	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	Finalitzada	18-09-2023	Coordinador de pràctiques en empresa i coordinadora de la secretaria acadèmica	5.2	Actualment part del procés de pràctiques es treballa amb un document Excel i una part amb l'eina de convenis. Es fa necessari disposar d'un únic espai amb tota la informació.	Reunions entre els implicats en el procés (tècnic, coordinador de pràctiques, recursos humans i sistemes) i anàlisi de l'eina.	Modificació de l'eina que tenim actualment per automatitzar allò que no aporta valor.	Nom de l'indicador: Valor inicial (actual): Valor mínim acceptable: Valor meta (a assolir): Valor resultat final (un cop tancada la proposta): Millora de la gestió en temps i forma dels convenis i la comunicació entre els implicats.	Reunions per analitzar les eines actuals i definició de les propostes de millora.	Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	Seguiment de convenis a través de l'eina interna Polaris amb l'activació d'un sistema de etiquets entre els implicats en el conveni, sistema d'avisos a tutors, estudiants i gestors. Millora del cercador d'ofertes. Possibilitat d'editar els convenis generats automàticament per modificar-los, si escau.
804.M.81. 2021	Revisió i millor enfocament de les opcions d'assignatures optatives	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	Finalitzada	29-07-2024	Coordinadora del grau en Multimèdia i coordinador del grau en Disseny, Animació i Art Digital	6.3	Amb la reverificació del Grau de Multimèdia i del Grau de Disseny, Animació i Art Digital, que està prevista implantar-se en el curs 23-24, es demana als alumnes possibles opcions d'assignatures optatives.	Obrir un diàleg amb els alumnes per entendre les seves expectatives d'especialització.	Incorporar assignatures optatives noves segons les necessitats i motivacions dels alumnes.	Nom de l'indicador: Valor inicial (actual): Valor mínim acceptable: Valor meta (a assolir): Valor resultat final (un cop tancada la proposta): Incorporació d'assignatures optatives proposades.	S'han realitzat reunions amb els estudiants i professors dels dos graus per definir quines optatives serien més idònies.	Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	S'han creat diferents optatives noves que estan a disposició dels estudiants matriculats en els nous plans d'estudis. Algunes d'aquestes optatives seran compartides pels dos graus.
804.M.78. 2021	Modificació de la programació de l'assignatura de TFG	Centre de la Imatge i la	Finalitzada	30-07-2025	Direcció	6.3	S'ha detectat que per tal de millorar la qualitat, l'abast i la	--	Modificar els plans d'estudis en les properes	Nom de l'indicador: Valor inicial	S'ha inclòs en les memòries de	Informe de seguiment dels	El TFG ha passat a ser anual en tots els graus, amb una

	als estudis de grau, de semestral a anual	Tecnologia Multimèdia					profunditat dels TFG, tant a nivell de desenvolupament tècnic com de memòria acadèmica caldria dotar de més temps a l'estudiantat per a poder coordinar i desenvolupar millor el TFG. Això passa per calendaritzar les formacions de TFG a inici de curs acadèmic i de començar a desenvolupar el TFG i les tutories durant els primers mesos per tal que l'estudiant pugui arribar al juny amb un projecte sòlid i de màxima qualitat.		reverificacions o modificacions perquè l'assignatura de TFG passa a ser anual en tots els graus del Centre.	(actual): Valor mínim acceptable: Valor meta (a assolir): Valor resultat final (un cop tancada la proposta):	reverificacions dels graus: Disseny Digital i Tecnologia Multimèdia i Disseny, Animació i Art Digital. S'ha inclòs en la memòria de modificació del grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs.	programes formatius del Centre	calendarització de classes i lliuraments des del mes d'octubre fins al mes de juny.
804.M.70.2021	Pla d'implementació i seguiment de la competència transversal relacionada amb la Sostenibilitat i la responsabilitat social	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	Finalitzada	30-09-2023	Responsable de Responsabilitat Social i Sostenibilitat	6.3	La competència transversal relacionada amb la Sostenibilitat i Responsabilitat té un nivell d'aplicació real molt baix en els tres graus. Caldrà fer un pla de diagnosi, implementació, i seguiment.	Diagnosi de nivell real d'aplicació de la competència. Detecció de les assignatures en les quals es puguin introduir aspectes de sostenibilitat i responsabilitat social. Coordinació amb els professors responsables. Implementació de les accions. Seguiment.	Introduir el treball i avaluació de conceptes de sostenibilitat i responsabilitat social en un mínim de dues assignatures per grau.	Implementació d'accions docents directament relacionades amb la competència transversal, que permetin avaluar el nivell d'assoliment d'aquesta.	S'estan realitzant exercicis que inclouen aspectes de sostenibilitat i responsabilitat social en algunes assignatures dels graus. S'ha creat una línia de temes de TFGs sota el nom de "TFGs CITM solidari", que venen proposat per entitats i ONGs que fan tasques socials. S'ha incorporat un apartat	Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	Incorporació de principis de sostenibilitat i responsabilitat social en els Treballs Finals de Grau.

											sobre sostenibilitat als treballs finals de grau, i s'ha inclòs una sessió de classe de TFG relacionada amb aquest tema.		
804.M.72. 2021	Revisió i ampliació d'assignatures impartides en anglès	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	Finalitzada	29-07-2022	Coordinadors de grau	6.3	"Competència en tercera llengua: nova legislació que permetrà assolir-la mitjançant la realització d'assignatures en anglès. Actualment ja s'estan impartint assignatures en anglès però caldria ampliar l'oferta per tal no condicionar l'elecció d'optatives a aquest requeriment. "	Detectar i establir les assignatures susceptibles de poder ser impartides en anglès sense afectar al correcte assoliment de les seves competències	Disposar als tres graus de una oferta d'assignatures en anglès suficient per cobrir l'assoliment de la competència en tercera llengua.	Nom de l'indicador: Tenir un mínim de tres assignatures en anglès a cada un dels graus Valor inicial (actual): Valor mínim acceptable: Valor meta (a assolir): Valor resultat final (un cop tancada la proposta):	S'estan impartint en anglès: l'assignatura obligatòria Electrònica i Interacció Multisensorial, i dues assignatures optatives, Animació documental i Tecnologies emergents i IA. Està previst que dues assignatures de quart curs, que s'implantarà per primer cop durant el curs 25-26, també s'imparteixin en anglès. Pel que fa al Grau en Disseny i Desenvolupament de Videojocs (G10), s'imparteixen en anglès les assignatures	Informe de seguiment dels programes formatius del Centre	La reverificació del grau Multimèdia i del grau en Disseny Digital i Tecnologies Multimèdia on està prevista la seva implantació durant el curs 23-24, es té en compte impartir 2 assignatures obligatòries (12 ECTS) i donar opció en les assignatures optatives en anglès. Pel que fa al Grau en Disseny, Animació i Art Digital, es mantenen aquestes dues assignatures en anglès (Distribució i Models de Negoci i Aplicacions Interactives) i, adicionalment, en els pròxims cursos tenim previst augmentar l'oferta d'assignatures en aquesta llengua en uns 12 ECTS. En relació amb el Grau en Disseny i

											Finançament i Models de Negoci (assignatura obligatòria), Programació Gràfica Avançada i Disseny de Nivells (assignatures optatives). Addicionalment, es considera oportú ampliar a dues el nombre d'assignatures obligatòries impartides en anglès per al curs 2024-2025. Al G99, totes les assignatures del grau s'imparteixen en anglès. Pel que fa al Grau en Disseny, Animació i Art Digital (GDAAD), s'ha revisat el contingut de les assignatures impartides en anglès que han estat: Distribució i Models de Negoci, i Aplicacions interactives.		Desenvolupament de Videojocs (G10), es duen a terme en anglès les assignatures Finançament i Models de Negoci (de caràcter obligatori), així com Programació Gràfica Avançada i Disseny de Nivells (de caràcter optatiu). Es valora ampliar a dues les assignatures obligatòries impartides en anglès al grau (G10) per al curs 2024-2025.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	---

804.M.51. 2021	Establiment del procediment de seguiment de les taxes d'abandonament, graduació i duració dels estudis.	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	Finalitzada	13-01-2024	Secretaria acadèmica, Coordinador de qualitat i innovació docent	6.3	• Les taxes de graduació, abandonament i duració no assoleixen els valors establerts en la memòria de verificació dels estudis GDDV. • No existeix un procediment de seguiment, anàlisi i actuació sobre les taxes d'abandonament, graduació i duració dels estudis de la titulació.	Acció 1: Redacció i aprovació del procediment de seguiment de les taxes d'abandonament, graduació i duració dels estudis del Centre.	• Poder identificar de forma eficient els indicadors de les baixes i les seves possibles causes, per establir les accions de millora oportunes que hauran de formar part del Pla de Millora de la titulació.	• Disposar d'un procediment de seguiment dels indicadors de qualitat.	Redacció d'esborrany del procediment. Document en revisió. S'ha redactat un esborrany que descriu el procediment de seguiment de les taxes d'abandonament que està pendent de revisió i aprovació per part de la direcció del Centre.	Informe d'acreditació dels programes formatius	A la reunió de l'equip de direcció celebrada el dia 18 de maig de 2022 es va aprovar el procediment d'anàlisi de les taxes d'abandonament dels graus, tal com consta l'acta d'aquesta reunió.
804.M.50. 2021	Establiment de les condicions acadèmiques i professionals que han de complir els professors per a la seva contractació.	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	Finalitzada	13-01-2024	Cap d'estudis	4.1	No existeix un procediment establert per a la captació i incorporació de nou professorat que garanteixi els seus requisits i perfils acadèmics adequats pels estudis.	Acció 1: Redacció d'un protocol per a la selecció i contractació del professorat del Centre.	Procediment de captació i assignació de nou professorat.	• Disposar d'un protocol que garanteixi que el perfil del professorat de nova incorporació sigui l'adequat pels estudis. • Incrementar el nombre de professors amb estudis de màster i postgrau.	Iniciada, juny 2020. A finals del curs 2019-2020 es van publicar ofertes de professor on s'indicaven específicament els requeriments necessaris per accedir-hi. S'ha implementat un sistema de publicació d'ofertes a la web, on s'especifiquen els requeriments que cal complir per ser	Informe d'acreditació dels programes formatius	Ara es disposa d'una base de dades de CVs (de durada acotada) amb els perfils que han optat a cada una de les ofertes. Els perfils que es presenten a les ofertes són més ajustats als requeriments que tenim en cada cas.

											professor/a al Centre.		
804.M.49.2021	Impuls de la recerca i la transferència del Centre	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	Finalitzada	12-01-2023	Director acadèmic, Coordinador de Recerca i Transferència	4.1	El professorat del Centre mostra una baixa activitat investigadora. El Centre ha d'impulsar i desplegar l'àmbit de recerca i transferència de coneixement.	Acció 1: Incorporació del coordinador/a acadèmic de Recerca i Transferència al Centre. Acció 2: Disseny, aprovació i implementació d'un pla de Recerca del Centre. Acció 3: Suport al professorat per a l'obtenció d'acreditacions de recerca. Acció 4: Visualitzar els resultats de recerca del professorat estable del Centre. Acció 5: Analitzar l'acció de millora prèvia 804.M.47.202 no assolida satisfactòriament.	Desplegament del Pla de Recerca del CITM. Impuls de projectes de recerca i de transferència de coneixement. Incrementar el nombre de resultats de recerca del Centre.	Pla de Recerca del CITM aprovat i en desplegament. Assolir un mínim de 2 publicacions indexades per any del professorat estable del Centre. Assolir un mínim de 3 accions de recerca i transferència anualment promogudes pel Centre (seminaris de recerca, participació en projectes o propostes per convocatòries competitives, participació en Clústers d'indústria, etc.).	Iniciada, setembre 2020. Durant el curs 2020/2021 el Centre ha implantat una nova política de professorat que fomenta i dota de més eines al professorat per dur a terme recerca i formació de doctorat. S'han realitzat també diverses accions de recerca i transferència: seminaris de recerca, creació d'una partida pressupostària pel suport a la recerca o el disseny d'un "Consell Indústria-CITM". Investigadors del Centre participen en projectes competitiu i han participat en el disseny de tres propostes de recerca de convocatòries	Informe d'acreditació dels programes formatius	El desplegament del Pla de recerca ha estat un èxit. S'han assolit tots els indicadors proposats. A banda dels comentants en l'acció anterior (804.M.47.2020) també es va desplegar un acord amb AQU Catalunya per tal que el professorat pugui ser avaluat per sexenis de recerca. El centre està a més en procés de disseny d'un programa de màster oficial amb un accent a la recerca i forma part com a membre fundador d'un nou programa de doctorat en Disseny de la UPC.

											europes. S'ha habilitat/creat un espai nou al web "RECERCA" amb informació sobre les línies de recerca, projectes, publicacions i seminaris que s'estan duent a terme actualment.		
804.M.47. 2020	Impuls de la recerca i internacionalització del Centre	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	Finalitzada	24-04-2022	Director acadèmic	4.1	El centre vol impulsar i organitzar les dimensions de recerca i internacionalització.	Nomenament d'un nou coordinador acadèmic de Recerca, Transferència, i Internacional. Disseny i impuls d'accions de recerca, transferència i emprenedoria.	Impulsar al Centre projectes de recerca, transferència de coneixement i emprenedoria.	Pla de recerca i internacionalització del Centre	S'ha dissenyat i començat a desenvolupar una política de recerca de Centre, que es pot resumir en aquestes línies d'acció: - foment a la participació de projectes de recerca internacionals, - creació d'un programa de seminaris de recerca, - creació i gestió d'una partida per a despeses de recerca, - creació d'un apartat de recerca a la web del Centre, - creació d'un arxiu de publicacions de	Informe d'acreditació dels programes formatius	Els resultats d'aquest Pla han estat notables: el Centre ha assolit diversos convenis i contractes d'innovació i transferència amb empreses, decenes de publicacions del PDI TC en revistes indexades, així com capítols i llibres, ha participat en diversos projectes competitius de recerca nacional i europeus, i des de l'any passat està presentant propostes de recerca a les convocatòries Horizon i Plan Nacional. El 2022 el grup de recerca del Centre, DiCode, va ser reconegut com a

											recerca del Centre, - anàlisi dels àmbits administratius i tècnics que el Centre hauria de desenvolupar per poder sostenir activitat de recerca, - foment a la captació de perfils de professorat a TC amb perfil de recerca. D'aquesta tasca en deriven futures Accions de Millora. S'han generat dinàmiques de recerca, participació en projectes i propostes de recerca que s'han presentat i guanyat en convocatòries nacionals i internacionals. S'ha creat un grup de recerca coordinat pel col·lectiu de PDI TC del CITM i s'han programat seminaris de recerca per difondre		SGR emergent 2021.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--------------------

											l'activitat del grup.		
804.M.46.2020	Foment d'accions de formació pel professorat	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	Finalitzada	24-04-2022	Director acadèmic	4.1	Es vol posar a disposició del professorat una major oferta d'activitat formativa, que resulti d'interès pels diferents perfils de professorat del Centre	Dissenyar propostes de formació que s'adeqüin als perfils docents del centre, prioritant la col·laboració amb l'Institut de Ciències de l'Educació de la UPC.	Complementàriament a l'acció de millora 804.M.35.2020, fomentar propostes de formació orientades al perfil del professorat del Centre.	Noves propostes de formació. Quantitat de professorat que participa en la formació oferta.	S'han dut a terme formacions al professorat a través del programa formatiu ICE de la UPC a través d'un acord que la direcció va establir amb l'ICE de la UPC.	Informe d'acreditació dels programes formatius	El model de cursos de formació a través de ICE ja s'ha establert. Per tal d'afavorir la formació del PDI el cost d'aquestes formacions del PDI del CITM va a càrrec del Centre. Als nous PDI júnors se'ls demana que participin en algun curs de formació de l'ICE sobre metodologies docents.
804.M.45.2020	Reestructuració de la coordinació docent del Centre	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	Finalitzada	24-04-2022	Director acadèmic	1.3	Durant el curs 2018-2019, i com a continuació de la millora 804.M.30.2019, es va encarregar un Pla Estratègic a una consultora externa en el qual es preveu una reestructuració pel que fa a la coordinació de graus i coordinació transversal del centre.	Analitzar eines de coordinació actuals. Dissenyar nou model de coordinació. Implementació i seguiment de la nova estructura.	Millorar les eines de coordinació acadèmica i transversal del Centre.	Nova estructura de coordinació implementada.	Lliurament de l'informe per part de la consultora externa i presentació de les principals conclusions a PDI i PAS del Centre. S'ha implantat una nova estructura de direcció composta per 3 coordinacions de Grau, cap d'estudis, cap de PAS i director de Centre. Disseny i implementació de noves àrees	Informe d'acreditació dels programes formatius	Nova estructura d'equip directiu de Centre implantada. Nova estructura d'àrees de coordinació acadèmiques del centre implantades.

											de coordinació acadèmiques.		
804.M.41.2020	Enquesta específica d'assignatures	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	Finalitzada	09-03-2023	Coordinador de qualitat	3.2	Es vol oferir al professorat un exemple d'enquesta/es complementària/es per les assignatures i la seva millora.	Fer una prova pilot en una assignatura.	Creació d'una enquesta que complementi a la que s'aplica actualment i sigui útil al professorat per a la millora continuada de les assignatures.	-	L'enquesta ha estat aplicada en diverses assignatures dels tres graus. Resultats en revisió. Es va elaborar un primer esborrany i es va aplicar a diverses assignatures dels tres graus. Es van corregir els aspectes de l'enquesta que eren millorables. Es va tornar a passar a les assignatures.	Informe d'acreditació dels programes formatius	Se'n va comprovar la utilitat i s'ha elaborat un informe amb els resultats de les enquestes que han respost els estudiants de les assignatures.
804.M.40.2020	Enquesta sobre TFG	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	Finalitzada	03-09-2023	Coordinadora de TFGs	6.3	Es vol conèixer amb més detall l'opinió de l'estudiantat sobre el TFG. Actualment s'utilitza el mateix model d'enquesta que per la resta d'assignatures.	Dissenyar una enquesta. Desenvolupar un sistema d'enquesta i seguiment.	Obtenir una millor informació sobre la valoració del desenvolupament del TFG.	-	S'ha creat l'enquesta a partir del model d'enquesta de TFG que passa la UPC, però aquesta s'ha adaptat a les característiques del centre. També s'ha programat el campus virtual, perquè s'envii l'enquesta en el període en el qual els	Informe d'acreditació dels programes formatius	Disposem d'una enquesta que ens permet mesurar la satisfacció de l'estudiant sobre el desenvolupament del TFG. Aquesta està activa des de setembre de 2024.

											estudiants fan el lliurament de la memòria de TFG.		
804.M.37.2020	Laboratori Creativitat 360	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia	Finalitzada	09-03-2023	Director acadèmic	6.3	A partir de l'experiència al CreativeLab liderat per ESEIAAT, desenvolupar un model d'assignatura basada en la innovació i la participació d'empreses o institucions.	Establir aliances i dissenyar un model. Fer-ne una primera edició per a la seva avaluació i millora.	Implementar un espai docent per a la innovació.	-	S'ha signat un conveni amb el Parc Audiovisual de Catalunya i Telefònica per posar en marxa aquesta assignatura.	Informe d'acreditació dels programes formatius	S'ha dissenyat un model més estable que formarà part d'una optativa el proper curs.

4. Evidències i indicadors

Context

Codi	Evidència
C.1	Conveni d'adscripció del CITM a la UPC
C.2	Ordre d'adscripció del CITM a la UPC (DOGC)
C.3	Actualització de la proposta de programació universitària
C.4	Resolució verificació GDDV
C.5	Resolució acreditació GDDV
C.6	Informe final AQU Catalunya modificació 2021-2022
C.7	Resolució modificació 2024-2025
C.8	Informe de seguiment de centre (ISC) dels cursos 2019-2020 i 2020-2021
C.9	Informe de seguiment de centre (ISC) dels cursos 2021-2022 i 2022-2023
C.10	Informe d'avaluació d'AQU Catalunya de l'ISC 2021-2022 i 2022-2023
C.11	Portal d'indicadors i dades estadístiques de la UPC
C.12	Reglament del CITM
C.13	Acta Consell de Direcció del CITM
C.14	Constitució CAI
C.15	Validació de l'autoinforme pel Comitè de Qualitat de l'FPC
C.16	Validació i aprovació de l'autoinforme per la Comissió del Sistema de Garantia de Qualitat del CITM
C.17	Aprovació l'autoinforme pel Consell de Direcció del CITM

Dimensió 1: Qualitat del programa formatiu

Codi	Evidència
E1.1	Memòria de verificació del GDDV
E1.2	Informe d'Avaluació AQU Catalunya
C.4	Resolució verificació del ministeri
C.5	Resolució d'acreditació del ministeri - 2020-2021
C.6	Informe d'Avaluació AQU Catalunya modificació - 2021-2022
C.7	Resolució modificació del ministeri - 2024-2025
C.8	Informe de seguiment de centre (ISC) dels cursos 2019-2020 i 2020-2021
C.9	Informe de seguiment de centre (ISC) dels cursos 2021-2022 i 2022-2023
C.10	Informe d'avaluació d'AQU Catalunya de l'ISC 2021-2022 i 2022-2023
E1.3	Sistema d'Assegurament Intern de la Qualitat (SAIQ)
E1.4	Procés 919P2.1 - Programació de l'oferta formativa
E1.5	Procés 919P2.7 - Marc VSMA. Verificació, seguiment, modificació i acreditació dels estudis formatius
E1.6	Pla d'estudis i guies docents del GDDV
E1.8	Pla d'Estudis i guies docents a web UPC
E1.9	Protocol d'acollida a nous docents
E1.10	Fitxa del GDDV
E1.11	Definició del programa d'estudis
E1.12	Portal d'indicadors i dades estadístiques de la UPC
E1.13	Notes de tall juny 2024
E1.14	Alumnes videojocs universitats catalanes - Dir. Gral. Innov. i Cultura Digital
E1.15	Comunicació de reconeixements del curs 2024-2025
E1.16	Equip directiu del Centre
E1.17	OD's reunions direcció
E1.18	Actes reunions delegats
E1.19	Actes reunions de coordinació acadèmica del grau
E1.20	Horaris del GDDV
E1.21	Accés campus CITM
E1.22	Accés campus ATENEA
E1.23	Coordinacions acadèmiques web CITM
E1.24	Normativa de la Política del Personal Docent i Investigador del Centre
E1.25	Normativa de TFG
E1.26	Normativa de pràctiques externes UPC
E1.27	Funcions professor-coordinador
E1.28	Llista del professorat responsable d'assignatura del curs 2024-2025
E1.29	Procés 919P3.7 - Gestió de l'orientació professional i pràctiques professionals
E1.30	Ofertes per a docents - web
E1.31	Ofertes treball professorat
E1.32	Relació i breu CV del professorat del GDDV del curs 2024-2025
E1.33	Línies estratègiques CITM 2020-2025
E1.34	Normativa acadèmica de grau i màster de la UPC
E1.35	Acord CG/2020/02/13 - perspectiva gènere
E1.36	Acord CG/2023/05/05 - normes convivència
E1.37	Protocol d'assetjament UPC
E1.38	Web inclusió UPC
E1.39	Pla d'inclusió UPC
E1.40	Protocol d'inclusió UPC
E1.41	Llistat d'estudiants amb NSE a Prisma

E1.42	Normativa d'avaluació curricular
E1.43	Normativa de reavaluació
E1.44	Beques mobilitat
E1.45	Reglament CAAPDI
E1.46	Informe GDDV - CAAPDI
E1.47	Autoinforme professor

Dimensió 2: Pertinència de la informació pública

Codi	Evidència
E2.1	Pàgina web del CITM
E2.2	Pàgina web de la UPC - Àrea Disseny, ...
E2.3	Instagram
E2.4	Linkedin
E2.5	Bluesky
E2.6	Vimeo
E2.7	YouTube
E2.8	Newsletter
E2.9	Blog CITM
E2.10	Flickr
E2.11	Fulletó
E2.12	Saló ensenyament
E2.13	BCN Game Fest
E2.14	Festival SAGA
E2.15	Animac
E2.16	Terrassa Tria Futur
E2.17	Jornades de Portes Obertes
E2.18	Xerrades a centres d'ensenyament ESO i batxillerat
E2.19	Conferències i xerrades obertes
E2.20	Tallers d'estiu dirigits a estudiants d'ESO
E2.21	Sistema de Qualitat
E2.22	Apartat presentació centre
E2.23	Pàgina web del GDDV
E2.24	Apartat informació general
E1.34	Normativa acadèmica de grau i màster de la UPC
E1.22	Normativa de TFG
E1.38	Normativa d'avaluació curricular
E2.25	Pla d'acció tutorial (PATCITM)
E1.23	Normativa de pràctiques externes UPC
E2.26	Pla d'acollida
E2.27	Requisits d'accés
E1.6	Pla d'estudis del GDDV
E2.28	Mostra guia docent
E2.29	Professorat
E2.30	Sortides professionals
E2.31	Col·laboradors
E2.32	Testimonis i notícies
E2.33	Treballs
E2.34	Doctorat
E2.35	Postgraus
E2.36	Grup de recerca
E2.37	Projectes
E2.38	Publicacions
E2.39	Seminaris
E2.40	Apartat treballs genèric
E2.41	Futur Estudiant
E2.42	Matrícula de nou ingrés
E2.43	Beques i ajuts
E2.44	Pràctiques en empresa
E2.45	Mobilitat internacional
E2.46	Alumni
E2.47	Empresa - Estudiants en pràctiques
E2.48	Borsa de treball
E2.49	Desenvolupament de projectes
E2.50	Captura pantalla bàner web
E2.51	Certificat AQU Catalunya
E2.52	Processos del sistema de qualitat
E2.53	Marc VSMA
E2.54	Indicadors
E2.55	Portal d'indicadors i dades estadístiques de la UPC
E2.56	Enquestes
E2.57	Contacte

Dimensió 3: Eficàcia del sistema de garantia interna de la qualitat

Codi	Evidència
E1.3	Sistema d'Assegurament Intern de la Qualitat (SAIQ)
E3.1	Certificat AUDIT
E1.4	Procés 919.P2.1 - Programació de l'oferta formativa
E1.5	Procés 919.P2.7 - Seguiment i acreditació de programes formatius
E2.53	Marc VSMA
E3.2	Portal VSMA - GPAQ
E3.3	Gestor qualitat - UPC
E3.4	Informe de seguiment director del centre
E3.5	Acta Comissió del Sistema de Garantia de la Qualitat del CITM - febrer
C.9	Informe de seguiment de centre del curs 2021-2022 i 2022-2023
E3.6	Acta Comissió del Sistema de Garantia de la Qualitat del CITM - juliol
C.14	Acta constitució CAI
E3.7	Procés 919.P6.1 - Anàlisi i utilització de resultats
E3.8	Procés 919.P3.4 - Metodologia d'ensenyament i aprenentatge
E3.9	Resultats enquestes campus CITM
E2.54	Web CITM: Indicadors de centre
E2.56	Web CITM: Enquestes
E3.10	Web CITM. Indicadors titulació
E1.18	Actes de les reunions amb delegats de curs
E3.11	Funcions del delegats
E2.25	Pla d'acció tutorial
E3.12	Formulari pràctiques empresa
E2.44	Web CITM: subapartat "pràctiques empresa"
E3.13	Procés 919.P1.1 - Definició de Política i Objectius de Qualitat
E3.14	Informe de revisió del SIGQ
E3.15	Manual intern de gestió

Dimensió 4: Adequació del professorat al programa formatiu

Codi	Evidència
E1.32	Relació i breu CV del professorat del GDDV del curs 2024-2025
E4.1	Accés web apartat professorat
E1.9	Protocol d'acollida nous docents
E4.2	Guia del professorat
E4.3	Procés 919.P.4.5 - Captació i selecció del personal docent
E1.30	Accés web apartat ofertes per a docents
E1.31	Mostra d'oferta per a docents
E4.4	Autoinforme d'acreditació del GDDV (2019-2020)
E4.5	Acord AQU Catalunya sexennis
E4.6	Mostra de l'oferta de Comunicació Audiovisual
E4.7	Rúbrica de valoració i puntuació dels candidats
E2.25	Pla d'acció tutorial (PATCITM)
E1.26	Normativa de pràctiques externes UPC
E1.25	Normativa de TFG
E4.8	Llistat dels TFGs del curs 2024-2025
E1.47	Model autoinforme professorat
E4.9	Captura d'enquestes d'estudiants
E4.10	Resultat d'enquesta de satisfacció del professorat (CITM)
E1.24	Normativa de la Política del Personal Docent i Investigador del Centre
E4.11	Llistat de l'activitat de recerca realitzada en el curs 2024-2025
E4.12	Resolució grup recerca SGR-Cat-2021
E2.36	Recerca grup DICODE
E4.13	Portal de Producció Científica de la UPC
E2.39	Seminaris recerca
E4.14	Workshop d'IA i Creativitat
E4.15	Seminari benestar psicològic, físic i social
E4.16	Taller sobre mètode SALSA
E4.17	Congrés acadèmic
E4.18	Actes del 1r Simposi sobre Investigació a la Indústria Indie del Videojoc
E2.34	Programa de doctorat
E4.19	Oferta formativa ICE UPC
E4.20	Formacions ICE
E4.21	Procés 919.P4.6 - Formació, avaluació i reconeixement del personal docent
E4.22	Projectes Galaxia aprenentatge 2023
E4.23	Projectes Galaxia aprenentatge 2024
E4.24	Pòster del projecte Aprenentatge basat en dificultats
E4.25	Pòster del projecte Disseny de metodologia centrat en l'alumnat
E4.26	Pòster del projecte Exploració del concepte d'incusivitat mitjançant dinàmiques d'aprenentatge basat en jocs

E4.27	Convocatòries de les trobades d'innovació docent
E4.28	Cupra Gamified Car
E4.29	Laboratori d'Innovació 3Cat

Dimensió 5: Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge

Codi	Evidència
E5.1	Procés 919.P4.2 - Captació i selecció del personal no docent
E5.2	Procés 919.P4.4 - Formació del personal no docent
E5.3	Personal PTGAS
E5.4	Procés 919.P3.2 - Accés, admissió i matriculació dels alumnes
E5.5	Enquesta de satisfacció del PTGAS
E1.3	Sistema de qualitat - processos del 919.P.3.1 al 919.P.3.8
E2.26	Pla d'acollida
E2.25	Pla d'acció tutorial PATCITM
E5.6	Procés 919.P3.3 - Acollida i orientació als alumnes
E5.7	Acte de benvinguda institucional estudiants nou ingrés
E5.8	Procés 919.P3.6 - Gestió de la mobilitat dels alumnes
E5.9	Web UPC- International Relations
E5.10	Enquesta atenció a l'estudiant
E5.11	Espai Àgora CITM
E5.12	Imatge exposició treballs espai Àgora
E5.13	Concurs gnoms animats 2022-2023
E5.14	Recull d'activitats realitzades 2020-2025
E5.15	Gran CITM Game Jam
E5.16	3a edició Premis Pixel
E5.17	5a edició Graffio
E5.18	3a edició Anima't
E5.19	Concurs Acció!
E5.20	Repte Nadalenc
E5.21	IndieDevDay - BCN Game Fest
E5.22	SAGA
E5.23	Premis Ludi
E5.24	Concurs del dia Internacional per a l'erradicació de la violència contra les dones
E5.25	Cartell del concurs del dia Internacional per a l'erradicació de la violència contra les dones
E5.26	Taller videojoc inclusiu (CITM-Donestech-Femdevs)
E5.27	Cartell taller videojoc inclusiu
E5.28	Concurs de creació de videojocs dissidents
E5.29	Videojoc CREAM - CITM - Dia internacional de la dona i la nena en la ciència
E5.30	Presentació joc ANTRO
E5.31	Procés 919.P3.7 - Gestió de l'orientació professional i pràctiques professionals
E1.26	Normativa de pràctiques externes UPC
E5.32	Portal d'indicadors i dades estadístiques UPC
E2.48	Borsa de treball del centre
E5.33	Visualització borsa treball campus CITM
E5.34	Aula Oberta
E5.35	Celebració 10è aniversari del GDDV
E5.36	Reptes d'empresa - 3Cat
E5.37	Preincubadora
E5.38	Emprèn UPC
E5.39	Procés 919.P5.1 - Gestió dels recursos materials
E1.21	Accés a Campus CITM
E5.40	Manual d'accés a l'escriptori remot
E1.22	Accés a Campus ATENEA
E5.41	Guia serveis estudiantat
E5.42	Equipament del centre
E5.43	Tour Virtual 360° TTC
E5.44	Manual LandSchool
E5.45	Renovació d'equips
E5.42	Equipament plató i material de préstec
E5.46	Indicadors biblioteques
E5.47	Biblioteca del campus de Terrassa
E5.48	Resum préstecs biblioteques
E5.49	UPCommons
E5.50	UPCommons. Treballs acadèmics GDDV
E5.51	Portal d'indicadors i dades estadístiques UPC
E5.52	Resultat enquesta sobre l'ús i la satisfacció de les Biblioteques de la UPC - estudiants CITM
E5.53	Relació de llibres cedits en préstec a la UPC

Dimensió 6: Qualitat dels resultats del programa formatiu

Codi	Evidència
E1.6	Pla d'estudis i guies docents del GDDV
E1.1	Memòria de verificació del GDDVJ
E6.1	Guia docent de l'assignatura d'Anàlisi de Dades
E6.2	Guia docent de l'assignatura d'Animació 2D
E6.3	Guia docent de l'assignatura de Disseny de Videojocs I
E6.4	Guia docent de l'assignatura de Física
E1.25	Normativa de TFG
E6.5	Exemples execucions de l'assignatura d'Anàlisi de Dades
E6.6	Exemples execucions de l'assignatura d'Animació 2D
E6.7	Exemples execucions de l'assignatura de Disseny de Videojocs I
E6.8	Exemples execucions de l'assignatura de Física
E6.9	Exemples execucions TFG
E6.10	Web - Treballs estudiants
E2.6	Canal Vimeo CITM
E4.8	Llistat dels TFGs del curs 2024-2025
E6.11	TFGs a UPCommons
E6.12	Revisió model d'enquestes - Acord CG/2019/04/15
E6.13	Visualització resultats enquestes campus CITM
E6.14	Suspensió enquestes pandèmia - Acord CPCG/2020/01/02 -
E6.15	Consultes docència Q1 2020
E4.10	Resultat enquesta interna satisfacció del professorat
E1.34	Normativa acadèmica de grau i màster de la UPC
E1.43	Normativa de reavaluació
E6.16	Recomanacions per la docència i avaluació en línia
E6.17	Recomanacions per a la docència híbrida
E6.18	Adaptació de l'avaluació en les assignatures del Q2 2019-2020
E6.19	Recomanacions per a la realització d'exàmens síncrons
E6.4	Guia docent de l'assignatura de Física
E6.2	Guia docent de l'assignatura d'Animació 2D
E6.3	Guia docent de l'assignatura de Disseny de Videojocs I
E6.1	Guia docent de l'assignatura d'Anàlisi de Dades
E6.20	Visualització qualificacions campus ATENEA
E6.21	Model de rúbrica 1
E6.22	Model de rúbrica 2
E6.23	Model de rúbrica 3
E6.24	Document de justificació de Matrícula d'Honor (MH) de TFG
E6.25	Acta de l'adjudicació de MH de TFG
E6.26	Relació de convenis de pràctiques en empresa 24-25
E1.26	Normativa de pràctiques externes UPC
E6.27	Funcions del tutor acadèmic
E6.28	Funcions del tutor d'empresa/entitat
E6.29	Informe final tutor d'empresa/entitat
E6.30	Resultats d'avaluació de les pràctiques en empresa
E6.31	Portal de Qualitat UPC - Indicadors GDDV
E6.32	Enquesta inserció laboral AQU Catalunya 2023
E6.33	Resultat enquesta satisfacció graduats i graduades AQU Catalunya 2024